La prosodie

1. Introduction à la prosodie

La communication orale est une combinaison entre trois modes d’expression (3 codes) :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le message verbal | Le message vocal | Le message posturo-mimo-gestuel |
| Le message transmis par les mots | Le message transmis par l’intonation | Le message transmis par :   * La posture corporelle * Les mimiques du visage * La gestualité des bras et de mains |

1. Définition de la prosodie

La prosodie est un champ d’étude de la phonologie et des sciences du langage. C’est l’étude des phénomènes de l’accentuation et de l’intonation.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Variation de hauteur | Variation de durée | Variation d’intensité |
| Exemple :  Il est venu ?  (Pour les questions) | Exemple :  Ouii, c’eest ça… tu es en trèès bonne santé…  (Pour exprimer l’ironie, le sarcasme) | Exemple :  C’est **in**croyable  (Pour exprimer la colère) |

L’intonation