

محاضرة 4:

إجراء الوصف:

هو إجراء أبداعى كتابى، وهو عملية تصوير أو وصف شيء ما بشكل مفصل ودقيق، بحيث يمكن للقارئ أو المستمع أن يتخيل الشيء الموصوف بوضوح، بهدف إجراء الوصف أي نقل تفاصيل ومعاني محددة عن الشيء سواء كان ذلك شخصاً أو مكاناً أو حدثاً.

أهم مؤشرات:

- وضوح التفاصيل التي تسمح للقارئ أو المستمع بتخيل الموضوع بوضوح.
- استخدام اللغة الوصفية من عبارات وكلمات تصف بشكل دقيق المظاهر البصرية والحسية.
- الترتيب والتنظيم والترتيب المنطقي للمواضيع والتفاصيل.
- كثرة الصور البيانية والنوعت والأحوال.

خصائصه:

- استخدام التفاصيل لنقل الجوانب الملموسة والملاحظات الشخصية عن الشخص أو المكان.
- التركيز على تفاصيل الرؤية الشخصية والمشاعر والانطباعات الشخصية للكاتب.
- تنظيم الأحداث بتسلسل زمني بحيث يسهل على القارئ متابعة التطورات والتغيرات.
- استخدام هيكل منظم وواضح لل فقرات والأفكار.
- أهميته:
- يساعد النمط الوصفي في خلق صور حية وواقعية في أذهان القراء، مما يجعلهم يشعرون وكأنهم يعيشون التجربة، أو يشاهدون المشهد.
- يساهم في لفت الحواس الخمس بشكل فعال، مما يزيد من تأثير النص على القارئ ويجعل الوصف أكثر واقعية.
- يشجع النمط الوصفي على استخدام الخيال والإبداع في صياغة النصوص مما يجعل الكاتب قادراً على إيصال الأفكار والمشاعر بشكل ملهم .