



/ -

-

/
/

/
/

/

2009 -2008

1040

764

.(1498- 1400)

.

1704

."

"

()

(1922- 1877)

. . .()

.

.

.

1830

.

" "

1798

" "

1827

()

1828

()

()

1816

1847

15

" "

70

(1900- 1830)

183

1830

()

1954 - 1900

75

1954

1920

1954

1962 05
()

(le peuple)

(-)

1971

(1989- 1962)

()

. 1989

()

1989

(1) 881

.(44-8)

2008

.1

20

:

100

1962

1963

1989

132

•

•

1989

23

•

" "

20

•

•

•

•

•

•

()

-

-

:

-
-
-

30

"

"

78 2009 -1989

30

1931- 1903

1978

1987

1977

1989

1965

1995

1991

1991

1988

● **العلاقة بين فنون الكتابة الصحفية والعمليات الإدراكية لدى جمهور قراء الصحف، رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية بالقاهرة عام 2002م من إعداد أسامة عبد الرحيم علي، وهي مقسمة إلى ستة فصول تتقاطع في فصلها الرابع المتعلق ب(الخصائص الإدراكية للفنون الصحفية) مع دراسة الباحث.**

2006

31

2008

"

.(1)"

(2)"

"

"

.(3)"

"

(4)"

":

":

(5)"

(6)"

:

"

(7)"

.8	1987						-----	/ . . 1
.100	2004		1					. 2
						.101		. 3
	.240	1990		1				. 4
.51	1978							. 5
	2	993						. 6
1983		4				/	/	. 7
								.21

"

:

.

•

.

•

.(1)"

.

:

:

:

.(2)

"

.

(3)

"

"

"

.(4)

.21 2007 1
 .76 2000 1
 1 /

 / .1
 .2
 .3
 .32 2006
 .33 .4

"

DISCOURS

"(1).

:

.

:

.

:

:

•

•

•

"

"

.

.

47

881

.

.

1. يوسف خياط، معجم المصطلحات العلمية والفنية (عربي فرنسي، انجليزي، لا تيني)، بيروت دار لسان العرب، دون سنة نشر، ص 561

"

(1)"

"

(2)"

"

. (3)"

"

. (4)"

"

" ()

" " 911

. (5)

(6)" " 1704

50		4		/ .1
			"	.2
			. () 1960	
.29	. 1973			/ .3
		.17	2004	/ .4
	.7 2004		1	.5
				.6
			.7	

5000

"

2000

:

764

(1)"

868

1040

1450

"

1403

(2)"

"

"

1597

1605

17

()

.(3)

1644

"

"

"

"

"

(4)"

NEWS

.20

2005

(

2

)

/ .1

.2

.27

2005

315

.3

.31

1984

.4

.64

1979

2

1666

()

.(1)"

":

(2)

NEWS

(3)"

Tidings

.(4)

.(5)

1690

:

.()

1620

.(6)

(1789)

1897

25

.26 2000
.27 2008

1

1

	/	.1
		.2
.30		.3
.30		.4
.32-31		.5
.25		.6

()

1827

() :

1816

() :

(1)

(la décade Egyptienne)
.Avertissement ()

°°(**courier de l’Egypte**)

1 ()

()

.1
2006
Courier °°
.33

" " (1)
 " (2) 1801
 () () (3) 1828 03
 () 1858
 1860
 " 1865
 " " 1866
 1879
 1889
) ()
 () () 1899 ()
 () 1908 1904 1920
 1924 () " ()
 () (4)"
 . 1936 () 1928 ()
 () " (5)
 " (6)"
 " .

.26 1953 1 / .1
 .127 .2
 .131 .3
 .11 1992 1 () .4
 2 () : .5
 .9 1985
 .82 1992 1 .6

)

(

()

" "

.(1)"

1830 25

Estafette d' Alger

°°()

17

15 ()

1847

.

.83 - 8

.1
°°

. ()

) (1847	15	
	(()		(
		.40×60		(2,12,22)
	"		"	
27	"	le montions d'algerien	.(1)"	(2)"
	(3)"	() (4)		1832
		1852		
1852				
	()		17	
			"	(5)"
		1850		
		1865		
				. 1867
	.27	1985.		-----
		.83		/ .1
1998		1		/ .2
				/ .3
				. (223-222)
31	1971			.4
.13	. 1977			.5

10 : () () (1)

(2)

1926

(3) 1927

"

- 1919) (1914- 1907)

"

(4)(1956

:

.

.

.

■

■

■

.(5)"

"

"

:

.

28

/ .1

.29-28 .2

.3

19 2006

/ .4

1976

.29

.5

.12-11

. 1881

-
-
-

"

":

(1)"

(2)"

:

51

"

.1

2, Pierre Albert et Fernand Trou Histoire de la presse ; que SAI-je ? n° 368 ; 3em Edition ; paris ; presses université françe 1979 ; p : 14

:

- 1847)

": (1903

.(1)"
(1900 - 1830)

70

1900

70

.(2)"

1881

1

1931- 1903

.120

1978

/ .1

1 50

/ /2

367 2005

.(1)" 1902
"

.(3)

(2)"

- 1847)

(1920 - 1903)

(1931- 1920)

" :

(1903

1925

.(4)"

.11 2007
.6 2000
1931- 1903

/ 1
.2
7 .3
/ 4
141

" " " () ()
 " " (1)"
 1963 () (2) 1953
 ()

28 ()
 :
 :
 .(3)
 •
 •
 •
 •
 •
 •

.(4)"

 21 1984 22 . 1992 1 2 / .1
 2009 2 / .2
 .() .°°
 2000 / .3
 193-192
 .196·195·194·193 .4

"

"

(1)"

.(2)

:

-
-
-

19

"

"

:

(3)"

-
-
-
-
-
-

.(4)

-

.1

.33 1988

/ .2

32
10

.3

(154- 152)

/ .4

" "

()

.

.(1)"

.(2) () () :

"

()

" (3)"

.(4)"

" "

.

		8		.1
	.155			/ .2
.54		1		/ .3
			56	.4

:

:

.

:

"

"

:

•

•

•

•

"

.(1)"

:

"

.(2)"

"

"

"

/ .1

17 1994

1

.154 1991

.2

(1962 - 1830)

: 1962 5

. 1848

1882

. 1893

.(1)" 1930

-
-
-
-

240

1962- 1954

79

"

:

"

.(2)"

1954

oo

.

.

/ .1

.27

/ .2

oo

.2 2002

1947

" 1949 " ()
 (1)) 1869 " ()
 .(2)" " (1911- 1847)
 500
 (3)1917
 " ()
 (4) 1903 ()
 1945
 (5)" 1937
 " 1948
 " 1948
 ."

 .51 . 1962 1 .1
 .44 2004 () 16 .2
 .18 / .3
 .68 .4
 .5

64 125 (1983- 1976)
421 1990- 1983
20

.
- -

:

895 (1999 .1983) 26 98 (1982- 1977)
" " " .(1)"

()

20 1995 10 / .1

"

" (1)" "

" (2)"

" (3)"

" (4)"

" (5)"

"

" (6)"

.157	1983	()	1	-----	.1
				158	.2
	.390				/ .3
				390	.4
				.692	.5
	.5				/ .6

(3) (1)() GENRE (2)()
 ()
 ()
 ()
 ()
 literarischen gatungus genres littéraires géros literano
 literqry genres
 kinds
 (5)" " (4)

" :
 .(6)"

.255	1989	1	(-)	/ .1
.327	2004		1	/ .2
.311	2001	1	()	/ .3
.61				/ .4
			.62	.5
5	2007	2		/ .6

"

.(1)"

.

(2)"

"

"

boileau

(3)"

"

"

.

":

.(4)"

":

...

(5)"

.214 1987

.19

.62

.7 .85
1976

.1
.2
/ .3
.4
/ .5

:

•

.

•

.(1)"

.(2)" " ()
"

.(3) "

...

) .18 1989 3
.157

/ .1
(.2
.138 .3

Feature

News

:

:

(1)

"

"

"

(2)

:

:

28

(3)

"

(4)"

:

8 1990

1

11

3 , Yves Anges , Momuel de journaliste(guède Repère) paris-la découverte 20022 p 18 &42.

11

.(18 -9)

43

-
-
-
-
-

-
-
-
-
-
-

-
- .1
 - .2
 - .3
 - .4

(1) •

:

•

•

•

•

•

(2) •

":

"

":

":

"

(3)"

"

(4)"

(5)"

"

(6)"

-

(7)

	.18-9	.1
	. 2006	/ .2
	(71 -45)	/ .3
.101	.343 2005	/ .4
	1996	/ .5
	.103 - 102	.6
	.105	.7
	.109	

:

-
-
-
-
-

" "

.(1)

:

	1907	1830
	1923	1907
	1936	1923
	1954	1936
(2)	1962	1954

:

(3)()

-
-
-
-

. 1977

6
/

.27

45

.1
.2
.31 2003
/ .3

) : ()
() () ()

-

(1)

-

1881

(69)

" " :

.(2)" 1881

:

17

"

"

1

1931- 1903)

.9 200

1

.15 1978

/ .1

/ .2

"

. 1954

1945 8

)

(
:

"
—

"

(1)"

1937

.(2)

()

"

:

)"

."

:

—

1982

1

.1

22- 21

.57

.2

()

(2) :

(1) •

(1) •

(1) •

(3)()

()

": :

.(4)" :

() •

() •

() •

() •

.(5) :

.53

.129 ()

.48 2004 . 1 ()

.50- 49

.1

/ .2

.3

/ .4

.5

:

.

:

:

•

•

■

■

■

■

.

.

.

.

.

:

:

:

.

.

.

.

.

•

•

•

•

•

.

·
·
·(1)"
()

:

"

•
•
•

()

·(2)"

:

:

•
•
•

:

•
•

·

•

)218

(45

.1

175

1994

1

.2

•
•
•

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

•

•

•

•

•
•

•

•

•

•

:

•
•
•
•

"

.(1)"

:

•
•
•

.(2)

.

:

()

.

()

.(3)

.123

1

/ .1
/ .2
.137 1996
.3

20

(°°())

)

(1)"

":

.

:

:

:

-
-
-
-

.

.

.

:

.

:

(())
 (())
 (())
 (())
 (())
 (())
 (())

-
-
-
-
-
-
-

.54
 1947

 / .1
 °°

:

(1)"

"

"

"

"

(3)"

(2)"

oo

o

"

(4)"

"

(5)"

"

/

.45 .57
1980

1

.76 2000
/ .2
/ .3
o

.103
.590

oo
/ .4
.5

()

(1)(): " "

.(2)"

(3)" "

(4)

(5)" ":

" "

(6)"

(7)" "

(8)"

(9)

":

" (11)

" (10)"

.(12)"

. 135	(30	2008)	.	1	-----	.1
		17	1961			1		/ .2
					.108			.3
.17	2000				1			/ .4
							. 18	.5
	. 4	1988	()		1		.6
							. 4	/ .7
					.14			.8
		105						/ .9
							. (165-164)	/ .10
								.11

.164 .12

"

(1)"

":

(2)"

:

•
•

" ()

rapport

report

(3)"

"

"

"

":
"

(4)"

":

"

(5)"

.(6)"

.165 .1

.5 2008 1 1 .2

143 1985 1 / .3

.14 1986 1 / .4

.514 / .5

.143

/ .6

":

(1) "

"

(2)"

":

(3)"

"

(

)

"

(

)

(4)"

(164.165) . . .

..119

1

(70.69)

2008

/ .1

/ .2

.120 .3

/ .4

:

:

:

.

.

.

.

.

()

":

.(1) "

"

(2)"

(3)"

"

.(4)"

essay

.(5) "

"

"

- 1561)

:

(1592- 1533)

.(6)(1626

.322 2006
2005

1

/ .1
/ .2

.29

.59-58 1998
2

.3
/ .4

193 1961

.157

/ .5

.194

/ .6

1922 28
 ()
 1928- 1922 ()
 1929 2 1927 28 ()
 - 20 ()
 () 1928 4

(1)"

.(2)"

(3)

:
 .

-
-
-
-
-
-

.(4)

.6 1984
 .69 2000

.26

 / .1
 / .2
 .22 .3
 .4

.() ()

⋮
⋮
⋮

" " . " "

(1)" :

(2)" () :

(3)" :

(4)

": "

:"

(5)"

()	.1
.389	()	.2
.120-119 . .		.3
	.297	.4
.492		.5
	30	

) :

(89 - (1)

(2) Editorialiste Editorial (1)

Editorial Hachette (3)

Editorialiste

: (4) Editor

()

(5)" "

": (6)"

Editorial (7)." "

.(8)"

Editorial " (9)" "

.(10)"

.1688-1687 . 3 1

.229 1993 .2

.365 / / .3

4.Dictinnaire Hachette de la langue française Ed.Ach, paris 1980 p 523

193 / .5

.63 / .6

.Le grand dictionnaire, encyclopidique XXI siècle. Editions philippe Auzou Paris 2001 p 395

7 () / .8

.(254)

.314 .9

93 .10

" (1) "

" (2) "

" :

" (3) "

" :

() (4) "

le guide de l'écriture journalistique "

" :

(5)

.(6) "

:"

.(7) "

				94	.1
	.39	1976	-		.2
18	1987		1		/ .3
		.210			.4
5.Jean Luc Martin la garette, le guide de l'écriture journalistique .Ed paris Syras Nov 2000 p 194					.6
		1964			
				296	
	102	1994	1	" "	.7

"

(1) ."

":

(2) "

"

"

1704

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

(3) (1713-1704)

":

()

":

":

(4)"

(5)"

105 1978

.41. 1996

1

32-31 . 1980

299. 1987

.1

106

.2

1

.3

.4

.5

":

(1)"

(2)

(…)

":

(3)"

":

(4)"

:

":

(5)"

:

(6)

()

:

	299	.1
	.299	.2
.148		/ .3
1		/ .4
	.80-79	. 2000
49		.5
	.52	.6

(())

-
-
-
-
-

()

() ()

-
-
-

((1))

:

(2) "

"

(3) "

(299-298-297) .

(316-315) .

()

/ .1

.2

.3

.352 1960

"

"

"

"

"

"

.

.

.

.

.

.

32

1975

:

-
-
-
-
-
-
-

. (1)

1989

236

.1

":

(1) "

": (2) "

- .(3) "

(4) " style="text-align: center;">": "

(5) "

(6) "

"

:

.(7) "

-
-
-

	.1
101	.2
84	.3
351	.4
35	.5
118	.6
188- 187	.7
224-223	.7

()

.

"

"

.

.

)

(

"

. (1)"
:

(2)"

. 62 1981
.22 1999

1 / .1
/ .2

"

(1)"

:

-
-
-

(2)

"

(3) ()

"

. (4)"

:

:

-
-
-
-

. 291 .

225	1
. 291	.2
. 293	.3
.296- 295	.4

(1)"



:

:

" - "
" "

188-186

1990 1

/ .1

" .
 .
 .
 "

.(1) " "

:
 .
 .
 .
 .
 .
 .(2)
 :
 .
 .
 .(3)

.92 1994 284
 313-310-309-308-306
 (

 .1
 .2
) / .3
 .304

: " " (((1)) (2) : () (3)

•
 •
 •
 •
 •
 •
 •
 •
 •
 •
 •

.114-213 . 1974 26 / .1
 .86 . / .2
 / .3

(1)"
- 1992)

": .

" " (1999

" "
" "
" "

" "

" "

(3)

:

(2)

:

.(4)

.(5)"

:
":

139

685 1991

459

1529

.1

.2

.3

.4

.5

.277

"

(1)"

-

":

(2)"

.

:

":

(3)

: Comment Commentaire (4)"

(5)"

(6)"

"

. (7)"

.(8)

	158	/ .1
	26	.2
	117	/ .3
	166	/ .4
	165	.5
6 ;Le grand dictionnaire encyclopedique du XXXe Siecle AUZOU ;Paris ; page 291		
113		.7
199		.8

"

.(1)"

"

(2)"

() ()

.

.

"

.(3)"

"

.(4)"

1973

199

1973

1

89

.1

.219

.2

. 201

.3

.4

:

.(1)"

"

"

:

-
-
-
-

.(2)

.()

:

()

"

:

()

.(

"

)

"..

"

"

.()

208
33-32

.1
.2

()

(1)" (")
 (2) (3)Column Colonne
 chronique (4) (Billet)
 (5) (6)
 5

) (7)1861
 chronique (11) Billet (9)() (8)
 (10)(
 .(12)

11 5	.1
429	.2
161	/ .3
13	.4
138	/ .5
321	.6
115	/ .7
111	/ .8
25	.9
10.Le grand dictionnaire encyclopédique du XXXe siecle Auzou, Paris, page169	
13	.11
138	/ .12

(2)"

"

":

.

(3)

()

":

-

-

-

(4)"

.

()

.

	.68	.1
	143	.2
.187 . 2005		.3

:

"

(1)"

:

(2)"

":

(3)"

()

"

"

:

.145-144
84

322

.1
.2
.3

.(1)"

•

.(2)

:

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

(3)

:

•
•
•
•
•

.(4)

:

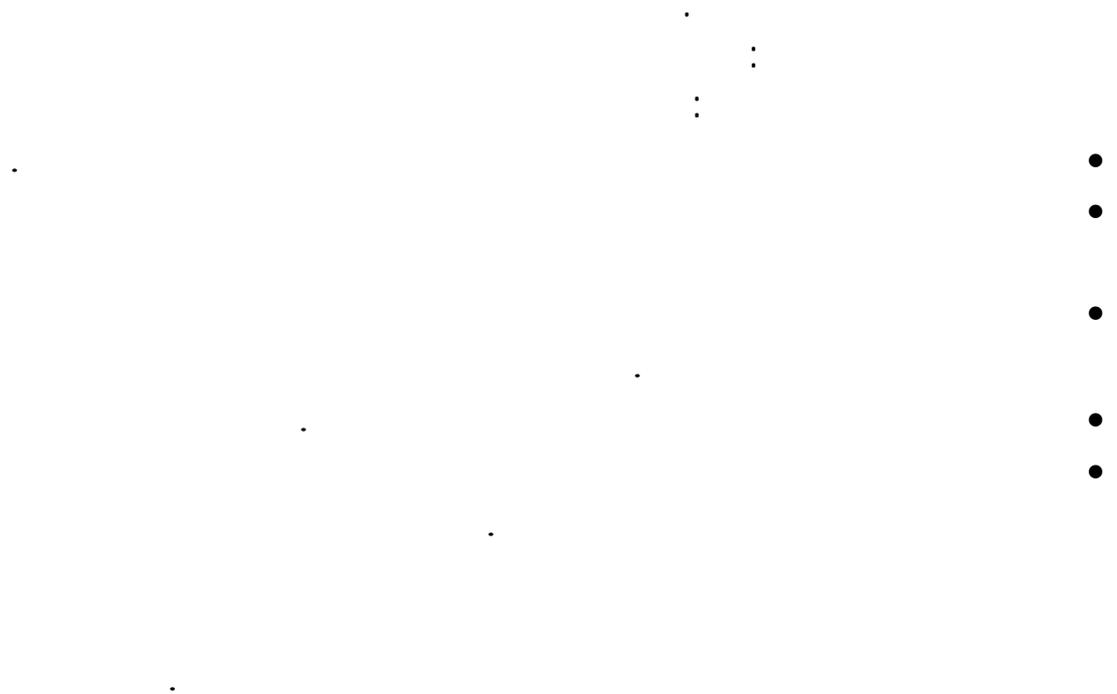
•
•
•
•

(5)"

"

	327- 326	.1
.186	.	.2
	3481- 344	.3
315-312		/ .4
	196-194	.5

(1)



85

.1

"

"

:

•

:

•

)

•

(

•

•

:

(1)

■

■

■

■

(2)

■

:

:

:

:

.(3)

.339-328

.1

185-184

.2

158-155

.3

" (1) (2) () () "

: (3) "

. •

. •

" "

208-201	-----	.1
189		.2
	190	.3

" " " (1)

.(2)

:

.

.

.

.

.

-
-
-
-

.(3)

:

:

.

"

(4)

.

133

.134

- .1
- .2
- .3
- .4

.85 1978 .85 2000

"

"

(1)"

(2)"

(3)

" :

(4)"

" :

"

()

1 فتحي خليل، العنوان الصحفي،التنسيق بين الاقسام،الاتحاد العام للصحفيين العرب، مؤسسة تيرا للطباعة والنشر 1982 م ،ص12.

2. سامي ذبيان ، الصحافة اليومية والاعلام ، بيروت،دار المسيرة ،1987م،ص205.

3-Jean Luc Martin, LE GUIDE DE L'ECRITURE JOURNALISTIQUE, 4éme Ed
La Gardette,2000,P/149 ,

.133

.4

":

.(1)"

"

.(2)"

(2\1)

()

)

. 1968

()

:

"

.(3)"

-
-
-

"

"

"

.(4)"

		.152	-----	/ .1
	.122			/ .2
.133		.153		/ .3
				/ .4

" " " "

:

.

•

•

.

)

.

()

(

" "

(.)

"

:

.(1)"

"

"

(2)"

:

.(3)

"

.(4)"

150

197
.22

70

/ .1
/ .2
/ .3
/ .4

" (Analytical Article)

.(1)"

"

(Article Analytique)

(2)"

"

.(3)"

"

"

()

"

(4)"

(5)"

()

:

29

70

.343

300

304

.1

.2

.3

.4

.5

(1) 1872

" "

"

(2) ()

(3)

1954- 1830

(4)"

:

•

•

•

()

()

:

(5) 1961-1959

23

"

"

()

()

1927

"

"

"

"

()

()

303

.1

150

2

.2

153

.3

48

1985

.4

/

.5

. 2005

:

.

.

"

.(1)"

"

.(2)"

:

.

.

.

.

.

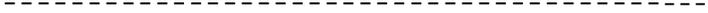
•

•

•

•

.157



.158

.1

.2

-
-
-
-

(1)

" (2)
 (3)"

(4) ()
 " "
 "

) (5)"
 (6)"
 (7)"
 "
 (8)"

		.158-157	.1
300			/ .2
		300	.3
		301	.4
160	2		/ .5
306			/ .6
		309	.7
306	2.		/ .8

"

.(1)"

()

":

.(2)"

"

(3)"

"

.(4)"

323	-----	.1
161	325	.2
		.3
	165	.4

:

(1984- 1970)

:

■

.((.)

()

■

" " " " " "

()

"

"

■

■

:

.
. .
. .

●
●
●
●

:

●
●
●

..

:

•

.

•

()

.

•

.

•

(1)

"

":

(2)"

"

(3)

)

()

(

()

()

" "

171

326

. 327

.1

/ .2

.3

:

•

•

•

•

•

"

.(1)"

:

•

•

.331

.1



.

":

:

(1)"

.()

:
:
:
:

1962

:

1965 19

:

1979

:

()

()

337 332

.1

(1)

:

(2)"

1. ynes Mannel de Journalisme (ecrire pour le journal) Ed Reperes la decouverte paris ; 2 juin
2002 pages (217- 218)

19 1997 2

.2

.(1)

∴
•
•
•
•

(2)

∴

.201 200 .

161 160

1999

/ .1

/ .2

()

()

Chronique (1)(
) feuilleton (2) (
) chronique (3)(
) chronique (4)(
) (feuilleton) (5)(
Chroniqueur (6)(
) feuilletoniste (7)(
chronique (8)(
(11) colonne (10)() Billet (9)()
chronique, colonne Breve Billet, feuilleton, Bloc not
(le billet quotidien) (Billet chronique)
le Billet chronique ()
" :
(12)

	225			.1
			98	.2
		44		.3
			23	.4
		287		.5
			138	.6
	201	1983		.7
			441	.8
	150	2003		.9
			85	.10
			166	.11

12 .Ynes Agnes, manuel de journalistique page 310.

(Feuilleton)

(3)(

(1) (Bloc no
) Breve

(2)(
feuilleton
chronicle

)
chronique

()

(

)

()

(

)

"

"

(4)

(5)"

":

"

1. Idem réf. Page 313 -314

2 . Idem réf. Page 429

3 . Idem réf. Page 426

4 . Jean Luc Martin la gardette le guide de lecriture journalistique page 96

:

.
.
.
.(1)"

"

.(2)"

"

"

"

(3)"

(4)"

"

.(5)

	186	-----	.1
243			.2
	72		.3
	185		.4
243			.5

"

(1)"

()

:

•
•
•

366

.1

:

•

:

■

" ..

"

.

■

()

.

■

.

"

"

.

.

:

.

•

•

•

.

:

.

.

.

.

.

.

.(1) "

-
-
-
-
-
-
-
-

.

()

.

.

244

.1

:

-
-
-
-
-
-

()
 2007 () ()
 BBC () 2008
 ()
 ()

"

" : .(1)"

(2)"

.(3)

"

(4)"

Entretien

Dialogue

Interview

.217
 ()

1

 / .1
 / .2
 .93 2003
 / .3
 . 53 2005
 216 .4

:

-
-
-

.(1)"

) ()

()

(

()

:

-
-
-
-
-

.(2)

:

-
-

.(3)

-

1

.406

35-21

8

2001

/ .1

/ .2

/ .3

":

":

:

•
•
•
•
•
•
•
•

:

.

...

.

:

:

12

.

(i)

.223

/ / .1

■
■

.(1)

"

.(2) "

"

" (3) "

.(4) "

":

.(5) "

Maccoby

:

•
•
•

.237

. 210

. 23

23

.57 - 44

	/ .1
	/ .2
	.3
	.4
	/ .5

•
•
•

:

•
•
•

•
•

•
•
•
•
•
•

•
•
•

74 2001 ()
.239 -237
.141-140

2001 ----- / .1
/ .2
137 .3
/ .4

.(1)

-
-
-
-
-
-

.()

-
-
-
-
-
-

.(2)"

()

.(178-176) .42 -41

 / .1
 / .2

BBC () " " () " " " " " "

:
.()
.() " •
•

.(1)"
:
•
•
•
•
•

.(2)
:
:
•

.179 ----- / .1
183 -182 . .2

.(1)

-
-
-
-
-
-
-
-

(2)"

-
-
-
-
-
-
-
-

2512 -250 .

1989 .(203 198)

.1
/ .2

.(1)

:

-
-
-
-

(2)

:

-
-
-
-
-
-

()

.

(3)"

:

-
-
-
-

.(4) "

"

•

()

.(5)"

•

	.183	-----	
		.187-185	/ .1
		.184	.2
.68-67	.		.3
248			/ .4
			/ .5

.(:)

•
•
•

• :
•

•
•
•

:

•
•

: 11
()
()

•
•
•
•

()
()

•
•
•

(1)

•
•
•

:

•
•
•

-

•
•
•

. 171

/ .1

-
-
-
-
-
-
-
-
-

.(1)

()

"

.(2)"

()

()

.()

()

()

.91-82

142 -141

/ .1
.2

.

:

-
-
-
-
-

()

.

:

-
-
-
-
-
-

()

.

:

-
-
-
-

":

(1)"

":

.(2)"

"

.(3)"

)

.(4)"

(5)"

"

"

(6)"

(7)"

: (1951- 1863)

(1911- 1847)

(8)"

.172

1965

.172

/ .1

.55

.2

/ .3

32

.4

.150 1973

/ .5

.49

.6

.49

.7

.38

/ .8

((1))

"

"

1964

.(2)"

.

":

.(3)"

"

.(4)"

	.55		.1
			.2
.141	2006		.3
	.111	1988	.4

.169

(1)

"

.(2)"

:

•

.

•

()

1971

.

•

.(3)

"

"

1990 ()
():

1994

2006

.

.156

.156

.1

.2

.3

(15 147)

.

"

1990

(")

.

():

. 2008

:

.

.

-
-
-

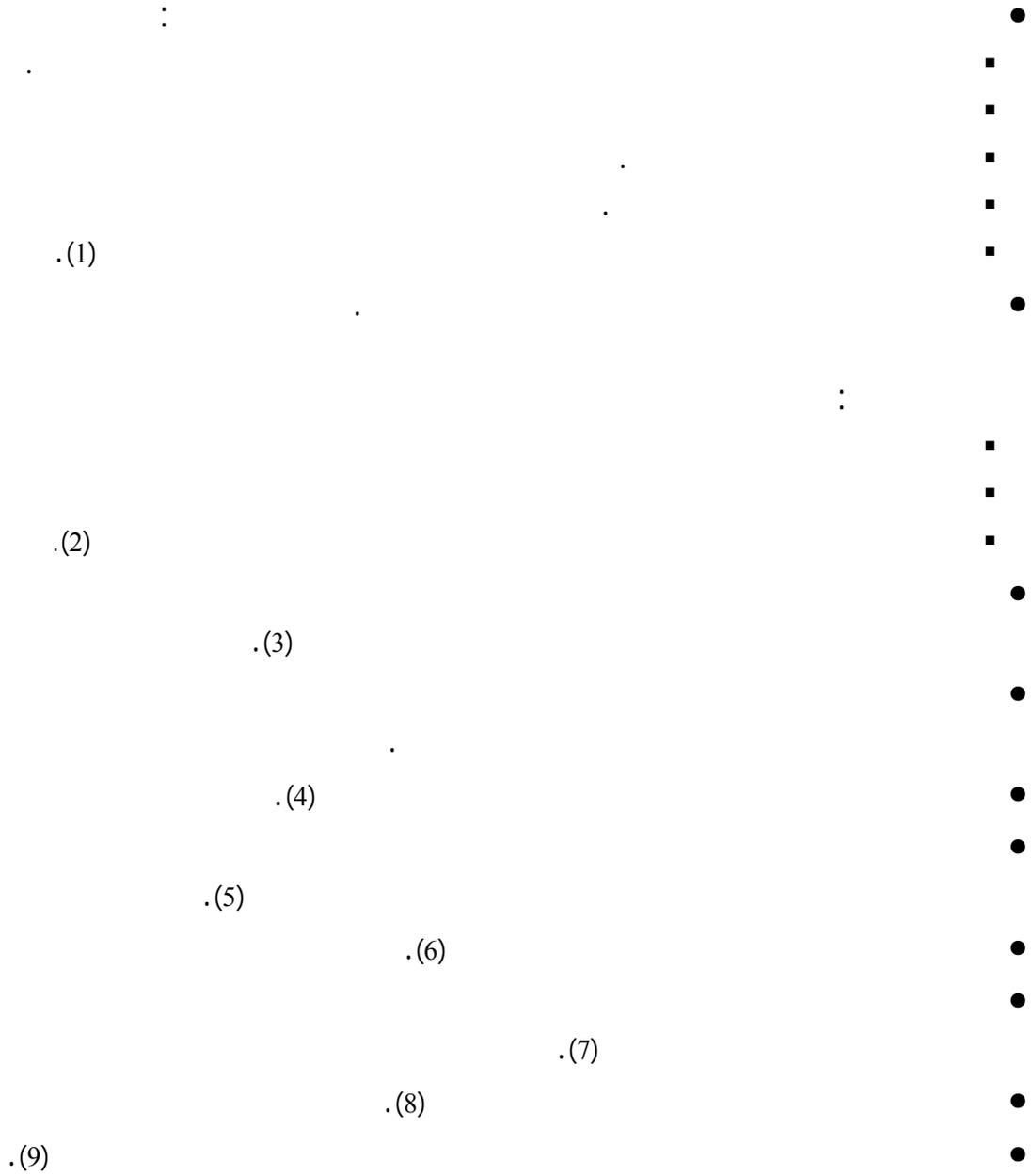
.(1)

:

-

104

.1



.3

8- 7	.1
	.2
(10-9)	.3
12	.4
(14 -13)	.5
.15	.6
.16	.7
.17	.8
.8	.9

:

-
-
-
-
-

.(1)

:

() ()

: (): ()

.(2)

175 .440

 / .1
 .2

:

.

.

.

.(1)

:

.

.

.

:

.

.

.

.

.

.(2)

:

(-)

()
(-)

()

.()

()

.54-50

.57-55

.1

.2

.

:



) (- -): .
((- - (1)(-)
(2)(- -)

"

(3)"

.123

.174

.75

/ .1
.2
/ .3

.(2)

:

.(1)

-
-
-
-
-

.155-98

.439

.1

.2

.

.

()

.

" " Portrait (1) " "

" (2) " "

(3) "

"

Profil" " (4) "

(5) "

: () (6) "

:

.() •

•

•

•

•

(7).

() •

454 / .1

74 .2

698 2003 / .3

4. Michel voiriol, guide de la rédaction 5eme ED-Paris ;Centre des journalistes 1995 P55.

717 .5

20 -19 .. .6

Mencher – News Melaine : .127.126 / .7

Reporting and writing , Madison Brown Ben chmark Sixth Edition 1990-1994. P 284

158 (2003) 4

. 110

.(2)"

(1) "

"

/ .1
/ .2

"

(1)"

"

(2)"

" " "

"

(3) "

"

(4)"

":

(5)"

(6)"

"

	.36	/ .1
2 - Voirol Michel , guide de la rédaction , 5eme ed, Paris , Ed , Centre de formation et de perfectionnement des journalistes 1995- P 57		
	37-36	/ .3
205		.4
	544	/ .5
73-72		.6

()

()

.

":

(1)"

" "

" "

.

.

"

(2)"

.

.580

458

.1

.2

.(1)"

"

"

.(2)"

:

:

•

(3)

:

•

:

:

:

()

()

() ()

19

1962

. 1965

459

.588

.590

.1

.2

.3

(:)

1979

(1)"

(2)"

586	-----	.1
586		.2

() ()

:

. (1)"

:

":

.OK :

586 .1

(1)''

591 .1

LA RUE W GILLAND (G O A L)

G = goal : ●

O = Obstacles : ●

A = Achevement : ●

L = Logistics: - ●

La Méthode de Fork (1)

F = Focus : ●

O = Order : ●

R = Repetition of K words : ●

(2) K = Kissoff : ●

184 .1

195 .2

.)

() (

.

"

.(1)"

.

40

.1

" 6000 400 (1)"
 ()
 : (2)" "
 : () ()
 ()
 () ()
 ()
 : (46)
 " : 400
 (4)" ()
 ".(3)"
 " :

	. 585	.1
2- jean luc martin – lagardette , le guide de l'écriture journalistique, syr 4eme ed , Paris 2000 / page 96		
	.595	.3
	.595	.4

()

()

()

: (" ")

:

) ()

(

(: 47):
:

.(47): ()

)

(

:

-
-
-
-
-
-
-

·
:
(: 47)

·
)
() : (

·
()
:

.(1)"

"

"

"

.

.

.

217 .1

24

)

":

(

.(1)"

)

:

(

-
-
-
-
-
-

.213

.1

:

-
-
-

.(1)

":

"

(2)"

.(3)"

":

.(4)"

":

.(5)"

141

/ . 1

.41

/ . 2

3. Jean-Luc martin-lagardette , le guide de l'écritur journalistique, la découverte, Syros2000,paris.p 109

.48

1984

.4

.72

.5

"

.(1)"

:

:

:

-
-
-
-
-
-
-
-

:

....

"

(2)"

(3)"

()

"

364 1953

.48

.72

.1

.2

/ .3

((: -) :

(: :)

()

:

)

:

•

•

.(

•

(:)

.(1)"

"

"

.(2)"

.226

.226

.1

.2

(1)"

(2)"

"

:

.

"

(3)(

)

.(4)"

"

(5)"()

.

.(6)"

"

.

(

)

.49

.217

141

.226

.227

.1	
.2	
.3	
.4	
.5	..
.6	.132

(1)

()

-
)

()

13

(

()

()

(2)

2009

2

"

":

)

)
(
(

(1.3)

2009
3

3
009

4

.1
.2

)14

() ()

:

(1)

:

:

:

.(

(2)

()

.(3)

()

()

(4)

:

:

.()

(5)

):

(

.

:

)

:

(

(

	.14é	2009	7	.1
			.16	.2
			.21	.3
			.29	.4
4	2009	14		.5

(1)

∴
∴
∴

()

∴

(2)

(3)

∴

∴

.11	2009	2.	.1
	.10		.2
.3	2009	14	.3

:

. 1704

()

(1)

()

1988

2000 05 .1

(- 2004) - " "

30 1937

27

.() () •
.(1) () () •

1982

1

108-106 -1

()

(1962- 1830)

1704 (1731- 1660)

1691 " " ()

(1) 1713 () 1704
() 143

17 1847

(Estafette d'Alger)

1830 25 ()

(2)

" ()

" " ():

" "

" "

.41 1996 1 ----- .1
.17 .2

() :)

." "

() ()

1956 15

)

" "

(

"

1954

1962- 1956

114 :

160

149

200
(1)"

1386"
273
127

209
154

.35 2000

1

/ .1

(2009- 1962)

1962 19

"le peuple "

1962 11

" le peuple"

" "

1963

"

"

"

"

()

()

()

()

400

()

()

11

(1961 11)

()

()

()

()

()

):

1995 25 (

.(2000- 1990)

)
() () ()

1974

2005 2000

1313

:

:

-
-
-
-

(1)

1992

() ()

()

:

-

(2) ()

-

2009 12

2004 4

.1

.2

()

)

" "

(... :

"

" :

"

()

() () ()

(1)

(2)

.106 .93 ----- / .1
/ .2

:

." " "

()

.(1)"

"

"

(2)"

.(3)"

() () (): ()
() () () () ()
()

() () ()

:

() •

.()

() •

.() () •

.142

.336

/ .1

.103

/ .2

/ .3

()

()

:

()

()

.()

)

(

" "

."

):

.(

()

.

()

(1)

(..):

" "

"

":

"

."

”

”

(..)

()

()

:

()

.2008

23

()

-
-
-
-
-
-

:

:

()
) (

)

(..

) (..

()

):

) ()

() ()

)

(

()

(1962 - 1830)

"

.(2)(. . .) () .(1)

() () (3)

() .(4)" "

.(5) " "

309-308				-----	/ .1
		37	16	1965	.2
.96	1988				/ .3
					.4
		191	1993		
				.189	.5

— — — — —)
 (— — — — —)
 : (— — — — —)

 .(4)
 :
 . (5)
 (6) ()
 12 4
) (.
 " "

-
-
-
-
-
-

.133

/ .4

21 1965 () .5
 . 2008 16 () .6

"

.(1) "

" "

"

"

" "

.(2)

"

"

"

"

()

()

(3)"
()

"

()

1966

1967

()

(

)

1967

()

.(...)

.38 1985

1

. 1971 23 .1

.1967 .3

()

:

"

...

.(1)"

()

":()

" "

(2)"

()

) ()

. (3)(

"

"

.186
.197

. 182 14 . .1
/ .2
. 3

) (... ..)
(... ..)

(...

"

(1)

"

.(2)"

"

"

.(3) "

1970

1971

.(4)()

"

"

.(5)(

)

207

.208-207

.208

. 1975

1971 23

. .1
. .2
. .3
. .4
. .5

1973
. 1973

" " "

() ()

: 8) :

8 (

" "

"

" "

2001 - 1965 19)

(

2008

()

()
 () 1968
) 1984 ()
 () 20 ()
) () ()
 () () ()
 ()
 ()

" (1)"
 "

:

() (2)" ()
 ()

() 1969
 "

"

193 1983
 138 1964

 / .1
 .2

" " 1984
15
() 2009
() 1968
(81 (55)
()

()
()) ()
()

" " 20
(1992- 1979) (250-220)

1986
()

" " (1)

" 1985
" -----
.1
" " ()
" "

2000

.)

(

. (CEST BIZAR)

()

.

:

.

" (1) 11

" " " (2)'

(3)"

:

.

(()
()
()
60
()
()

()

.188-183	1984	-----	.1
) :
.(/ .2
.72	1981		.3
73	1988	1	

()

2004

()

(-)

()

.(1)

() ()

(2)()

()

.(3)()

)

() (

)

(4)

(

.(5)

(6)

.(7)()

:	(:) :	7	2009	8	.1
							.
					2008	19	.2
					2008	24	.3
					13	2008	4
	...	-		-) . 2008	19	.5
					(
174	2006						/ .6
) 2009	1	.7
					(.	...	

(1) () : () ()

() () () () () (2)" : ()

(3) : () " 1827 °° 4307 ()

(-) : (4) () () ()

(5) () () () () () ()

-)2008	20	.1
	9 -8	2008	28
	8 -6	2008	24
	()	°°
	.9	2008	19
.20	2008	1	2470
			.5

(1) ())

)

(:)

() (2)

() :

(20 : 2008

:

)

(3) () (enquête)

() ()

	2009	15	.1
	.2009	12	.2
11- 10	2007	23	.3

(1)

:

:

- :

.

:

:

.

.

.

(2)

:

:

-

.

()

.

(3)

:

):

:

.(

("

":

):

()

.

	.20	2008	12		.1
.(20-19)	2008	8			.2
		15			.3

(1) :

) :

.(

.(

() :

() :

(2) 11

(2) :

(:

1995 () (.)

1998

(:

" " :

()

.(300 :

(4) 1998

)

(

500

)

.(

{	10	}	(11)) 2008	- .19	2008	12	.1
						22		.2
					.2006	11	.3	
	()						∞

()

.
:

()

() ()

.()

.
:

:

.

:

.()

)
 . 2004 ((1)
 :
 :
 :

" "

. (2)
 :
 :
 :

. 2009 ((3)
 .

		. 2008	15	.1
.9	. 2008	20		.2
	.5-4	2009	6	.3

2009

(1)

(2)

:

:

:

()

()

()

:

()

:

1969

1933

. 2007

1993

()

:()

:

:

.(3)

" "

.15

9

.3	2009	31	.1
2007		30	.2

. 2008

()

() .() ()

: ()

:

-

:

"

"

20

:

:

10

:

•

•

.(25)

):

10

:

(..

12

)

):

(..

.(

):

.(

.(1)

" "

.()

()

:

()

15

.(2)

(3)()

:

()

"

":

)

:

.(3/2)

(

):

()

("

":

.(:)

18

25	.2008	25	-----	.1
	16	2009	5	.2
3-2		2007	30	.3

-

-(

)

-

)

(1)(

)

2009

(2009

)

(

.
.
.
:
.

•

() () () () ()
.()
./5

2009 ----- 29 .1

(1)

•

.

() ()
()

•

.

() () ()
() () () ()

() ()

() () ()
() ()

()

2008

()

.

2008

“ ”

:

■

“ ”
“ ”

■

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

.

.

:

.

()
() ()

()

1852

(1930- 1830)

1963

∴
()

∴
() () ()
./1.5

(1)

■ قسما من مقالات التعليق التزم بالخصائص التيبوغرافية، باستثناء التوقيع، حيث صار ركن مقال التعليق يتداول عليه مجموعة من صحفيي الجريدة بما فيهم مدير النشر ورئيس التحرير ورؤساء الأقسام ، وهذا النموذج من مقالات التعليق نجد له شبيها في " لحظة تأمل" في جريدة الشعب في السبعينات والثمانينات، وقد بدأت جريدة الخبر في "مجرد رأي" في الصفحة الأخيرة منها والشروق اليومي في الصفحة الثانية.

■ () () () () :

()

()

)

()

()

(

() () () () () () () ()
() () () () () () () ()
() () () () () () () ()
() () () () () () () ()

:

() () () ()
30

)

(

-1

1. أ. بور تيسكي، الصحافة التلفزيونية، ترجمة أديب خضور، ط1، دمشق، على حساب المؤلف، 1990م.
2. إبراهيم عبد الله المسلمي، نشأة وسائل الإعلام وتطورها، ط2، القاهرة، دار الفكر العربي، 2005م.
3. إبراهيم وهبي، الخبر الإذاعي، القاهرة، دار الفكر العربي، 1985.
- أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، الجزء السادس، ط1 بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1994م.
4. أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، الجزء الأول، ط1، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1992م.
5. أبو هلال العسكري، الفروق في اللغة، ط1، طرابلس، (ليبيا)، الدار العربية للكتاب 1983م.
6. إجلال خليفة، اتجاهات حديثة في فن التحرير الصحفي، الجزء الأول، ط1، القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية، 1973م.
7. إجلال خليفة، اتجاهات حديثة في فن التحرير الصحفي، الجزء الثاني، ط1، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 1973م.
8. احمد بدر، الصحافة المكتوبة، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع 2006 م.
9. احمد بدر، حول البحث العلمي و مناهجه وتقنياته، الكويت، وكالة المطبوعات 1993م.
10. أحمد حمدي، الثورة الجزائرية والإعلام (دراسة في الإعلام الثوري)، ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر 1990م.
11. احمد حمدي، دراسات في الصحافة الجزائرية، ط1، الجزائر، دار هومة، عام 2000 م.
12. احمد موسى قريعي، ضمير الصحافة، ط1، القاهرة، مكتبة مدبولي 2008.
13. أديب خضور، الخير، دمشق، مطابع البعث، دون سنة نشر،
14. أديب خضور، الإعلام الرياضي، المكتبة الاعلامية، ط1، دمشق على حساب المؤلف 1994م.
15. أديب خضور، الحديث الصحفي، (المكتبة الإعلامية) ط1، دمشق، على حساب المؤلف، 1990م.
16. أديب خضور، النظرية لعامة في الصحافة، دمشق، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق. 1986.
17. أديب مروة، الصحافة العربية نشأتها وتطورها، ط1، بيروت، دار مكتبة الحياة 1961م.
18. أسامة عبد الرحيم علي، فن الكتابة الصحفية والعمليات الإدراكية لدى القراء، ايتراك للنشر والتوزيع.
19. استيوارت الان، ثقافة الأخبار، ترجمة هدى فؤاد، ط1، القاهرة، مجموعة النيل العربية 2008م.
20. أسعد السحمراني، "الإعلام أولا"، ط1، بيروت، دار النفائس، 1994م.
21. إسماعيل إبراهيم، فن المقال الصحفي، الأسس الفكرية والتطبيقات العملية، ط1، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، عام 2000م.
22. اسماعيل الأمين، الكتابة للصورة، ط1، بيروت، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2007.
23. آسيا يريغز، بيتر بورك، التاريخ الاجتماعي للوسائط، (من غتبرغ إلى الانترنت)، ترجمة مصطفى محمد قاسم الكويت، عالم المعرفة عدد 315، 2005 م.
24. إعداد دار القمم للإعلام، الإعلام السعودي، (النشأة والتطور)، ط1، الرياض، وزارة الإعلام، 1992م.

25. ألبرت ل هيبستر، واي لان، ج، تو، دليل الصحفي في العالم الثالث، ترجمة كمال عبد الرؤف، القاهرة، دار النشر والتوزيع، 1988م.
26. البروفيسور كورتيس ماك دوغال، مبادئ تحرير الأخبار، ترجمة د/أديب خضور، دمشق، على حساب المترجم، 2000م.
27. بشير عباس العلاق، دليل كتابة التقارير، ط1، بيروت، الدار العربية للموسوعات 1986م.
بيل لوفانش، توم روز نشيتل، المبادئ الأساسية للصحافة، ترجمة فائزة حليم، أحمد منيب، الدار الدولية للاستثمارات الثقافية، القاهرة 2006.
28. توماس بييري، الصحافة اليوم، ترجمة مروان الجابري، بيروت، مؤسسة بدران، للطباعة والنشر، 1964م.
29. تيسير أبو عرجه، دراسات في الصحافة والإعلام، ط1، عمان، مجد لاوي 2000 .
30. جان جبران كرم، مدخل إلى لغة الإعلام، ط2، بيروت، دار الجيل، 1992م .
31. جبارة البرغوثي، الفريد في الصحافة، ط1، دمشق، على حساب المؤلف.
32. جلال الدين الحمامصي، الصحيفة المثالية، القاهرة، دار المعارف، 1974 م.
33. جلال الدين الحمامصي، من الخبر إلى الموضوع الصحفي، القاهرة، دار المعارف بمصر، عام 1965 م،
34. جورج توبا سيمونيان، الثقافة الإلكترونية، القاهرة، مكتبة الأسرة، 2004م.
35. جورج كلاس، الدليل إلى الإعلام الثقافي والفني، منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت، 2005م.
36. جورج توبا سيمونيان، الثقافة الإلكترونية، القاهرة، مكتبة الأسرة، 2004م.
37. جون أولمان، التحقيق الصحفي، ترجمة ليلي زيدان، ط1، القاهرة، الدار الدولية للنشر والتوزيع 2000 م.
38. جونسون ستانلي، هاريس جوليان، استقاء الأنبياء فن، ترجمة فلسطين (وديع)، القاهرة، دار المعارف مصر.
39. حافظ محمود، عمالقة الصحافة، القاهرة، كتاب الهلال، العدد 284، 1994.
40. سن عماد مكاي، إنتاج البرامج للراديو، القاهرة، 1989، دون سنة نشر.
41. حسن محمد نصر، د/ حسن عبد الرحمن، الفن الصحفي في عصر المعلومات، ط1، العين، دار الكتاب الجامعي، الإمارات، 2005م.
42. حلمي محمد فوده، د/ عبد الرحمن صالح عبد الله، المرشد في كتابة الأبحاث، ط4، جدة، دار الشروق، 1983م.
43. حلواني مكرر حسين، مقدمة في الفنون الإذاعية والسمعية الصرية، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح. القاهرة 1999م.
44. ربيعي عبد الخالق، المقال الذاتية في الأدب العربي، ط1، الاسكندرية، دار العرب 1988م.
45. رضا عكاشة، الحوار الصحفي، (فنون الصياغة وإدارة الحديث)، ط1، القاهرة، المكتبة العامة للنشر والتوزيع، 2000م.
46. روبرت ديمون، صناعة الصحافة، ط1، بيروت، دار العم للملايين 1962م.
47. رولان كايرو، الصحافة المكتوبة السمعية البصرية، ترجمة مرشلي محمد، الجزائر، ديوان

- المطبوعات الجامعية 1984م .
46. رولان كايروول، الصحافة المكتوبة السمعية والبصرية، ترجمة مرشلي محمد ، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية 1984م.
47. الزبير سيف الإسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، الجزء الخامس، الجزائر، النركة الوطنية للنشر والتوزيع 1971م
48. الزبير سيف الإسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، جزء السادس، القاهرة، مطبعة الأنس 1977م.
49. الزبير سيف الإسلام، فن الكتابة الصحفية عند العرب، في القرن التاسع عشر، دمشق، مطبوعات المركز العربي للدراسات الإعلامية م، 1981.
50. زهير إحدادن ، مدخل لعلوم الإعلام و الاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2000
51. زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية.
52. زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية ، دون سنة نشر
53. زهير إحدادن، إعلام الصحافة في الجزائر، الجزء الأول، الجزائر، دار التراث للنشر والتوزيع، 2002م
54. سامي الشريف. د/ أيمن منصور زرا. اللغة الإعلامية (المفاهيم-الأسس- التطبيقات)، القاهرة، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح- 2004م.
55. 1987 .
56. السيد أحمد مصطفى وعمر، الكتابة والتحرير الصحفي، دار القلم، دبي 2005م.
57. شمس الدين الرفاعي، الصحافة العربية العلمية، منشورات جامعة قاربيونس، طرابلس، سنة 1978م.
58. شيرلي بياجي، المقابلة الصحفية... فن، (دليل عمل الصحفيين)، ترجمة د/ كمال عبد الرؤوف، القاهرة، الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية، 1986 م .
59. صابر حارص، فن كتابة المقال العمودي، ط1، القاهرة ، العربي للنشر والتوزيع.
60. صالح بلعيد، لغة الصحافة، الجزائر، دار الأمل للطباعة والنشر والتوزيع، 2007م.
61. صلاح الدين حافظ ، أحزان حرية الصحافة، مركز الأهرام للترجمة والنشر، ط 2، القاهرة 1997م
62. صلاح قبضا يا، التحقيق الصحفي، 2001، القاهرة، إصدار قطاع الثقافة ب (أخبار اليوم) 2001م.
63. طارق سيد أحمد الخليفي، فن الكتابة الإذاعية والتلفزيونية، القاهرة، دار المعرفة الجامعية 2005
64. عبد الباسط محمد حسن، أصول البحث الاجتماعي، ط1، القاهرة، مكتبة وهبة 1990 م، ص240.
65. عبد الجواد محمد ربيع ، فن الخبر الصحفي، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، 2005م.
66. عبد الدائم عمر الحسن، الحوار الإذاعي الإعداد والتقديم، القاهرة، مكتبة مدبولي،
67. عبد الرحمن شببان، مقدمة مجلة الشهاب، بيروت ،دار الغرب الإسلامي، 2000م.
68. عبد العالي رزاق، الخبر في الصحافة، الإذاعة، التلفزة، والانترنت، ط1، الجزائر، دار هومة 2004م.
69. عبد العالي رزاق، المقال والمقالي ، ط1، الجزائر، دار هومة 2006م.
70. عبد العزيز الغنام، مدخل في علم الصحافة، الجزء الأول، الصحافة اليومية، بيروت، دارالنجاح 1973م.
71. عبد العزيز شرف ، فن التحرير الإعلامي، القاهرة، الهيئة المصرية للكتاب، 1987م.
72. عبد العزيز شرف ، فن المقال الصحفي، القاهرة، دار المعارف، 1981م

73. عبد العزيز شرف، أدب المقالة من المعاصرة إلى الأصالة، بيروت، دار الجيل، 2000م.
74. عبد العزيز شرف، الصحافة المتخصصة ووحدة المعرفة، ط1، القاهرة، عالم الكتب، 2003م.
75. عبد العزيز شرف، المدخل إلى وسائل الإعلام، القاهرة، الهيئة العامة للكتاب، 2000م.
76. عبد العزيز شرف، فن المقال الصحفي في ادب محمد حسين هيكل، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1989م.
77. عبد اللطيف حمزة ، أدب المقالة الصحفية في مصر، الجزء السادس، أحمد مصطفى السيد، ط2، القاهرة، دار الفكر العربي، 196م.
78. عبد اللطيف حمزة، المدخل في فن التحرير الصحفي، ط 1، القاهرة، دار الفكر العربي، دون سنة نشر.
79. عبدالعالي رزاق، التقارير الإعلامية، ط1، الجزائر، دار الصباح الجديد، 2008م.
80. عرفة أحمد عامر، الأخبار والبرامج الإذاعية في الراديو والتلفزيون، (رؤية إسلامية)، القاهرة، مكتبة الآداب، 2003م.
81. عزة عجان، الإيديولوجية، الثقافة والإعلام، دمشق، الوكالة العربية السورية للأنباء، 1976م.
82. عزي عبد الرحمن" فضاء الإعلام ، ط1 ، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1994م.
83. عواطف عبد الرحمان، دراسات في الصحافة المصرية المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة 1985م.
84. عواطف عبد الرحمن، الصحافة العربية في الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985 م.
85. فائق فهيم، الإعلام المعاصر، الرياض، دار الوطن للنشر والإعلام، 1985م.
86. فاروق أبو زيد ، عبد المجيد ليلي ، فن التحرير الصحفي، لقاهرة ، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، 2000 م.
87. فاروق أبو زيد ، فن الكتابة الصحفية، ط 4 ، القاهرة، عالم الكتب، 1990م.
88. فاروق يوسف أحمد، مشكلات وحالات في مناهج البحث العلمي، القاهرة، مكتبة عين شمس 1978م.
89. فتحي خليل، العنوان الصحفي، التنسيق بين الاقسام، الاتحاد العام للصحفيين العرب، مؤسسة تبر للطباعة والنشر 1982 م .
90. فرانس فابر، الصحافة نظرة وممارسة، 1984، ترجمة نوال الحنبلي، دمشق، اتحاد الصحفيين السوريين.
91. فرنان ترو، الإعلام، ترجمة محمود الغندور ط2، بيروت ، مؤسسة نوفل، 1979 م.
92. فلاديمير هوديتس، المرشد في علم الصحافة، براغ، منظمة الصحفيين العالمية 1987م.
93. فوزي مصمودي، تاريخ الصحافة و الصحفيين في بسكرة وأقاليمها، الجزائر، الجمعية الخلدونية للأبحاث والدراسات التاريخية، 2006 م.
94. فيليب غيار، تقنيات الصحافة ترجمة الحسيني فكري، ط3، بيروت، عويدات، 1993 م .
95. كارول ريتش، كتابة الأخبار والتقارير الصحفية، ترجمة د/ عبد الستار جواد، ط1، العين الامارات، دار الكتاب الجامعي، 2006م.
96. م دين، التجربة والجدور، حوار مطول أجراه عبد العالي رزاقى وسعد بو عقبة و بشير حمادي ومصطفى هميسي، الجزائر، دار الأمة، 1993م.
97. م.دين، انطباعات، الجزء الأول، ط1، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985م.
98. محمد الدروبي، الصحافة والصحفي المعاصر، ط1، بيروت، دار الفرس للنشر والتوزيع 1996م.
99. محمد سيد محمد، الإعلام واللغة، سلسلة الدراسات الإعلامية، ط1، القاهرة، عالم الكتب، 1984م.
100. محمد سيد محمد، الصحافة بين التاريخ والأدب، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، م.
101. محمد سيد محمد، المصادقية في الإعلام العربي، ط1، القاهرة، دار المعارف، 2000م.

102. محمد شلبي، المنهجية في التحليل السياسي، ط1، الجزائر، دار هومة، 2007م.
103. محمد صالح، وسميح ابو مغلي، كيف تصبح صحفيا ناجحا، (تاريخ الصحافة العربية نشاتها وتطوراتها)، عمان مؤسسة بيكاردار، دون سنة نشر.
104. محمد علي الأصفر، الوظيفة الإعلامية في فن المقالة، طرابلس، جامعة الفاتح، 1998م.
105. محمد فريد محمود عزت، دراسات في فن التحرير الصحفي، في ضوء معالم قرآنية، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1984.
106. 2006 .
107. محمد قنانش، الحركة الاستقلالية في الجزائر بين الحربين، ط1، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1982م.
108. محمد لعقاب، الصحفي الناجح، (دليل عملي للطلبة والصحفيين)، ط1، الجزائر، دار هومة، 2004.
109. محمد محمد عجاني، النقد التحليلي، القاهرة، مكتبة الانجلو مصرية، دون سنة نشر، ص85.
110. محمد منير حجاب، المقال الافتتاحي، ط1، القاهرة، مطبوع على حساب المؤلف، 1987م.
111. محمد منير حجاب، مهارات الاتصال للاعلاميين والتربويين والدعاة، ط1، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، 2001م
112. محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، نشأتها وتطورها، إعلامها من 1903م -1931م، المجلد الثاني، ط1، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1978م.
113. محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية (نشأتها وتطورها وإعلامها من 1903م-1931م) المجلد الأول، ط1، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع 1978 م .
114. محمد ناصر، ابو اليقظان وجهاد الكلمة، الجزائر، منشورات وزارة الثقافة والسياحة، 1984م،
115. محمد نجيب أبو الليل، الصحافة الفرنسية في مصر، ط1، القاهرة، مطبعة التخزين عام 1953.
116. محمد يوسف نجم، فن المقالة، ط1، بيروت، دار صادر للطباعة والنشر، 1996م.
117. محمود أدهم، الأسس الفنية للتحرير الصحفي العام، القاهرة، على حساب المؤلف .
118. محمود أدهم، أسماء على الصفحات، القاهرة، مطابع الدار البيضاء، 1988م
119. محمود ادهم، التحقيق الصحفي، القاهرة، دار الثقافة والطباعة والنشر، 1984م.
120. محمود ادهم، المقال الصحفي، القاهرة، مكتبة الانجلومصرية، 1984م.
121. محمود ادهم، دراسات في فن الحديث الصحفي، القاهرة، مطبعة دار نشر الثقافة.
122. محمود أدهم، فن تحرير التحقيق الصحفي، ط1، القاهرة، (على حساب المؤلف) 1988.
123. محمود عكاشة، خطاب السلطة الإعلامي، ط1، القاهرة، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، 2005م.
124. محمود فهمي، الفن الصحفي في العالم، القاهرة، دار المعارف 1964م.
125. محي الدين عبد الحليم، وحسن محمد أبو العينين الفقي، العربية في الإعلام، الأصول والقواعد والأخطاء الشائعة، القاهرة، مطابع دار الشعب، 1988م.
126. مفدي زكرياء، تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، جمع وتحقيق د/احمد حمدي، الجزائر، مؤسسة مفدي زكريا 200م.
127. مفهوم القذف في الصحافة، إصدار جريدة الخبر، 2004.
128. مكسيم غوركي، حول الأدب، موسكو، دار الكتاب السوفياتي للنشر، 1953م.
129. موريس انجرس، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ط1، الجزائر، دار القصة، 2004م.
130. موريس بلانشو، أسئلة الكتابة، ترجمة نعيمة بنعبد العالي، وعبد السلام بنعبد العالي، ط1، الرباط، دار طوبقال للنشر 2004.
131. نبيل راغب، العمل الصحفي، ط 1، بيروت، مكتبة لبنان، ناشرون، 1999م.

132. نبيل راغب، الصحافة الصفراء (الجزور والفروع)، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، 2004م.
133. نسيم الخوري، الإعلام العربي وانهايار السلطات اللغوية، أطروحات الدكتوراه رقم 50، ط1، بيروت، مركز الدراسات الوحدة العربية، 2005م.
134. نصر الدين لعياضي، اقترايات من الأنواع الصحفية، ط2، الجزائر، ديوان المطبوعات لجامعة 2007 م.
135. نصر الدين لعياضي، مساءلة الإعلام، الجزائر، المؤسسة الجزائرية للطباعة، 1991م .
136. نورالدين تواتي، الصحافة المكتوبة والسمعية البصرية في الجزائر، ط1، الجزائر، دار الخلدونية، 2000م.
137. هنيغ - الصحفي المحترف . ترجمة كمال عبد الرؤف ، الكويت ،الدار الدولية للنشر والتوزيع .
138. وائل العاني ، آراء في الكتابة والعمل الصحفي، ط1، بغداد، منشورات دار الجاحظ للنشر، وزارة الثقافة والإعلام، 1980م

1. محمد فريد وجدي، دائرة معارف القرن العشرين، المجلد السابع، بيروت، دار الفكر.
2. محمد منير حجاب، الموسوعة الإعلامية، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع، مجلد4، 2003م.

1. احمد زكي بدوي، معجم مصطلحات الإعلام، ط1، بيروت، دار الكتاب اللبناني 1985م.
2. سهيل حسيب سماحة ، معجمي الحي ، بيروت، مكتبة سمير، 1984.
- كرم شلبي، معجم المصطلحات الإعلامية، انجليزي- عربي ، ط1، بيروت، دار الشروق 1989م.
3. محمد جمال الفار، المعجم الإعلامي، ط1، عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع، 2006م.
4. مروان السابق، معجم اللغات، ط1، بيروت، دار السابق للنشر، 1985م. المنجد في اللغة والإعلام، ط3، بيروت، دار المشرق.
5. المنجد في اللغة والإعلام، ط3، بيروت، دار المشرق العلابي، دون سنة نشر.
6. يوسف خياط، معجم المصطلحات العلمية والفنية، بيروت، دار لسان العرب، دون سنة نشر.
7. يوسف خياط، معجم المصطلحات العلمية والفنية، عربي - فرنسي، انجليزي-لا تيني، بيروت دار لسان العرب، دون سنة نشر.

1. إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح ، تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار
2. بوعلام بن حمودة ، المفتاح، قاموس فرنسي عربي، الجزائر، دار الأمة، 2003 م. الجزء الأول، بيروت، دار العلم للملايين ، دون سنة نشر.
3. خليفة محمد التليسي، النفيس في كنوز القواميس، الجزء الثالث، طرابلس، الهيئة القومية للبحث العلمي، 2008م.
4. سهيل إدريس، د/ عبد النور جبور، المنهل ، بيروت، دار الآداب، 1983م.
5. عزة عجان، المفضل، قاموس عربي، ط1، الجزائر، دار هومة 2001 م.
6. القاموس الجديد، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1991م.
7. القاموس الصغير للإعلام، الجزائر ، وزارة الإعلام والثقافة، 1976م.
8. محمد بن بكر الرازي ، مختار الصحاح، القاهرة، دار المنار، 1993م.
9. محمود ابراقن، المبرق، ط1، الجزائر، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية 2004م.
10. محي الدين بن محمد يعقوب الفيروز أبادي ، القاموس المحيط، الجزء الأول، بيروت ، دار الجيل.

.				.1	
.				.2	
.				.3	
			. 1967		
		. 7,1993		.4	
		. 2009	8	.5	
				.6	
				.7	
			. 1975	.8	
		. 1971	23	.9	
. 1989	3			.10	
		. 1995	10	.11	
			16	.12	
			. 1965	.12	
			. 1965	.13	
		"		.14	
. 2008				.15	
			. 2008	16	.1
			. 2009	2.	.2
		. 2009	12		.3
		. 2009	31		.4
		.2001	13		.5
		. 2004	4		.6
		. 2005	15		.7
		. 2008	24		.8
		. 2008	12		.9
		. 2008	23		.10
		. 2009	1		.11
		. 2009	14		.12
		. 2009	12		.13
		. 2009	15		.14
		. 2009	5		.15
. 2008	3				.16
		. 2009	7		.17
		. 2009	14		.18
		. 2008	21		.19
		. 009	4		.20
		. 1982	14		.21

. 2000	05	.22
. 2006	11	.23
. 2006	13	.24
. 2007	23	.25
. 2007	30	.26
2007	30	.27
. 2008	8	.28
. 2008	22	.29
. 2008	4	.30
. 2008	12	.31
. 2008	19	.32
. 2008	20	.33
. 2008	20	.34
. 2008	24	.35
. 2008	1	.36
. 2008		.37
. 2008	15	.38
. 2008	23	.39
. 2008	25	.40
. 2008	28	.41
2009	3	.42
. 2009	15	.43
. 2009	26	.44
. 2009	29	.45
.5-4	2009 6	.46

1-Pierre Albert et Fernand Trou, HISTOIRE DE LA PRESSE, Que Sais-Je ? N° 368, 3ème Ed., Presses Université France, Paris,1979

2 -Yves Angès, MANUEL DU JOURNALISTE, Guide- Repère, La Découverte, Paris, 2002 2001.

3-DICTIONNAIRE HACHETTE DE LA LANGUE FRANÇAISE, Ed. Hachette, Paris, 1980.

5-Jean Luc Martin, LE GUIDE DE L'ECRITURE JOURNALISTIQUE, 4ème Ed., La Gardette,

6- LE GRAND DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DU XXXE SIECLE, Auzou, Paris,

7- Michel Voirol, GUIDE DE LA REDACTION 5 ème ED, Centre Des Journalistes, Paris, 1995.

8- MAXIDICO DITONNAIRE, Ed. De La Connaissance, Paris, 1996. Ed. Paris Syros, Paris, Novembre 2000.

الفهرس

الفهرس

ص	شكر وتقدير
	الاهداء
4	مقدمة
6	إشكالية الدراسة
	7
8	التساؤلات
	أهمية الدراسة
9	أسباب اختيار موضوع الدراسة
9	أهداف الدراسة
9	مجال الدراسة
	الدراسات السابقة
10	منهج الدراسة وأدواته
11	تحديد مصطلحات الدراسة
12	صعوبات الدراسة
13	الفصل التمهيدي: الصحافة واللغة و الأنواع الصحفية
14	المبحث الأول: نشأة الصحافة والمادة الصحفية في الجزائر
	المطلب الأول: نشأة الصحافة وتطورها
17	المطلب الثاني: الصحافة في الجزائر والوطن العربي
19	المطلب الثالث: المادة الصحفية الجزائرية
22	

27.....	المبحث الثاني: دور اللغة والإعداد المهني في تشكل الأنواع الصحفي.
28.....	المطلب الأول : اللغة الصحفية.....
31.....	المطلب الثاني: علاقة اللغة بالأنواع الصحفية.....
34.....	:
37	الفصل الأول: الأنواع الصحفية (الاتجاهات والخصائص).....
39.....	المبحث الأول : الأنواع الصحفية والاتجاهات.....
40.....	المطلب الأول : التعاريف والمفاهيم.....
43.....	المطلب الثاني: الأنواع الصحفية.....
45.....	المطلب الثالث: الإتجاهات.....
48.....	المبحث الثاني: بنية الأخبار والتقارير الإخبارية (الأسس والخصائص).....
49.....	المطلب الأول : الأسس والمبادئ.....
52.....	المطلب الثاني : خصائص نظرية الأنواع الصحفية.....
54.....	المطلب الثالث: بنية الأخبار والتقارير الإخبارية.....
62.....	الفصل الثاني: بنية المقال الصحفي (المكتوب من داخل الجريدة).....
67.....	المبحث الأول :المقال الافتتاحي
68.....	المطلب الأول : التعريف والمفهوم.....
74.....	المطلب الثاني :الخصائص التيبوغرافية للمقال الإفتتاحي.....
79.....	المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة المقال الإفتتاحي.....
	المبحث الثاني: مقال التعليق
85.....	المطلب الأول :التعريف والمفهوم.....
88	المطلب الثاني : شروط مقال التعليق.....
90.....	المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة مقال التعليق.....

92.....	الفصل الثالث: بنية المقال الصحفي(المكتوب من خارج الجريدة)
93.....	المبحث الأول: مقال العمود
94.....	المطلب الأول: التعريف والمفهوم
100.....	المطلب الثاني : أنواع مقال العمود
102.....	المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة مقال العمود
106.....	المبحث الثاني :المقال التحليلي
107.....	المطلب الأول : التعريف والمفهوم
109.....	المطلب الثاني :تاريخ المقال التحليلي
115.....	المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة المقال التحليلي
121.....	المبحث الثالث : مقال اليوميات
122.....	المطلب الأول : التعريف والمفهوم
126.....	المطلب الثاني: أنواع اليوميات
128.....	المطلب الثالث: وظائف اليوميات
130.....	الفصل الرابع: الحديث الصحفي والتحقيق
132.....	المبحث الأول : الحديث الصحفي
133.....	المطلب الأول : التعريف والمفهوم
137.....	المطلب الثاني : طرق إجراء الأحاديث
143.....	المطلب الثالث: بنية الحديث
149.....	المبحث الثاني: التحقيق الصحفي
150.....	المطلب الأول : التعريف والمفهوم
152.....	المطلب الثاني :أنواع التحقيقات

المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة تحقيق استقصائي.....	154
الفصل الخامس: أنواع التقارير الكبرى (الصورة القلمية والروبورتاج).....	160
المبحث الأول: الصورة القلمية.....	162
المطلب الأول : التعريف والمفهوم.....	163
المطلب الثاني :موضوعات الصورة القلمية.....	166
المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة الصورة القلمية.....	173
المبحث الثاني: الروبورتاج	176
المطلب الأول : التعريف والمفهوم.....	177
المطلب الثاني : تاريخ الروبورتاج.....	180
المطلب الثالث: الطريقة المثلى لكتابة الروبورتاج.....	184
الفصل السادس: لأخبار والتقارير الخبرية والمقال الصحفي وتطبيقاتهما في الصحافة الجزائرية.....	188
المبحث الأول: لأخبار والتقارير الإخبارية.....	189
190.....	:
192.....	:
194.....	:
المبحث الثاني:المقال الصحفي المكتوب من داخل الجريدة (الافتتاحية ةالتعليق نموذج.....	196
المطلب الأول : المقال الإفتتاحي وتطبيقاته في الصحافة خلال الاحتلال الفرنسي للجزائر.....	197
المطلب الثاني : المقال الإفتتاحي وتطبيقاته ما بين(1962-2009).....	200

المطلب الثالث: مقال التعليق وتطبيقاته

المبحث الثالث:المقال الصحفي المكتوب من خارج الجريدة وتطبيقاته في الصحافة الجزائرية

(المقال التحليلي والعمود واليوميات نموذجاً).....207

207..... :

213..... :

216..... :

الفصل السابع:التقارير الصحفية الكبرى وتطبيقاتها في الصحافة في الصحافة.....218

المبحث الأول: التحقيق والروبورتاج وتطبيقاتهما في الصحافة.....219

:

:

المبحث الثاني: الصورة القلمية والحديث الصحفي وتطبيقاتهما في الصحافة

232 الفصل الثامن: النتائج العامة والخاتمة

233 1- الاستنتاجات

234 2- خلاصة الأخبار والتقارير الخبرية

235 3- خلاصة المقال الصحفي

238 4- خلاصة التقارير الصحفية الكبرى

239 الخاتمة

241 المراجع

250 الملاحق