***السنة الثالثة***

***المجموعة الأدبية***

***الإجابة النموذجية***

***لامتحان مقياس منهجية البحث الأدبي***

***س1: ما الفرق بين المنهج والمنهجية؟ (4ن)***

*لقد تطور مفهوم المنهج منذ أقدم العصور وإلى يومنا هذا. ومن أشهر تلك المفاهيم أنه فن التنظيم الصحيح لمجموع أفكار البحث؛ بغرض التوصل إلى نتيجة أو مجموعة من النتائج. وأما المنهجية؛ فهي العلم الذي يهتم بدراسة المناهج. وذلك يعني أن المنهجية أعم من المنهج.*

***س2: لمقياس منهجية البحث الأدبي أهمية .. ما هي؟ (4ن)***

*أهمية المقياس أنه يقدم الإجابة المستفيضة عن سؤالين هامين وهما: لماذا أبحث؟ وكيف أبحث؟*

***س3:إذا أردت أن تتحدث باختصار ودون مقدمات عن فائدة الشك الإيجابي، باعتباره شرطا من شروط الباحث الأدبي؛ فماذا تقول؟ (5ن)***

فائدة الشك الإيجابي أنه يجعل الباحث يتثبت من صحة الأفكار والأحكام التي تتضمنها النصوص التي يستعين بها في إنجاز بحوثه.

***اختيار أحد السؤالين (7ن)***

***س4: ما المطلوب من طالب الليسانس مراعاته -على المستوى المنهجي- في بحوثه***

*المطلوب من طالب الليسانس في بحوثه، أن يحقق التسلسل اللازم لأفكار الموضوعات التي تتناولها تلك البحوث. وعِماد ذلك أن يكون الطالب قادرا على عرض بحوثه في صورة منظمة، وأن يحقق الترابط المنطقي بين أجزاء بحوثه؛ فيؤدي كل جزء إلى الجزء الذي يليه دون خلل أو تضارب أو تعارض.*

***س5: ما علاقة مفهوم الأدب بالمنهج؟***

*تكمن علاقة مفهوم الأدب بالمنهج في مكونيْ الأدب الكبيرين، الموضوعي والفني؛ وذلك أن كلا منهما بحاجة إلى منهج لتحليله ودراسته وشرحه وتشريحه.*

***أستاذ المادة/ د. رابح فروجي***