**مفردات المقياس:**

السداسي : الرابع

عنوان اليسانس: الأدب العربي

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية الاستكشافية:

المادة: الشعرية العربية

أهداف التعليم:

المعارف المسبقة المطلوبة

محتوى المادة:

 المادة الشعرية العربية/ أعمال موجهة السداسي الرابع: المعامل:1 الرصيد:1

 مفردات أعمال موجهة

1/ أولا: مفاهيم الشعرية العربية القديمة الأدبية حتى القرن الرابع الهجري.

2/ مفهوم الشعر

3/ وظيفة الشعر

4/ عمود الشعر

5/ اللفظ والمعنى

6/ نظرية النظم

7/ شعرية النثر

8/ ثانيا الشعرية العربية الحديثة مفهوم الشعر عند مدرسة الديوان

9/ الشعرية عند: أ/ نازك الملائكة

10/ ب/ أدونيس

11/ ج/ صلاح عبد الصبور

12/ د/ رمضان حمود

13/ ه/ جمال الدين بن الشيخ

14/ شعرية السرد

**طريقة التقييم:**

**يكون تقييم الأعمال الموجهة متواصلا طوال السداسي**

**المراجع( كتب، و مطبوعات، موقع انترنت، الخ)**