

جدول يوضح بعض حركات الجسم ودلالاتها الاتصالية:

المعنى أو الدلالة	نوع الحركة
- الصداقة، الإخلاص، الأمان	- تحديق العين
- البرودة، اللامبالاة، العصبية	- تجنب تلاقي العين
- عدم الموافقة / عدم الثقة	- الإيماء بالرأس يمينا ويسارا
- الموافقة أو التصديق	- الإيماء بالرأس أماما
- الغضب أو العدوانية	- تحريك الساعد بعصبية
- الطمأنينة أو التشجيع	- الرتب على الكتف
- الملل أو الضجر	- التثاؤب
- العصبية أو الغضب	- قضم الشفاه
- المفاجأة أو عدم التصديق	- رفع الحاجب
- الاهتمام أو العناية	- الانحناء للأمام
- الشغف والعصبية	- الجلوس على حافة الكرسي
- القلق، السأم، التركيز	- التغيير في الجلسة
- الموافقة، الرضا	- الابتسامة

المصدر: فتحي عبد الرسول محمد، 2008: 130

• الاتصال الإلكتروني:

يستخدم هذا النوع من الاتصال لاعتبارات زمنية ومكانية سواء من ناحية بعد المسافة بين المرسل والمرسل إليه أو في حالة وجود معوقات زمنية تؤثر على السرعة في الرد، ومن وسائله الحاسوب الإلكتروني بأنواعه الثلاثة، صغير وكبير وشخصي، ونظم الإرسال الإلكترونية والهاتف، وهذا النوع من الاتصال يمكن أن نطلق عليه أيضا الاتصال عن بعد.

وبما أن التطور التكنولوجي يختصر الوقت فإن الحاسب الآلي يختصر الوقت في المؤسسة التعليمية ويحقق التفاعل المستمر بين الافراد.

على الرغم مما سبق فالاتصال الإلكتروني لديه بعض السلبيات التي تواجهه، حيث أن الإداريين الذين مارسوا أعمالهم في إدارات تقليدية أصبح من الصعب عليهم تأدية نفس الأعمال في الإدارات الحديثة وبالتالي صعوبة الترقى والتدرج الطبيعي في مسارهم المهني كما أنهم لم يعودوا قادرين على استيعاب ما يدور داخل المؤسسة وحماية مصالحهم الخاصة بالإضافة إلى ذلك فإن الاتصال الإلكتروني غير قادر على خلق علاقات عمل قوية بين العاملين في الإدارة تستند إلى الدعم الإيجابي والثقة المتبادلة (فتحي عبد الرسول محمد ، 2008: 131).