**اللسانيات التطبيقية : الدرس الرابع:**

**الملكات اللغوية : فهم اللغة /إنشاء اللغة :**

**السند الأول :**

" ....والتواصل، بمعنى الإبانة عن المعاني النفسية باستخدام الرمز اللغوي في أي مجال جرى هذا الاستخدام، لا يخرج عن نوعين : أحدهما شفوي يقتدر عليه بامتلاك مهارة السمع والنطق ، والآخر تحريري يقتدر عليه بامتلاك مهارتي الكتابة والقراءة"

**السند الثاني :**

**"** ويتحقق التدريس المباشر لمحتويات الفصوص ( المستويات – المادة-الأبنية-النماذج – القوالب)اللغوية بحمل المتعلّمين في الفصل الدراسي على ممارسة العمل اللغوي كما لو كانوا في الوسط الاجتماعي، وحمل الفرد على مزاولة أفعال اللغة مطلقا يستلزم تضافر خمس عمليات متتالية : أولها سمع البنية القولة للعبارة اللغوية، وثانيها فهم البنية الكلامية المقترنة بالبنية القولية المسموعة، ثالثها خزن تلك البنيتين ( المسموعة والمفهومة) ،رابعها ذكر آخر ما اختزن في المصوّرة والحافظة من البنية القولية والكلامية، خامسها : ترويض جهاز النطق حتى ترتاض الاقوال التي تتركب منها البنية القولية وترويض الملكة الناطقة بنسق النحو حتى تعتاد على التمييز بين سليم العبارة ومختلها "

**المطلوب :**

في عمل بحثي مقسم إلى نظريّ وتطبيقي (ميداني) تعرف على ماهية الملكات اللغوية – مفهوم مهارتي الاستماع والكلام (التحدث أو التلفظ) –أهداف تدريسهما وكذا أبرز الصعوبات التي تواجه المتعلمين في عملية اكتسابهما وتعلّمهما.