

مقياس علم النفس اللغوي "السنة الثانية أرتوفونيا "

الأستاذة ضيف 2024 .

المحاضرة رقم "10"

❖ مواقع التوقف المعتمدة من أجل التخطيط:

أظهرت الأبحاث أن المتكلمين يميلون إلى التوقف في ثلاثة مواقع مختلفة وهي:

➤ الموقع (1) في بداية الجملة :

هو الموقع الطبيعي للتخطيط للجملة ككل ولتوصيلات المكون الجملي. أما التخطيط الخاص بالمحتوى الدلالي لكل جملة فيتم أثناء نطق الجملة الأولى ، حيث تكثر الوقفات في بداية الجمل وتكون عادة طويلة مقارنة مع الوقفات التي تقع بين المكونات الجملية، وقد ذكرت إحدى الدراسات بأن متوسط الوقفة بين الجمل يكون (1.03) ثانية بين الجملة والجملة.

➤ الموقع (2) بين المكونات الجملية:

وهو الموقع الطبيعي للتخطيط التفصيلي للمكون الجملي ومعدل الوقفات يكون (0.75) ثانية حسب إحدى الدراسات .

➤ الموقع (3) قبل نطق بعض الكلمات داخل المكون الجملي:

وهو الموقع الذي يتوقف عنده المتكلم عندما يجد صعوبة في العثور على الكلمة المناسبة.

ملاحظة:

يمكن أن تحصل توقفات أخرى أثناء الكلام ترجع لعوامل داخلية (مثل الحالة النفسية والمعرفية للشخص، الانفعال، الغضب، التعب) وأخرى خارجية مثل (التشويشات التي يمكن أن يقع فيها الشخص)

❖ أسباب صعوبة التخطيط:

1- أسباب نفسية : وتكون ناتجة عن الظروف الاجتماعية أو وجود اضطرابات بسبب موقف ما يشعر به المتكلم .

2- أسباب لغوية: لوحظ أن صعوبة التخطيط تزداد عندما تكون المفردات المستعملة في الحديث غير شائعة، وفي تجربة طلب فيها من مفحوصين أن يقوموا بإعادة كل كلمة يسمعونها

حيث أن الكلمات المستعملة في الحياة اليومية تمت إعادتها بسهولة، أما الكلمات النادرة وغير المستعملة في الحياة اليومية كانت هناك صعوبة في إعادتها، كما لاحظ بعض العلماء بأن الوصف أسهل من التفسير وأن عدد الوقفات في الوصف تكون أقل من عدد الوقفات في التفسير .

ب/التنفيذ:

لاحظنا أن تنفيذ ما خطط له يبدأ بعد التخطيط العام للجملة أي يجب اختيار الإطار اللغوي والعناصر الأساسية للمكونات الجمالية، حيث يوجه الدماغ أوامر وتعليمات لأعضاء النطق للتلفظ بها وتدل الأخطاء التي يقع بها المتكلمون أن هذه التعليمات لا تعطى لكل صوت على حدى ولا لكل كلمة على حدى. بل تعطى لمجموعة كلمات تأتي في مكون جملي لأن وحدة المكون الجملي أساسية في الفهم، وبالتالي فإن حرص المتكلم على أن يفهمه السامع يدفعه إلى أن ينطق المكون الجملي دون توقف وأن يكون مفهوما ومتناسقا وأن تكون توقعاته بين المكونات الجمالية وليس في أثنائها.