

- ٩٨٢ نَحْوُ (مَبِيعٍ، وَمَصُونٍ)، وَنَدَرَ
تَصْحِيحُ ذِي الْوَاوِ، وَفِي ذِي الْيَاءِ الشَّهْرُ
٩٨٣ وَصَحِّحِ (الْمَفْعُولَ) مِنْ نَحْوِ (عَدَا)
وَأَعْلِلِ أَنْ لَمْ تَتَحَرَّرَ الْأَجْوَدَا
٩٨٤ كَذَلِكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا (الْفُعُولَ) مِنْ
ذِي الْوَاوِ لَامَ جَمْعٍ أَوْ فَرْدٍ يَعْنُ
٩٨٥ وَشَاءَ نَحْوُ (نَيْمٍ) فِي (سُومِرِ)
وَنَحْوُ (نِيَامٍ) شُدُوذُهُ، نُبِي

فَصْلٌ (١)

- ٩٨٦ ذُو اللَّيْنِ فَاءَ تَاءٍ فِي أَفْتَعَالٍ أُبْدِلَا
وَشَدَّ فِي ذِي الْهَمْزِ نَحْوُ (أَسْتَكَلَا)
٩٨٧ طَا تَاءَ أَفْتَعَالٍ رَدَّ إِشْرَاطَ مَطْبَقِ
فِي (أَدَانَ، وَأَزْدَدَ، وَأَذَكِرَ) دَالًا بَقِي

= - مِنَ الْحَذْفِ وَمِنْ نَقْلِ: كَذَا فِي (أ) ٤١ب، و(ب) ٥٩ب، و(د) ٤٢أ،
و(ظ) ١٦٠أ، و(ظ) ٢٢٥أ، وكذا في: الكافية الشافية ٤/٢١٤٢ - وشرح الهواري
٤/٣٦٥ - والشاطبي ٩/٣٣٦ - وابن الجزري ص ٤١٧ - والأشموني ٤/٢٤٤ -
والسيوطي ص ٣٧١ - وابن طولون ٢/٤٤٣، وغيّر في (ب) بخط آخر إلى الرواية
الأخرى، وهو بلفظ: (مِنَ النَّقْلِ وَمِنْ حَذْفٍ) فِي (ج) ٢/٢٠٠ب، وكذا في: شرح
ابن عقيل ٢/٢٠٥ - والمكودي ٢/٩٥٨ - وإعراب الألفية ص ١٨٣.
- قَمِينٌ: فِي إِعْرَابِ الْأَلْفِيَةِ ص ١٨٣ - واللوامع الشمسية ١٢٠١ أنه خبر مرفوع،
وَضَبَطَ فِي (ب) ٥٩ب: (قَمِينٌ) بفتح النون وسكونها.
٩٨٤ - الْفُعُولُ: فِي (د) ٤٢أ - وشرح ابن طولون ٢/٤٤٦ (الْمَفْعُولُ). قلتُ: هو
تحريف.

- (١) هذا الفصل في إبدالِ فاءِ (الافتعالِ) تاءً، وإبدالِ تائه طاءً.
٩٨٦ - يقول في الشطر الأول: حرفُ اللَّيْنِ - إذا كان فاءً في (أَفْتَعَالٍ) - يُبَدَّلُ تَاءً.
- أُبْدِلَا: كذا بالضم في (ب) ٦٠أ، و(ج) ٢/٢٠٢ب، وكذا في: شرح الشاطبي ٩/
٣٦٥ - وإعراب الألفية ص ١٨٤، وهو في (د) ٤٢ب: (أُبْدِلَا) بالفتح، فهو فعل
أمر، وأصله: أُبْدِلُنْ.
- ذِي الْهَمْزِ: فِي (د) ٤٢ب: (ذَا الْهَمْزُ) بالرفع.
٩٨٧ - يقول في الشطر الأول: تاءُ (الافتعالِ) - إذا كان بعدَ حرفٍ مُطْبَقٍ - يُرَدُّ طَاءً.

فَصْلٌ (١)

- ٩٨٨ فَا أَمْرٍ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَذَا (وَعَدَ) إِحْدَفَ، وَفِي كَذَا (عِدَّةٌ) ذَلِكَ أَطْرَدَ
 ٩٨٩ وَحَدَفَ هَمْزٍ (أَفْعَلَ) اسْتَتَرَفِي مُضَارِعٍ وَبِنَيْتِي مُتَّصِفٍ
 ٩٩٠ (ظَلَّتْ، وَظَلَّتْ) فِي (ظَلَّتْ) اسْتَعْبَلَا وَ(قَرْنَ) فِي (أَقْرَرْنَ)، وَ(قَرْنَ) نُقْلًا

الْإِدْغَامُ

- ٩٩١ أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي كَلِمَةٍ إِدْغَمَ، لَا كِشْلٍ: (صُفِّفَ -
 ٩٩٢ وَذُلٌّ، وَكِلٌّ، وَلَبٌّ) وَلَا كَذَا (جَسَسَ)، وَلَا كَذَا (أَخْصَصَ أَبِي) -
 ٩٩٣ وَلَا كَذَا (هَيْلَلٌ)، وَشَدَّ فِي (أَلٌّ) وَنَحْوَهُ فَكُ بِنَقْلِ فَقُبْلِ

(١) هذا الفصل في الإعلال بالحذف.

- ٩٨٨ - إِحْدَفَ: همزته همزة وصل، وقُطِعَتْ لأنها جاءت في أول العجز.
 ٩٩٠ - يقول في الشطر الثاني: (قَرْنَ) اسْتَعْبَلَ فِي (أَقْرَرْنَ)، وَقَدْ نُقِلَ (قَرْنَ) فِيهِ أَيْضًا.
 - أَقْرَرْنَ: فِي (ب) ٦٠ب: (أَقْرَرْنَ). قَلْتُ: هُوَ تَصْحِيفٌ.
 ٩٩٢ - كَأَخْصَصَ أَبِي: كَذَا فِي (أ) ٤٢أ، وَ(ج) ٢٠٥/٢ب، وَهُوَ فِي (ب) ٦٠ب:
 (كَأَخْصَصَ أَبِي)، وَفِي (د) ٤٢ب: (كَأَخْصَصَ أَبِي)، قَلْتُ: الصَّوَابُ مَا فِي (أ) (ج)، وَهُوَ مَا فِي شُرُوحِ الْأَلْفِيَةِ الَّتِي أُطْلِعْتُ عَلَيْهَا؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ الصَّادِ الثَّانِيَةَ حَرَكَةُ نَقْلِ مِنْ هَمْزَةِ (أَبِي) الْمُخَفَّفَةِ بِالْحَذْفِ، لَا حَرَكَةَ تَخْلُصٍ مِنَ السَّاكِنِينَ، أَمَا تَسْكِينُهَا فَيَزِيلُ مَوْضِعَ التَّمَثِيلِ. انظُرْ: شَرْحُ الْمَكْوَدِيِّ ٩٧٢/٢ - وَإِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ ص ١٨٦ - وَشَرْحُ السِّيُوطِيِّ ص ٣٧٤ - وَحَاشِيَةُ الْخَضْرِيِّ ٢١٠/٢.
 ٩٩٣ - كَهَيْلَلٌ: فِي (ب) ٦٠ب: (كَهَيْلَلٌ). قَلْتُ: الصَّوَابُ الْفَتْحُ؛ لِأَنَّهُ فَعْلٌ مَاضٍ، مَعْنَاهُ: أَكْثَرَ مِنَ التَّهْلِيلِ، وَهُوَ مُلْحَقٌ بِ(دَخْرَجَ)، وَلَيْسَ اسْمًا، انظُرْ: شَرْحُ الْهَوَارِيِّ ٤/٣٧٨ - وَالْمَكْوَدِيِّ ٩٧٢/٢ - وَإِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ ص ١٨٦ - وَحَاشِيَةُ الصَّبَّانِ ٤/٢٦١.
 - أَلٌّ: أَيُّ: أَلٌّ، وَفِي (ب) ٦٠ب: (أَلٌّ). قَلْتُ: الصَّوَابُ فَتْحُ اللَّامِ الْأَخِيرَةِ؛ لِأَنَّهُ فَعْلٌ مَاضٍ، لَا اسْمٌ. انظُرْ: شَرْحُ الْمَكْوَدِيِّ ٩٧٣/٢ - وَإِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ ص ١٨٦ - وَحَاشِيَةُ الْخَضْرِيِّ ٢١١/٢.

- ٩٩٤ وَ(حِي) أَفْكَكَ وَادَّغِمَ دُونَ حَدَزَ
 ٩٩٥ وَمَابِتَاءِ نِينِ ابْتُدِي قَدْ يُقْتَصِرُ
 ٩٩٦ وَفَكَ حَيْثُ مَدَّغَمَ فِيهِ سَكَنُ
 ٩٩٧ نَحْوُ (حَلَّتْ مَا حَلَّتْهُ)، وَفِي
 ٩٩٨ وَفَكَ (أَفْعَلُ) فِي التَّعَجُّبِ التَّرِيمُ
 * * *
- ٩٩٩ وَمَا بَجَمْعِهِ عُنِيَتْ قَدْ كَمَلُ
 ١٠٠٠ أَحْصَى مِنْ الْكَافِيَةِ الْخُلَاصَةَ
 ١٠٠١ فَأَحْمَدُ اللَّهَ مُصَلِّيًا عَلَيَّ
 ١٠٠٢ وَاللَّهِ الْغُرَّ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ
 نَظْمًا عَلَيَّ جُلِّ الْمُهَمَّاتِ أَشْتَمَلُ
 كَمَا أَقْضَى غَنِيَّ بِالْأَخْصَاصَةِ
 مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسِلَا -
 وَصَحْبِهِ الْمُتَخَبِّينَ الْخَيْرَةَ

٩٩٧ - حَلَّتْ: في (د) ٤٣ أ (حَلَّتْ) بفتح التاء، وعليها شرح: الفتح الودودي ٨٣٦/٢، وهو في شرح الشاطبي ٤٧٠/٩: «حَلَّتْ مَا حَلَّتْهُ»، وجاء في شرح السيوطي ص ٣٧٥: «(حَلَلْنَ مَا حَلَلْتَهُ) بالنون»، وأظن أن السيوطي عنى بقوله: (بالنون) الفعل الثاني فقط، فهو كرواية الشاطبي، ولكن المحقق جعل الفعلين بالنون.

الفهارس^(١)

- ١ - فهرس الآيات.
- ٢ - فهرس الشواهد الشعرية.
- ٣ - فهرس أعلام العقلاء.
- ٤ - فهرس أعلام غير العقلاء.
- ٥ - فهرس الأمثلة النحوية.
- ٦ - فهرس الأحكام النحوية.
- ٧ - فهرس موازنة أسماء أبواب الألفية بأسماء أبواب الكافية الشافية.
- ٨ - فهرس ما بقي في الألفية من أبيات الكافية الشافية بلفظه.
- ٩ - فهرس ما بقي في الألفية من أبيات الكافية الشافية بأغلب لفظه.
- ١٠ - فهرس ما بقي في الألفية من أشطر الكافية الشافية بلفظه.
- ١١ - فهرس عدد الأبيات في كل باب وفصل من أبواب الألفية وفصولها، وكم بقي فيها من أبيات الكافية الشافية.
- ١٢ - فهرس ما أسقطه ابن مالك في الألفية من فصول الكافية الشافية.
- ١٣ - فهرس ما عَيَّر ابن مالك ترتيبه في الألفية من أبواب الكافية الشافية.
- ١٤ - ثبت المصادر والمراجع.
- ١٥ - فهرس الموضوعات.

(١) أحلتُ في هذه الفهارس إلى أرقام الأبيات، ما عدا فهرس الموضوعات، فأحلت فيه إلى أرقام الصفحات.

