

## Cours 02 : Les étapes de la démarche du FOS

A la lumière de l'évolution des conceptions de l'enseignement spécifique du français et les principes des différents choix des contenus didactiques que nous avons abordés dans les cours précédents, nous traçons les étapes de la démarche du FOS que vous devriez suivre par la suite pour élaborer votre projet du semestre 2.

Le schéma le plus représentatif de la démarche FOS est proposé par Parpette C et Mangiante J.M , dont « *le processus se résume en cinq étapes. Il part d'une demande de formation généralement institutionnelle, à partir de laquelle est élaborée une analyse des besoins. Cette analyse faite, le concepteur entreprend une collecte des données à partir desquelles il construira son programme de formation linguistique. Ces données authentiques doivent être ensuite analysées et traitées pour devenir des supports d'enseignement qui donneront naissance aux activités de classe* » (Parpette, mangiante, 2004).

Nous retenons de cette citation, que ce protocole part d'une demande de formation extérieure institutionnelle à partir de laquelle une analyse des besoins est réalisée sur terrain afin d'aboutir à formuler des hypothèses sur les situations de communication auxquelles seront confrontés les apprenants ciblés. Si cette analyse s'avère indispensable à priori pour déterminer les objectifs des cours, elle pourrait ne pas être suffisante pour l'élaboration des activités. C'est pour cela que cette dernière est précédée inévitablement par une étape de collecte des données qui correspond à des discours écrits et oraux tirés des situations de communication réelles.

En effet, l'accès direct aux différents documents permet de comprendre davantage le fonctionnement de la langue orale ou écrite relatif aux différentes situations traitées du domaine de formation ciblé.

Ainsi, ce processus assez long et contraignant est schématisé comme suit : (Schéma proposé par Parpette M et Mangiante J.M (2004), Carras C et all (2007).



A noter, que les étapes de cette démarche sont pré définies et il y a une exigence à suivre chacune d'entre elles, car les unes sont attachées aux autres et aucune ne peut être ignorée. Ceci dit, nous avons amplement le choix sur les procédés et outils d'investigation et d'analyse à mettre en œuvre en fonction des objectifs à vouloir atteindre. Nous détaillons le contenu et les outils de chaque étape immédiatement.

- **La première étape : l'offre / la demande de formation (état des lieux)**

Tout programme de formation FOS commence soit par une demande ou une offre de formation. Comme le souligne (Mangiante et Parpette, 2004 : 17) « *la mise en place d'un programme FOS peut être le résultat de deux démarches très distinctes. Elle peut répondre à la demande d'un client qui exprime un besoin de formation, ou inversement, être une offre proposée par un centre de langue dans son catalogue de formations à un public large et diffus* ».

Autrement dit, la demande peut émaner d'un organisme, d'une entreprise, d'une institution privée ou universitaire, etc. Une fois la demande de formation formulée, le public désigné, les objectifs déterminés et clarifiés, la durée et les horaires précisés ainsi que toutes les conditions de travail exposées, l'enseignant-concepteur passera à la deuxième étape qui est l'analyse des besoins.

Au cours de cette étape, qui relève d'une demande dans le cadre d'une formation professionnelle ou universitaire et beaucoup plus une offre dans le cadre des formations universitaires algériennes, françaises, etc., qui répondent à des situations et des constats d'urgence, l'enseignant concepteur doit entrer en contact avec les institutions de son terrain d'investigation. Le but est de s'informer sur l'ensemble de la formation et du public auprès duquel il intervient.

Donc, au niveau de cette étape, nous entendons à avoir une idée plus claire et détaillée sur l'enseignement de la spécialité ciblée, des particularités de cette formation, des outils et moyens disponibles. Mais aussi, nous pouvons nous centrer sur les raisons d'échec des apprenants en situation d'enseignement/apprentissage en mettant en cause de nombreux paramètres : statut du français, registres de langue, niveau linguistique, le niveau des connaissances qu'on peut attendre d'un apprenant auquel l'enseignant demande l'appropriation de savoirs en langue française.

Ainsi, une analyse ample de l'institution de formation doit être établie dans la visée d'établir un panorama de tout ce qui concerne la formation et ses activités visant à construire un socle sur lequel les cours FOS reposeraient car comme le souligne G.Khan (1995 : 66) dans son article « *différentes approches pour l'enseignement du FOS* », il faudrait faire « *l'inventaire de ce qui est censé constituer le domaine de travail des opérateurs pour entrer dans sa logique* ».

A cet effet, il est à noter que ce processus n'est pas facile car il demande l'utilisation de différents outils et surtout beaucoup de déplacements sur terrain.

Exemple : une recherche sur internet permettant de contacter les établissements de formation avec lesquels une grande distance vous sépare, se déplacer sur les lieux pour discuter avec les responsables et avoir idée plus claire sur la demande ou bien sur les échecs et difficultés pour une offre, collecter les supports qui portent sur modules/ contenus enseignés, l'organisation de la formation et l'effectif étudiants et enseignants. Il s'agit en quelque sorte d'une pré-enquête avant d'entamer le travail réel sur terrain. De cette manière l'enseignant-concepteur peut finalement entamer son travail sur terrain.