

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة محمد لمين دباغين سطيف2
كلية الآداب و اللغات

التخصص: لغة و أدب عربي.
المقياس: فنيات التعبير الكتابي.
المجموعة و الفوج: ب-7

بطاقة قراءة حول:
كتاب البيان بلا لسان ل: أسعد عرار.

من إعداد:

للـ زداقة مروى
للـ مقيدش خديجة

البيان بلا لسان:



الدراسة الخارجية للكتاب { شكلا } :

صاحبه: مهدي أسعد عرّار : هو كاتب و باحث فلسطيني متخصص في العلوم اللغوية و اللسانيات، حاصل على شهادة الدكتوراة في اللغة العربية و آدابها من الجامعة الأردنية يعمل أستاذ جامعي في جامعة الشارقة من مؤلفاته:مباحث لسانية في ظواهر قرآنية، زهرة الربيع في شواهد البديع ... الخ.

الطبعة	الأولى
عدد الصفحات	352 صفحة
المجلدات	واحدة {1}
دار النشر	دار الكتب العلمية
سنة النشر	2007
حجم الكتاب	17*24
فئة الكتاب	يخص العقل و الجسم
نوع الورق	ورق غلاف كرتوني

أما مضمونا:

نبذة عن الكتاب: كتاب البيان بلا لسان كتاب يدرس فيه المؤلف لغة الجسد و الحركات و الإشارات الصادرة عنه و ما توجي إليه تلك الحركات و الإشارات، وقد درس لغة الجسد عند القدماء و في القرآن الكريم و الحديث الشريف، و لغة الجسد في التراث الفارسي و أيضا في أدب العشق و العشاق و قد أورد ذلك كله مع أمثلة و أدلة تؤيد ما يذهب إليه كاتبه.

دراسة عنوان الكتاب: تناول فيه فن الإلقاء و التواصل اللفظي بشكل فعال وقوي ويستكشف فيه كيفية التعبير عن الأفكار و المشاعر بطرق قوية و مقنعة دون الحاجة إلى الكلام

هدف الكتاب: يهدف إلى تعزيز مهارات التواصل و الإقناع و التأثير على الآخرين باستخدام لغة الجسد و التعبير اللفظي.

أبرز الأفكار الرئيسية فيه:

لـ يركز الكتاب على قوة الكلمة و التعبير و كيف يمكن للكلمات أن تؤثر في حياتنا و تغير وجهة نظرنا و يتحدث الكاتب أيضا عن أهمية التواصل الفعال و كيفية التعبير عن أفكارنا بوضوح و صدق.

لـ يستعرض الكتاب حكايات و قصص واقعية توضح كيف يمكن للكلمات أن تؤثر بالسلب و الإيجاب و يعطي الكتاب أمثلة عن كيفية استخدام الكلمات بحكمة و تأثيرها في العلاقات الشخصية و العملية و الاجتماعية.

لـ يعتبر الكتاب تحذيرا من استخدام الكلمات بطريقة تؤذي الآخرين و يشدد أسعد عرار على أهمية الحوار البناء و التعبير الصادق و المحترم.

أبرز الأفكار الجزئية:

تناول العديد من الأفكار الجزئية المهمة حيث يستكشف الكتاب قوة التواصل الغير لفظي و التعبير عن الأفكار و المشاعر من خلال لغة الجسد و التصرفات، يركز كذلك على أهمية التواصل الغير لفظي في التأثير و الإقناع و التواصل الفعال ، يشمل الكتاب أفكارا حول لغة الجسد، و تحليل الحركات و التعبيرات الوجهية و استخدام الفضاء و التواجد في التواصل الغير لفظي.

في الختام:

يعتبر كتاب البيان بلا لسان لأسعد عرار دليلا قويا لفن التواصل الغير لفظي ، يستكشف كيفية التعبير عن الأفكار و المشاعر بطرق قوية و مقنعة من خلال لغة الجسد و التصرفات و حسب رأيي فإذا كنتم ترغبون في تحسي قدراتكم في التواصل و الإقناع دون الحاجة للكلام، فإن هذا الكتاب خير معين لأنه كتاب يستحق القراءة لأنه يقدم رؤى قيمة حول التواصل الغير لفظي. و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

