



À l'écoute de chaque élève

grâce à la différenciation pédagogique



À l'écoute de chaque élève grâce à la différenciation pédagogique

	<ul style="list-style-type: none"> • Comment utiliser ce guide? 3 • Pourquoi un guide en différenciation pédagogique? 4
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi différencier? 7 <ul style="list-style-type: none"> – Pour assurer la réussite scolaire de tous et de toutes..... 8 – Pour soutenir la motivation à apprendre 10 – Pour répondre aux besoins de l'apprenant ou de l'apprenante..... 12 • Qu'est-ce que la différenciation pédagogique? 13 <ul style="list-style-type: none"> – Ce que les experts et les expertes en disent 14 – Modèle et principes 16 – Ce que c'est et ce que ce n'est pas 18 – Ce que je fais déjà pour différencier 18 • La différenciation pédagogique : la réponse aux besoins des élèves en transition 19 <ul style="list-style-type: none"> – Les connaître 20 – Les comprendre..... 20 – Les soutenir 23 • Que peut-on différencier?..... 25 <ul style="list-style-type: none"> – Les contenus 26 – Les processus..... 26 – Les productions 26 – Ce qui fait l'objet de la différenciation pédagogique..... 27 – L'environnement d'apprentissage 33 • Le contexte de la différenciation : selon quoi différencier? 35 <ul style="list-style-type: none"> – La préparation de l'élève 36 – Les champs d'intérêt de l'élève..... 36 – Les styles d'apprentissage de l'élève..... 37 – Le profil des élèves de la classe..... 38
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Des outils pratiques pour passer à l'action 39 <ul style="list-style-type: none"> – Foire aux questions – Annexe 1 41 – Dix pistes pour soutenir la motivation – Annexe 2..... 45 – Dix pistes d'action vers la différenciation pédagogique – Annexe 3 46 – Profil des élèves de la classe – Annexes 4 à 18..... 47 • Planification de son enseignement selon le profil de classe 73 <ul style="list-style-type: none"> – Planification à rebours – Annexes 19 à 22 74
---	---



- **Des pistes pour soutenir la différenciation pédagogique..... 87**
 - Gestion de classe efficace..... 88
 - Les conditions essentielles à l’instauration d’un bon climat de classe 89
 - Rôle de chacun ou de chacune pour soutenir la différenciation pédagogique..... 90
 - Effet élève..... 91
 - Effet enseignant..... 91
 - Effet école 91
 - Communauté d’apprentissage professionnelle (CAP)..... 92
 - Le leadership 93
 - L’esprit de collaboration 93
 - Questionnement portant sur la différenciation pédagogique pendant une réunion CAP – **Annexe 23** 94

- **Bibliographie 97**

Comment utiliser ce guide?

Ce guide comprend trois parties : le savoir, le savoir-faire et le savoir-être.

Le savoir : fondements théoriques portant sur la différenciation pédagogique appuyés par la recherche;

Le savoir-faire : outils pratiques qui offrent des démarches, des gabarits, des modèles et des options pour mettre en œuvre la différenciation pédagogique;

Le savoir-être : pistes pour appuyer ses démarches en différenciation pédagogique au moyen de la gestion de classe et de la collaboration en équipe-école.

Pour faciliter le repérage des informations, chercher les icônes suivantes.



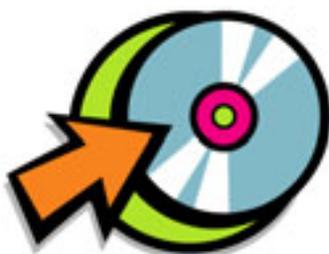
Indique que l'élément présenté se prête bien à une pratique réflexive.



Indique une citation d'expert en la matière.



Indique que l'élément présenté est appuyé par la recherche.



Indique que l'élément présenté se trouve dans l'outil multimédia.



Indique que des liens sont établis entre la différenciation pédagogique et le processus d'évaluation.



Indique des pistes pour en savoir plus au sujet de l'élément présenté.

Un outil multimédia accompagne ce guide. Les documents y sont disponibles en format électronique ou en format vidéo se rapportant à des projets de différenciation pédagogique subventionnés par le ministère de l'Éducation de l'Ontario pendant l'année scolaire 2006-2007.

Des références bibliographiques et d'autres ressources sont suggérées à la fin du guide pour permettre l'approfondissement de thèmes ou de sujets variés.

Pourquoi un guide en différenciation pédagogique?

Dans le cadre de la stratégie *Réussite des élèves*, le ministère de l'Éducation de l'Ontario a choisi de s'investir dans le succès des élèves jusqu'au bout parce que « chaque élève est un être à part entière. Chaque élève a ses propres champs d'intérêt, objectifs et forces. Et chaque élève doit jouir de chances égales de réussir (...) ». (MÉO, 2007) Pour en arriver à cet objectif, les enseignantes et les enseignants ont besoin d'outils et d'appui.

Le ministère de l'Éducation entend développer une culture du succès d'après les prémisses suivantes.

- Tout élève est capable d'apprendre si les conditions sont appropriées.
- Les écoles efficaces assument la responsabilité des résultats de leurs élèves; si ces résultats sont mauvais, elles n'en imputent pas la faute aux élèves ou à leur environnement. Elles se questionnent : « Comment peut-on améliorer la situation? »
- Plus les pratiques d'enseignement et d'apprentissage au sein de l'école sont harmonisées, plus l'école sera efficace.



S'engager dans la stratégie *Réussite des élèves* est particulièrement important pour les enseignantes et les enseignants du cycle intermédiaire. Les élèves sont en plein processus de changements physiologiques importants, ce qui influence leur niveau d'engagement scolaire, la construction de leur identité ainsi que leur sens d'appartenance à leur milieu francophone. Ce guide explique les composantes de la différenciation pédagogique : le savoir, le savoir-faire et le savoir-être. La différenciation pédagogique, c'est tenir compte de la diversité de ses élèves dans son enseignement et miser sur les forces de cette diversité. Une telle approche permet de faire une vraie différence en vue de la réussite scolaire des élèves.

Pour assurer la réussite scolaire



Quelles sont les considérations de base pour assurer la réussite scolaire de tous et de toutes les élèves?

Burns (1972) a formulé des énoncés pour souligner le caractère individuel de l'apprentissage. D'après lui, il n'y a pas deux personnes :

- qui progressent à la même vitesse;
- qui soient prêtes à apprendre en même temps;
- qui utilisent les mêmes techniques d'étude;
- qui résolvent les problèmes exactement de la même manière;
- qui possèdent le même répertoire de comportement;
- qui possèdent le même profil de champs d'intérêt;
- qui soient motivées à atteindre les mêmes buts.

En acceptant ces énoncés de base, on constate les limites d'un enseignement traditionnel qui repose sur une approche uniforme pour un groupe d'élèves perçu comme étant homogène. Cette approche répond aux besoins des élèves du centre, mais celles et ceux en périphérie nous échappent. La culture du succès est un élan vers la considération de chaque élève de la classe. C'est un changement de paradigme allant de l'enseignement centré sur la matière à l'enseignement centré sur l'élève. Le présent guide permettra de s'engager vers ce changement de paradigme.



« Deux individus n'ont jamais exactement le même parcours éducatif, même s'ils se tiennent par la main durant des années. »

(Perrenoud)

Pour faire une différence!

Pour faire une différence, il faut établir un lien de confiance et de complicité avec l'élève. La clé de la réussite scolaire, de la motivation et de l'engagement de l'élève sont directement influencés par la qualité de la relation enseignant-élève. Il faut donc sélectionner des stratégies d'enseignement et d'apprentissage qui correspondent à ce lien. La différenciation pédagogique offre des pistes de soutien du modèle franco-ontarien de l'école de la réussite. Cette approche suggère une variété de stratégies pour mettre l'élève au cœur de l'apprentissage, pour valoriser ses forces et pour soutenir sa motivation à apprendre. Ce guide proposera des outils et des pratiques visant à soutenir cette approche.



Je m'engage, tu t'engages... — Guide sur la relation enseignant-élève.



Différenciation pédagogique

Pour maximiser l'effet enseignant

Les influences sur le style d'enseignement sont nombreuses : notre formation professionnelle certes, mais aussi notre personnalité, nos champs d'intérêt, nos styles d'apprentissage, la façon dont on nous a enseigné quand nous étions élève et notre façon d'entrer en relation avec l'élève. Il en va de même pour l'élève et sa disposition à apprendre.



« Des chercheurs et des chercheuses qui se sont penchés sur les facteurs les plus influents sur la performance scolaire de l'élève affirment qu'en effet c'est l'enseignant ou l'enseignante qui exerce la plus grande influence sur l'apprentissage de l'élève. »

(Vers l'école de la réussite, p. 16.)

Pour rendre l'effet enseignant significatif pour l'élève, il faut d'abord que l'enseignant ou l'enseignante prenne le temps de connaître ses élèves. Cela est particulièrement vrai durant les années de transition, période influente sur le niveau d'engagement de l'élève. Le présent guide suggère différentes pistes pour parvenir à mieux connaître ses élèves.



Pourquoi différencier?

Cette partie du guide montre en quoi la différenciation pédagogique est une approche qui soutient la motivation à apprendre et qui a, par conséquent, un impact sur la réussite scolaire.

- Pour assurer la réussite scolaire de tous et de toutes
- Pour soutenir la motivation à apprendre
- Pour répondre aux besoins de l'apprenant ou de l'apprenante



Pourquoi différencier?

Pour assurer la réussite scolaire de tous et de toutes

Réussite scolaire : une définition

La réussite scolaire se reconnaît par l'épanouissement intégral de la personne. Selon le document *Politique d'aménagement linguistique de l'Ontario 2004*, la notion de réussite scolaire porte en elle un sens très large et un sens plus restreint. Dans le sens plus large, cette notion englobe les idées de succès personnel et d'accomplissement. Dans le sens restreint, la notion de réussite scolaire fait appel à la performance de l'élève au regard des apprentissages prescrits par le curriculum.

La réussite scolaire	
Sens plus large	Sens plus restreint
Comprendre simultanément : <ul style="list-style-type: none">– L'apprentissage réussi des savoirs;– La production d'un travail de plus haute qualité;– Un itinéraire d'études qui répond aux aspirations de chaque élève;– La connaissance et l'estime de soi valorisées;– L'expression d'un humanisme empreint de tolérance.	<ul style="list-style-type: none">– La performance et la preuve de compétence;– L'amélioration des capacités organisationnelles et des techniques de l'élève mesurées régulièrement;– Le soutien de l'élève assuré par l'encadrement et l'encouragement de ses parents et du personnel scolaire.

(Source : Adaptation de la politique d'aménagement linguistique, 2004, p. 29-30.)

Les profs en parlent...

Je crois que l'enseignement différencié est nécessaire pour rejoindre tous et toutes les élèves dans une classe. Il y a plusieurs façons d'intégrer l'enseignement différencié dans son enseignement. Par exemple, on peut donner des choix aux élèves tant sur le plan du contenu que sur le plan de la production visée.

Ce qui aide le plus l'élève à apprendre : l'enseignant ou l'enseignante

Une étude de grande envergure menée par Marzano et Walberg (2005) a révélé une liste de 28 facteurs qui influencent la réussite scolaire. Les auteurs de ces recherches emploient l'expression « valeur ajoutée » de l'enseignant ou de l'enseignante pour mettre en évidence la prépondérance de son rôle dans la réussite scolaire des élèves.

Facteurs qui ont le plus d'impact sur la réussite scolaire

L'enseignant ou l'enseignante a le plus d'influence sur l'apprentissage des élèves par :

- **sa gestion de classe**

Une bonne gestion de classe favorise l'apprentissage et la réussite scolaire. Harry Wong (2004) a identifié quatre indicateurs simples pour reconnaître une saine gestion de classe :

- les élèves sont à la tâche;
- les attentes sont claires;
- le temps d'apprentissage a une durée élevée;
- le climat de classe est calme, sécurisant et axé sur la tâche.

- **sa gestion de l'enseignement et de l'apprentissage**

Les élèves doivent être le point de départ de la planification des cours. Ainsi, la réussite scolaire est favorisée, puisque l'enseignant ou l'enseignante :

- tient compte du profil de ses élèves et choisit des stratégies d'enseignement et d'apprentissage adaptées à leurs styles d'apprentissage;
- enseigne clairement selon les stratégies qui font en sorte que le contenu thématique est accessible à un grand nombre d'élèves.

L'enseignant ou l'enseignante propose des tâches en fonction des forces des élèves, ce qui suscite leur intérêt et qui le maintient. Les élèves sont enclins à demeurer à la tâche et la gestion de la classe en est d'autant facilitée. Bref, la motivation des élèves est soutenue.

- **sa gestion du curriculum**

L'enseignant ou l'enseignante propose des activités d'apprentissage en faisant des liens avec les connaissances antérieures des élèves et en assurant une congruence entre le curriculum, l'enseignement et l'évaluation. Il ou elle planifie et répartit le temps nécessaire à un apprentissage progressif des connaissances et prévoit des activités de révision et de réinvestissement en vue de consolider les apprentissages et de les évaluer efficacement.

(Tiré de Cohen, *Vers l'école de la réussite*, 1987 et 1995, p. 19.)

Les profs en parlent...

L'élève est plus réceptif ou réceptive s'il ou elle peut choisir un sujet qui l'intéresse et la façon dont il ou elle peut le livrer.

Pour soutenir la motivation à apprendre

La motivation à apprendre est une question de perception et de contexte.

Avant même de sélectionner des stratégies d'enseignement, il faut tenir compte des contextes qui influencent la perception de soi de l'élève...	
<ul style="list-style-type: none"> - Ses résultats scolaires antérieurs - La comparaison avec ses pairs - Les valeurs parentales et les pratiques éducatives - Les pratiques pédagogiques et les contextes d'apprentissage 	
Car ces contextes influencent l'élève...	
Sa perception de soi et l'autoévaluation de ses aptitudes.	« Je suis bon ou bonne en mathématiques. »
Ses attentes de succès et l'anticipation de sa réussite.	« Je pense que je vais bien réussir mon année. »
L'intérêt et l'utilité qu'il ou elle accorde à l'école, aux matières et aux tâches.	« J'aime lire. » « Savoir utiliser un ordinateur est important de nos jours. »
Sa capacité de faire des liens entre les apprentissages et les destinations postsecondaires de son choix.	« Bien connaître les sciences sera nécessaire dans mon métier futur. »
Ce qui a un impact sur le but d'engagement de l'élève...	
But de maîtrise : L'élève est orienté vers l'apprentissage et la maîtrise des contenus d'apprentissage.	« Quand je fais des mathématiques, je vise surtout à bien comprendre la matière. »
But de performance-proche : L'élève est orienté vers le succès normatif.	« Ce qui importe surtout pour moi, c'est d'être parmi les meilleurs. »
But de performance-évitement : L'élève est orienté vers l'évitement de l'impact négatif de l'échec.	« Le principal pour moi, c'est de ne pas faire rire de moi par les autres. »



La qualité de l'engagement de l'élève est observable dans son comportement et dans la qualité de ses apprentissages. L'enseignant ou l'enseignante qui prend le temps de connaître l'engagement de ses élèves saura orienter ses stratégies d'enseignement en fonction du succès de l'élève et en fonction de son épanouissement personnel. Pour en savoir plus, consulter l'outil multimédia et y visionner des extraits de la conférence de M. Roch Chouinard.

L'importance des buts d'engagement

Pour assurer une meilleure qualité des apprentissages, il est important de connaître les buts d'engagement de l'élève ainsi que les contextes qui influencent ses valeurs. La sélection de stratégies d'enseignement et d'apprentissage sera mieux adaptée et l'impact sera positif pour l'élève de même que pour l'enseignant ou l'enseignante.

Conséquences de la différenciation pédagogique sur les buts d'engagement

- L'élève se sent compris ou comprise et considéré ou considérée.
- Un lien de confiance et de respect s'établit entre l'élève et l'enseignant ou l'enseignante.
- L'élève fournit plus d'effort et fait preuve d'attention soutenue; sa satisfaction stimule davantage sa motivation.
- Même si l'élève a l'habitude d'agir selon des buts d'évitement, il ou elle est plus apte à accepter l'aide d'un enseignant ou d'une enseignante en qui il ou elle a confiance.
- L'enseignant ou l'enseignante peut être proactif ou proactive pour prévenir des situations qui déclenchent un comportement d'évitement.
- L'enseignant ou l'enseignante éprouve une plus grande satisfaction professionnelle.

Pour soutenir la motivation des élèves

Voici des pistes qui ont fait leurs preuves auprès des élèves.

1. Croire en leur capacité de réussir.
2. Enseigner aux élèves la relation entre l'effort et le succès dans l'accomplissement des tâches.
3. Favoriser une orientation vers l'apprentissage plutôt que vers la performance et la compétition.
4. Reconnaître l'effort que les élèves mettent à la tâche : fournir des commentaires positifs.
5. Développer les compétences plutôt que la seule accumulation de connaissances.
6. Planifier des tâches authentiques en collaboration avec les élèves.
7. Donner de la rétroaction tout le long des activités.
8. Morceller le travail; l'effort à y accorder semblera moins exigeant.
9. Assigner aux élèves une activité facile entre deux activités plus difficiles.
10. Être un modèle pour les élèves par l'enthousiasme que l'on manifeste soi-même pour l'apprentissage.

(Source : *Style d'apprentissage et stratégies d'enseignement*, FARE, 2004.)

Les profs en parlent...

Je trouve que, de plus en plus, les élèves aiment ce genre d'approche, car elle leur permet d'être beaucoup plus autonomes et de travailler à leur rythme, tout en apprenant à planifier leur temps.

Pour répondre aux besoins de l'apprenant ou de l'apprenante

Lorsqu'on estime que ce sont nos élèves qui sont le point de départ de notre planification de cours, et non pas la matière à enseigner ou les manuels scolaires, nous reconnaissons l'importance de connaître les besoins et les préférences de nos élèves en matière d'apprentissage pour pouvoir y satisfaire au moyen de diverses options offertes en classe. La plupart d'entre nous faisons déjà cela, à des degrés différents. S'informer davantage au sujet de la différenciation pédagogique nous aidera à approfondir des méthodes qui sont déjà efficaces.

(Source : MÉO. Dépliant À l'écoute de chaque élève grâce à la différenciation pédagogique.)

En passant par l'affectif



Les recherches portant sur le cerveau ont clairement démontré que l'apprentissage passe par la porte de l'affectif. (Sousa, 2002, Jensen, 2001)



Les profs en parlent...

Les élèves ont développé le goût et les habiletés de travail en groupe. Elles et ils ont développé un système qui fait en sorte que celles et ceux qui ne veulent pas travailler ne sont pas admis dans le groupe. De plus, les élèves se regroupent de plus en plus selon leurs forces différentes et leur complémentarité.

Si une ou un élève vous apporte un choix de sujet, elle ou il est intéressé. Il faut alors varier le mode de présentation de l'information pour pouvoir garder son enthousiasme. Un signe d'intérêt de la part de l'élève est un succès.



Qu'est-ce que la différenciation pédagogique?

Cette partie du guide précise en quoi la différenciation pédagogique est une approche accessible qui englobe plusieurs principes, tous centrés sur l'apprenant ou l'apprenante.

- Ce que les experts et les expertes en disent
- Modèle et principes
- Ce que c'est et ce que ce n'est pas
- Ce que je fais déjà pour différencier



Qu'est-ce que la différenciation pédagogique?

Ce que les experts et les expertes en disent

Plusieurs chercheurs et chercheuses et pédagogues se sont penchés sur la différenciation pédagogique. Les points de vue varient d'un expert ou d'une experte à l'autre, mais il y a un lien commun : l'élève doit être au cœur des apprentissages.



Selon **Carol Ann Tomlinson**
(Professeure à l'Université de Virginie) :
www.ascd.org

« La différenciation est une approche organisée, souple et proactive qui permet d'ajuster l'enseignement et l'apprentissage pour atteindre tous et toutes les élèves, et surtout pour leur permettre de progresser au maximum. Dire que la différenciation pédagogique est « une approche organisée » laisse entendre que cette approche ne laisse pas l'apprentissage au hasard. Elle est pensée, réfléchi. Pourtant, elle est « souple et proactive » pour s'adapter aux besoins variés et changeants des élèves. Le but visé, il convient de le rappeler, est le progrès de l'élève. »



Selon **Sabine Laurent**
(Département de recherche en mathématiques à l'Université Montpellier)
ens.math.univ-montp2.fr/SPIP/laurent-sabine

« La pratique de la différenciation pédagogique consiste à organiser la classe de manière à permettre à chaque élève d'apprendre dans les conditions qui lui conviennent le mieux. Différencier la pédagogie, c'est donc mettre en place dans une classe ou dans une école des dispositifs de traitement des difficultés des élèves pour faciliter l'atteinte des objectifs d'enseignement. »



Selon **A. De Peretti** (Docteur ès-lettres et sciences humaines, département de Psychologie de l'éducation à l'Institut national de recherche)
francois.muller.free.fr/diversifier/peretti.htm

« La pédagogie différenciée est une méthodologie d'enseignement et non une pédagogie. Devant des élèves très hétérogènes, il est indispensable de mettre en œuvre une pédagogie à la fois variée, diversifiée, concertée et compréhensive... Le travail en équipe devient une obligation de service, l'enseignant ou l'enseignante ne peut rester isolé. »



Selon **Philippe Meirieu**
(directeur de l'Institut universitaire de formation des maîtres de l'Académie de Lyon)
www.meirieu.com/

« Différencier, c'est avoir le souci de la personne sans renoncer à celui de la collectivité. »



Selon **La numératie en tête de la 7^e à la 12^e - Rapport du Groupe d'experts pour la réussite des élèves** :
www.edu.gov.on.ca

« L'enseignant ou l'enseignante doit observer ses élèves pour déterminer les meilleurs ajustements possibles à l'instruction qui leur sera donnée. Il semble évident que, lorsque l'enseignant ou l'enseignante donne le même enseignement à tous et à toutes de la même façon, les probabilités de rejoindre chacun ou chacune d'entre eux efficacement sont faibles. »



Selon **Howard Gardner** (Professeur à la faculté d'Éducation à l'université Harvard)
www.howardgardner.com

« La pédagogie différenciée s'inspire de la théorie des intelligences multiples « pour atteindre tous et toutes les élèves ». Planifier chacune de ses interventions pédagogiques en tenant compte de chacune des intelligences multiples. Gardner (1983) croit que la pédagogie différenciée incite l'élève à être actif ou active dans son apprentissage en l'encourageant à collaborer avec les autres apprenants et apprenantes. Les élèves de profils semblables peuvent aller plus loin dans leur apprentissage et les élèves de profils différents sauront mieux comment s'aider dans leur apprentissage en étant plus tolérants de leurs différences. »



Selon **le Conseil supérieur de l'éducation du Québec** :
www.cse.gouv.qc.ca

« La pédagogie différenciée est une démarche qui met en œuvre un ensemble diversifié de moyens d'enseignement et d'apprentissage pour permettre à des élèves d'âges, d'origines, d'aptitudes et de savoir-faire hétérogènes d'atteindre par des voies différentes des objectifs communs et, ultimement, la réussite éducative. »



Selon **Philippe Perrenoud** (Professeur à la faculté de Psychologie et des Sciences de l'éducation à l'Université de Genève)
francois.muller.free.fr/diversifier/perrenou.htm

« Différencier, c'est placer régulièrement chaque élève dans une situation optimale et de la ou de le confronter aux situations didactiques les plus fécondes pour elle ou lui. »



Selon **Roch Chouinard** (Professeur titulaire et vice-doyen à la faculté des Sciences de l'éducation - psychopédagogie et andragogie à l'Université de Montréal)
motivation.aquops.qc.ca/cgi-bin/WebObjects/ZoomMotivation.

« La différenciation pédagogique, parce qu'elle prend en compte que les élèves n'ont pas tous et toutes les mêmes goûts, les mêmes besoins et les mêmes acquis, est de nature à agir positivement sur l'engagement et la persévérance des élèves. »

Principes de la différenciation pédagogique



La différenciation pédagogique comporte de nombreuses caractéristiques importantes. C'est dire que les huit énoncés ci-après ne représentent d'aucune façon une liste exhaustive. Chaque personne qui prend connaissance de la différenciation pédagogique et qui s'y intéresse pourrait ajouter, retrancher et reformuler des éléments à la liste.

1. Se concentrer sur les apprentissages essentiels.

L'enseignant ou l'enseignante s'assure que tous et toutes les élèves maîtrisent les apprentissages essentiels.

2. Se préoccuper des différences entre les élèves.

L'enseignant ou l'enseignante apprécie les différentes forces de ses élèves et crée, sur cette base, un milieu d'apprentissage où chacun ou chacune bénéficie des forces des autres.

3. Intégrer l'évaluation à l'enseignement et à l'apprentissage.

L'enseignant ou l'enseignante évalue de façon continue et diagnostique pour obtenir un maximum d'information et intervenir auprès de ses élèves. L'évaluation vise à améliorer le rendement de l'élève plutôt qu'à en ressortir ses lacunes.

4. Ajuster le contenu, le processus et la production en fonction du rendement de l'élève, de ses champs d'intérêt et de son profil d'apprentissage.

L'enseignant ou l'enseignante peut ajuster et modifier son approche selon toutes ces caractéristiques pour mieux différencier son enseignement.

5. Instaurer un climat où les élèves travaillent en respectant les autres.

L'enseignant ou l'enseignante instaure un climat où il y a un respect du caractère unique de chacun ou de chacune. Il ou elle respecte les élèves en valorisant leurs forces.

6. Collaborer avec les élèves pour maximiser leur apprentissage.

L'enseignant ou l'enseignante est le guide de l'apprentissage et les élèves contribuent en fournissant les informations diagnostiques, en effectuant des choix qui répondent à leurs champs d'intérêt, en faisant connaître leur besoin d'aide et en exprimant leurs préférences pour le travail individuel ou en équipe.

7. Viser le progrès optimal de chacun ou de chacune et la réussite individuelle.

L'enseignant ou l'enseignante ne recherche pas des élèves identiques, mais s'assure que chacun ou chacune s'améliore selon son potentiel et que les parents sont informés des difficultés auxquelles sont confrontés leurs enfants. L'approche se bâtit toujours selon les forces de l'élève.

8. Demeurer flexible, souple et proactif.

La flexibilité caractérise la classe différenciée. L'enseignant ou l'enseignante agit comme un ou une chef d'orchestre en optimisant l'individualité de chacun ou de chacune dans le cadre d'une approche souple. Il ou elle vise que tous et toutes les élèves comprennent les apprentissages essentiels, mais à l'aide de différents défis pour combler des champs d'intérêt variés.

Ce que c'est et ce que ce n'est pas

La différenciation pédagogique	
Ce que c'est	Ce que ce n'est pas
La recherche constante de façons différentes de présenter un même contenu d'apprentissage.	Une finalité; la différenciation pédagogique est plutôt un moyen.
L'utilisation d'activités variées en s'appuyant sur des profils d'apprentissages différents.	Une doctrine, car elle ne fournit ni méthode ni solutions pédagogiques toutes faites.
La prise de conscience qu'il existe d'autres méthodes pour apprendre que celles qui sont familières.	Une pédagogie qui s'adresse à des élèves idéales et idéaux dont rêvent les pédagogues; la différenciation pédagogique est une pédagogie qui est pragmatique et qui vise des ajustements ici et là pour accommoder les élèves tels qu'elles et ils sont.
Le recours à des méthodes de travail et à des techniques que l'on varie très souvent.	Le « différencialisme » qui aboutit à un enseignement individualisé.
L'atteinte d'objectifs personnels et scolaires de valeurs égales par des voies différentes.	Le respect des rythmes et des styles d'apprentissage à chaque instant; la différenciation pédagogique en tient compte dans la pratique chaque fois que cela est possible.

(Adapté de J. Caron, 2002.)

Ce que je fais déjà pour différencier



Les énoncés ci-dessous permettent de se rendre compte de tout ce qui se fait déjà dans des salles de classe d'un peu partout... On peut aussi en tirer des idées à ajouter à ses pratiques. Dans toute démarche qui découle de la différenciation pédagogique, il est possible de se fixer des objectifs simples et vérifiables qui permettront de progresser à mesure que l'on expérimente.

Dans mon enseignement...

- J'ai des attentes élevées mais réalisables à l'égard de mes élèves.
- Je m'appuie sur les forces de mes élèves.
- J'évalue pour orienter mon enseignement.
- Je m'assure que mes élèves explorent les apprentissages essentiels et s'emploient à résoudre des problèmes.
- Je présente à mes élèves des tâches qui procurent différents points d'entrée dans l'apprentissage et diverses façons de montrer leur apprentissage.
- J'offre à mes élèves des choix dans la façon de montrer leur apprentissage et je les laisse assumer la responsabilité de ces choix.
- J'utilise l'enseignement explicite ainsi qu'une variété de démarches d'enseignement.
- Je permets à mes élèves de se regrouper de façon dynamique et souple en fonction de l'évolution de leurs besoins et de leurs champs d'intérêt.
- J'utilise des ressources de complexité variable, adaptées aux niveaux de compétence de mes élèves.

(Guide d'enseignement efficace, fascicule 1, 2006, p. 47.)



La différenciation pédagogique : la réponse aux besoins des élèves en transition

Cette partie du guide montre en quoi la différenciation pédagogique est une approche qui correspond particulièrement bien au profil des élèves en transition.



- Les connaître
- Les comprendre
- Les soutenir



La différenciation pédagogique : la réponse aux besoins des élèves en transition

Les connaître



« Les années de transition sont des années cruciales pendant lesquelles les jeunes vivent une période importante de leur développement physique, émotionnel et intellectuel. Il est important que les enseignantes et les enseignants du cycle intermédiaire comprennent leurs élèves dans cet incroyable processus de changements développementaux. »

(MÉO. Dépliant *À l'écoute de chaque élève grâce à la différenciation pédagogique.*)

Les élèves en transition

- sont au stade de l'émergence graduelle de la capacité de pensée abstraite;
- se façonnent une multitude d'images de soi qui changent selon les situations sociales;
- vivent des fluctuations physiologiques qui peuvent entraîner des états émotionnels et des comportements variables;
- se préoccupent davantage de l'opinion des autres à leur égard;
- recherchent un sens d'appartenance à un groupe de leur âge;
- désirent être reconnus dans leur unicité et être acceptés par leur enseignant ou leur enseignante;
- ont besoin de s'affirmer;
- ont chacun ou chacune leur propre rythme de maturation.

Les profs en parlent...

Ce style d'enseignement, combiné à plusieurs autres, m'aide à mieux connaître mes élèves, à parler avec elles et eux directement, à les faire réfléchir et à aller plus loin dans leurs démarches intellectuelles et créatrices.

Les comprendre



« La ou le jeune nous dit qu'il faut que la salle de classe et le curriculum reconnaissent qu'elle ou il n'est pas comme les autres, quant à son apprentissage, à ses champs d'intérêt, à ses aspirations. »

(Gratien Allaire. *Étude sur le décrochage scolaire en Ontario français - Le point de vue des jeunes, 2005.*)

Facteurs qui influencent l'apprentissage des jeunes adolescentes et adolescents

Puisque les adolescentes et les adolescents passent par une période de transformations majeures, de nombreux facteurs influencent leur apprentissage; entre autres, le développement cognitif et la capacité d'abstraction. Un soutien efficace tient compte de cette capacité tout en proposant des tâches qui sont à la fois stimulantes et appropriées, selon les capacités de l'élève.

Le stade du semi-abstrait

L'adolescence est le stade du semi-abstrait. Hélène Trocmé-Fabre (2002) souligne l'importance de ne pas précipiter la présentation de tâches d'abstraction :



« Pour certains apprenants et apprenantes, on effectue l'itinéraire vers l'abstraction de façon trop rapide. Un retour vers le concret permet de résoudre certaines de leurs difficultés, en particulier lorsqu'est repris le chemin de la motricité. »

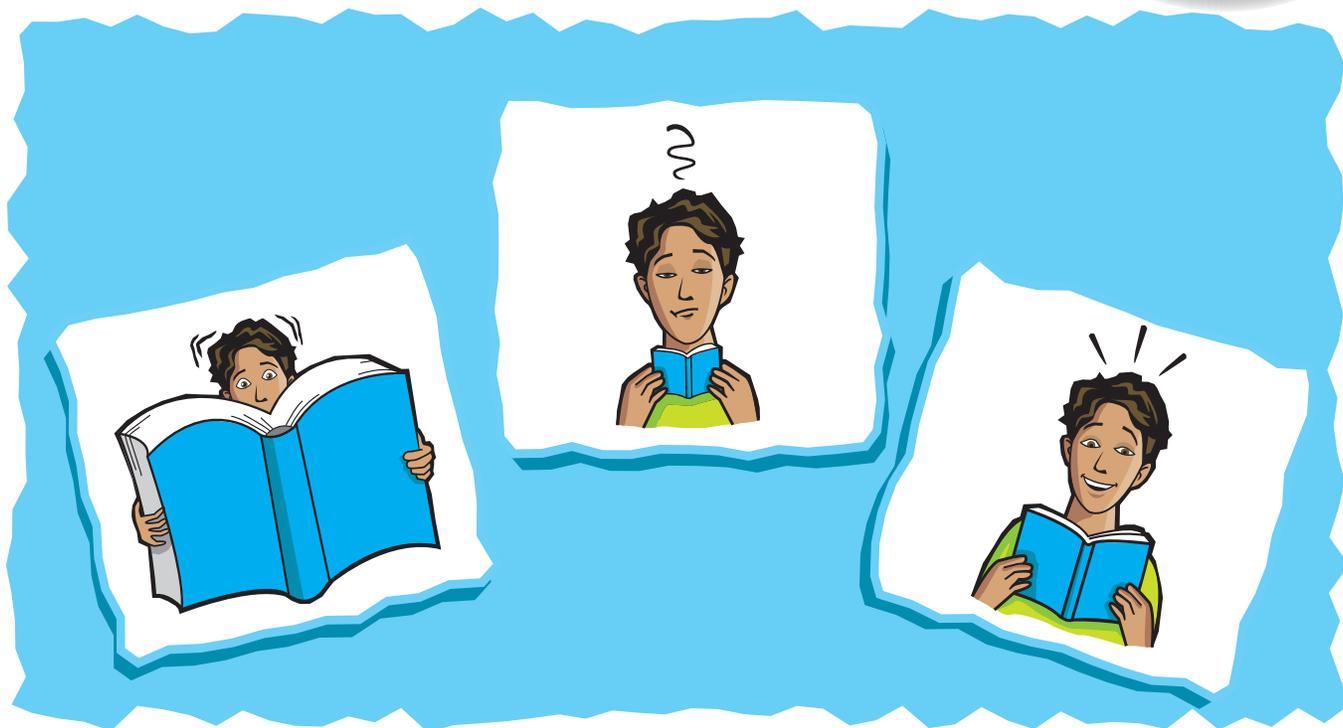
Pour aider les élèves à comprendre et pour faciliter le passage à la compréhension de concepts abstraits :

- aller du concret vers l'abstrait;
- favoriser la manipulation d'objets concrets;
- revenir au concret lorsqu'il y a un problème de compréhension;
- avoir recours à des exemples qui collent au vécu des adolescentes et des adolescents;
- utiliser des dessins, des illustrations, des analogies;
- demander aux élèves de trouver des exemples, d'établir des comparaisons, de fabriquer du matériel concret;
- tenir compte de la différence entre les garçons et les filles.

À 11 ans, la croissance cérébrale est deux fois plus forte chez les filles que chez les garçons, alors qu'à 15 ans c'est l'inverse qui se produit. (H. Trocmé-Fabre, 2002.)

Défis à la mesure de l'élève

La différenciation pédagogique vise à permettre à l'élève de réaliser son plein potentiel en lui présentant des défis d'apprentissage à sa mesure. L'étude du cerveau a permis de constater qu'un individu apprend mieux si on lui présente une tâche d'apprentissage qui dépasse ses compétences actuelles, mais qu'il peut tout de même réaliser.



Réflexion



Mon intervention en salle de classe tient-elle compte des caractéristiques de tous les jeunes adolescents et adolescentes?

- J'utilise fréquemment la manipulation d'objets dans les activités d'apprentissage.
- J'utilise la technologie dans les activités d'apprentissage.
- J'utilise le questionnement pour vérifier la compréhension des élèves.
- J'établis un climat de classe qui valorise les différences.
- J'utilise une gestion de classe adaptée aux élèves en transition.
- Je favorise la collaboration dans les activités d'apprentissage.
- J'ai recours à des cartes conceptuelles pour soutenir la compréhension.
- J'accepte qu'il y ait plusieurs stratégies pour arriver à la réponse.
- Je reconnais le droit à l'erreur.
- J'apprécie l'humour et je l'utilise pour favoriser un bon climat de classe.



Les soutenir

Point de départ : les forces de l'élève

Enseigner selon les forces de l'élève ne signifie pas ignorer ses faiblesses, mais plutôt l'aider à améliorer son image de soi et lui donner confiance pour mieux contrôler son processus d'apprentissage. De façon simplifiée, on tente de combler les faiblesses en accentuant les forces.

Pour intervenir efficacement auprès des élèves en transition

- Se rappeler que chaque élève arrive à la puberté en son temps et la vit à sa façon.
- Miser sur la capacité d'enthousiasme des adolescentes et des adolescents.
- S'assurer que l'école fournit un soutien à l'élève.
- Assurer une gestion de classe structurée.
- Établir une priorité dans ses interventions.
- Modeler la collaboration et le travail d'équipe avec ses collègues.
- Croire à un impact à long terme.
(Source : Tomlinson et Allan, 2000.)

SOYEZ COMPRÉHENSIFS
SOYEZ SOUPLES
SOYEZ PROACTIFS

(Étude sur le décrochage scolaire en Ontario français, 2005.)



« Un environnement propice à l'apprentissage est comme une bonne cafétéria. Il offre un vaste choix d'éléments essentiels pour assouvir tous les besoins individuels. Il permet ainsi aux élèves de découvrir leurs champs d'intérêt, leurs forces et leurs talents spécifiques. »

(Jensen, 1998)

Pistes d'intervention qui tiennent compte des forces de l'élève

1. Prêter attention aux forces de l'élève améliore l'enseignement.

Miser sur les forces de l'élève et y croire crée une attitude positive qui se manifeste dans son enseignement et favorise la réussite scolaire. D'ailleurs, les hypothèses que l'on fait au sujet de la réussite scolaire des élèves ont tendance à se réaliser. Si l'on dirige son attention vers les forces de l'élève, on s'en fera tout naturellement une image favorable. La façon dont on aborde l'élève et qu'on lui enseigne sera teintée par cette image.

2. Reconnaître ses forces amène l'élève à se voir de façon positive.

Les élèves en transition ont une image de soi qui est en devenir. Un enseignement efficace permet à chaque élève de réussir selon le style d'apprentissage qu'elle ou il privilégie. En l'aidant à prendre conscience de son style d'apprentissage et de ses capacités pour apprendre, elle ou il voit sa spécificité comme étant positive et croit en ses forces.

3. Amener chaque élève à découvrir ses propres forces lui permet de constater celles des autres.

Trouver des occasions de célébrer les forces de chaque élève et donner une rétroaction positive concernant les forces des élèves. En faire part au groupe-classe favorise la célébration des différences.

4. Amener les élèves à utiliser leurs forces crée une image positive de l'apprentissage.

La différenciation pédagogique permet à chaque élève de tirer profit d'une situation d'apprentissage selon ses forces spécifiques. L'apprentissage est perçu comme une activité intéressante et tout à fait valable, du point de vue pédagogique, pour tous et toutes.

5. Mettre l'accent sur les forces des élèves leur permet de surmonter leurs faiblesses.

L'élève qui connaît des succès répétés dans une forme particulière d'apprentissage développe une réponse positive qui se déclenche lorsque cette situation se présente. L'élève mobilise immédiatement ses ressources pour relever le défi.



Que peut-on différencier?

Cette partie du guide distingue les éléments du curriculum qui sont non différenciables des éléments qui peuvent être différenciés. On propose aussi de multiples façons de différencier les contenus, les processus, les productions et l'environnement d'apprentissage.

- **Les contenus**
- **Les processus**
- **Les productions**
- **L'environnement d'apprentissage**



Que peut-on différencier?

Les élèves ont des besoins variables et apprennent de manières différentes. La différenciation pédagogique tente de relever ce double défi à l'aide de stratégies variées qui touchent trois domaines différents, mais liés : les contenus, les processus, les productions.

Les contenus

ce que l'élève doit apprendre

Le contenu non différenciable d'un cours représente l'essence même du programme-cadre. Il comprend :

- les apprentissages essentiels (ce que l'élève doit apprendre tel qu'il est décrit dans les programmes-cadres);
- les questions essentielles auxquelles pourra répondre l'élève qui a maîtrisé l'apprentissage essentiel;
- les connaissances préalables à la matière.

Les profs en parlent...

Les attentes du curriculum doivent demeurer intactes, mais la façon de transmettre la matière est différente.

Ce qui permet de différencier le contenu d'un cours est souvent la façon de livrer la matière. La différenciation des contenus se fait en tenant compte du profil de la classe qui indique ce sur quoi il faudra insister et ce en quoi l'élève excelle déjà. Cette différenciation est fondamentale dans une optique où le temps est limité et où les élèves nous arrivent avec un bagage fort différent.

Les processus

les activités qui permettent à l'élève de comprendre l'apprentissage visé

La différenciation des processus vise les moyens que l'élève utilisera pour s'approprier le contenu qu'on lui a enseigné et l'incorporer à sa structure d'apprentissage. Il s'agit d'offrir des activités variées, pertinentes pour l'élève, en tenant compte du profil de la classe. Pour y parvenir, on doit viser des activités d'apprentissage qui touchent à un maximum de styles d'apprentissage.

Les productions

le moyen par lequel les élèves montrent ce qu'elles et ils ont appris et ce qu'elles et ils peuvent accomplir

La production d'un ou d'une élève représente sa réponse personnelle à un apprentissage, la façon qu'elle ou il utilise pour présenter son apprentissage. Offrir des choix de productions favorise la réussite de tous et de toutes les élèves en permettant d'évaluer chacun ou chacune d'entre eux selon ses forces et ses champs d'intérêt.

Les profs en parlent...

Les produits finaux des travaux n'ont pas tous à être les mêmes, selon le format ou la forme. L'important, c'est que les élèves atteignent les attentes, qui doivent être claires et précises au début du travail.

Ce qui fait l'objet de la différenciation pédagogique

Élément	Qu'est-ce que c'est?	Suggestions pour mieux différencier
<p>Les contenus</p>	<p>Connaissances et habiletés que l'élève doit maîtriser pour satisfaire aux attentes du curriculum.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - offrir des textes selon le niveau de lecture des élèves; - offrir du matériel supplémentaire; - fournir des référentiels et des outils organisationnels; - exploiter l'interdisciplinarité des notions et des concepts; - encourager l'utilisation des TIC; - offrir des occasions de travailler en équipe; - enseigner ou consolider des concepts de base à la suite de l'évaluation diagnostique.
<p>Les processus</p>	<p>Façons dont l'élève s'approprié les informations et les habiletés pour mieux les comprendre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - considérer les champs d'intérêt et les styles d'apprentissage dans la planification des activités; - favoriser l'enseignement explicite pour les apprentissages clés; - offrir un niveau de soutien approprié (par l'adulte ou par les pairs); - mettre en place des activités de réinvestissement dans des centres d'apprentissage; - maintenir un rythme d'apprentissage qui permet de garder l'attention des élèves; - poser des questions qui aident à développer les habiletés supérieures de la pensée; - faire appel à la métacognition (retour sur les apprentissages, p. ex., stratégies efficaces utilisées); - favoriser les échanges d'idées et d'opinions.
<p>Les productions</p>	<p>Résultat qui comporte une part de choix quant aux exigences et aux attentes, permettant à l'élève de montrer ce qu'elle ou il a appris.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - cibler des objectifs précis à atteindre (p. ex., rédiger un récit dont le sujet est libre); - permettre des productions variées à divers niveaux de complexité; - offrir la possibilité de montrer sa compréhension sous différentes formes (p. ex., présentation orale, débat, exposé); - offrir la possibilité de montrer ses apprentissages au moyen de supports variés (p. ex., présentation multimédia, croquis au tableau).

Les multiples possibilités de la différenciation pédagogique

La différenciation pédagogique est une approche fondée sur des choix et des options. Sa mise en œuvre suit cette même visée par les combinaisons possibles des multiples possibilités d'enseignement différencié.

Possibilité 1	Le contenu est différencié	Le processus n'est pas différencié	La production n'est pas différenciée
	<p>Lorsque le matériel didactique est différencié, les savoirs sont mis au cœur de l'apprentissage. L'enseignement est le même pour tous et toutes les élèves dans le but de développer des habiletés axées vers une même performance finale.</p> <p>Dans la pratique... Sélectionner différentes ressources didactiques selon les champs d'intérêt des élèves et les inviter à faire des choix (p. ex., choix d'un roman).</p>		
Possibilité 2	Le contenu n'est pas différencié	Le processus est différencié	La production n'est pas différenciée
	<p>Lorsque les activités d'apprentissage exécutées par les élèves sont différenciées, les habiletés sont au cœur de l'apprentissage. Les savoirs sont les mêmes dans l'enseignement et sont axés vers une même performance finale.</p> <p>Dans la pratique... Organiser des centres d'apprentissage ou des stations de travail. Se montrer plus flexible en ce qui a trait au temps alloué pour effectuer la tâche. Choisir des exercices différents ou moins nombreux, selon les besoins des élèves.</p>		
Possibilité 3	Le contenu n'est pas différencié	Le processus n'est pas différencié	La production est différenciée
	<p>Lorsque la performance est différenciée, le style de l'apprenant ou de l'apprenante est au cœur de la démonstration de ses apprentissages. Les savoirs et les savoir-faire sont les mêmes pour tous les apprenants et toutes les apprenantes, mais la production finale varie.</p> <p>Dans la pratique... Faire faire la tâche d'évaluation au moment jugé opportun pour permettre aux élèves de réaliser la meilleure performance possible. À cet égard, une tâche peut être donnée à un ou à une élève à la fois ou en petits groupes. Permettre aux élèves de montrer leur performance de plusieurs façons (p. ex., à l'écrit ou à l'oral).</p>		

Possibilité 4	Le contenu est différencié	Le processus est différencié	La production n'est pas différenciée
	<p>Lorsque le matériel didactique et les activités d'apprentissage sont planifiés en fonction du profil de l'apprenant ou de l'apprenante et sont axés vers une même performance finale, la préparation, les champs d'intérêt et le style d'apprentissage de l'élève influencent la planification vers une production commune.</p> <p>Dans la pratique... Inclure les technologies de l'information et de communication dans le choix des ressources, tels que des cours médiatisés ou des supports médiatiques (p. ex., sites Web, enregistrements sonores). Prévoir des activités d'enrichissement pour répondre aux besoins des élèves performants, telles les stations d'écoute ou d'informatique.</p>		
Possibilité 5	Le contenu n'est pas différencié	Le processus est différencié	La production est différenciée
	<p>Les activités d'apprentissage et la performance finale sont différenciées en tenant compte du profil des apprenantes et des apprenants, mais l'enseignement des savoirs demeure identique.</p> <p>Dans la pratique... Favoriser l'approche par projet sur un sujet enseigné où les élèves deviennent les maîtres d'œuvre de leur propre apprentissage.</p>		
Possibilité 6	Le contenu est différencié	Le processus est différencié	La production est différenciée
	<p>Le matériel didactique, les activités d'apprentissage et la performance finale sont différenciés en tenant compte du profil des apprenantes et des apprenants.</p> <p>Dans la pratique... Lancer un projet d'envergure ou une œuvre de groupe (p. ex., pièce de théâtre, journée de sensibilisation à l'environnement) où les élèves se fixent eux-mêmes un objectif réel qui leur permet de faire des liens entre les connaissances, le développement d'habiletés et la réalisation d'une activité concrète.</p>		
Possibilité 7	Le contenu n'est pas différencié	Le processus n'est pas différencié	La production n'est pas différenciée
	<p>Lorsqu'il n'y a aucune différenciation, l'enseignement prend toute la place. L'une des clés pour passer du paradigme de l'enseignement à l'apprentissage est la différenciation pédagogique.</p> <p> Dans la pratique... L'enseignant ou l'enseignante enseigne, mais est-ce que les élèves apprennent vraiment?</p>		

Projets en différenciation pédagogique

La différenciation peut se produire au moyen de projets interdisciplinaires. Durant l'année scolaire 2006-2007, le ministère de l'Éducation de l'Ontario a parrainé plusieurs projets-pilotes dans les écoles de langue française de la province. Le tableau ci-dessous présente les grandes lignes de ces projets. Place à l'inspiration!

Titre : Un roman pour tous, tous pour un roman!

Description : Étude d'un roman et consignation des péripéties dans une grille. Résumé du schéma narratif par des illustrations. Consignation des nouveaux mots de vocabulaire dans une banque murale.

Différenciation : Processus et production

Titre : Les olympiades mathématiques

Description : Résolution de problèmes portant sur les fractions, les nombres décimaux et les pourcentages. En équipes de deux, les élèves circulent à diverses stations pour relever différents défis.

Différenciation : Processus

Titre : Cap sur l' passé

Description : Mise en scène de capsules historiques relatant les défis et les traits sociaux avant la Confédération (p. ex., immigration irlandaise, chemin de fer clandestin). Utilisation des procédés médiatiques pour transmettre le message.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Améliorons notre environnement

Description : Amélioration de l'aménagement paysager de la cour d'école en vue de la rendre plus attrayante et accueillante pour la communauté scolaire et les nouveaux élèves et les nouvelles élèves.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Habit-action

Description : Conception, construction et mise en marché d'une habitation.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Mystères dans la colonie

Description : Publication d'un recueil de nouvelles policières à problèmes multiples qui se situent à l'époque de la Conquête.

Différenciation : Contenu et production

Titre : Le réchauffement planétaire

Description : Trouver des solutions simples à faire au quotidien pour diminuer le réchauffement planétaire.

Différenciation : Contenu et processus

Titre : Ça m'intéresse... dis-moi d'où tu viens!

Description : Exposé portant sur une personne célèbre qui a immigré au Canada ou émigré du Canada et présentation au gymnase de l'école et au centre commercial de la région.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : La robotique

Description : Intégration de la robotique aux domaines de structures et de mécanismes et aux systèmes hydrographiques.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Chambre dans une boîte

Description : Présentation d'une maquette ou d'un dessin à l'échelle d'une chambre quelconque, selon le champ d'intérêt, y compris les meubles et les décors à l'échelle. Présentation au cours d'une foire architecturale.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Bien manger... mieux vivre

Description : Publication d'un livre de recettes représentatives de la communauté de l'école. Mise à l'essai des recettes. Projets de construction liés au projet (p. ex., boîte à recettes, appuie-livre).

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Un peu d'histoire

Description : Recueil portant sur l'arrivée des francophones dans sa région et le développement de cette communauté au fil du temps pour en arriver à la situation présente. Processus de production, de publication et de mise en marché d'une œuvre.

Différenciation : Contenu, processus et production

Titre : Scène amovible

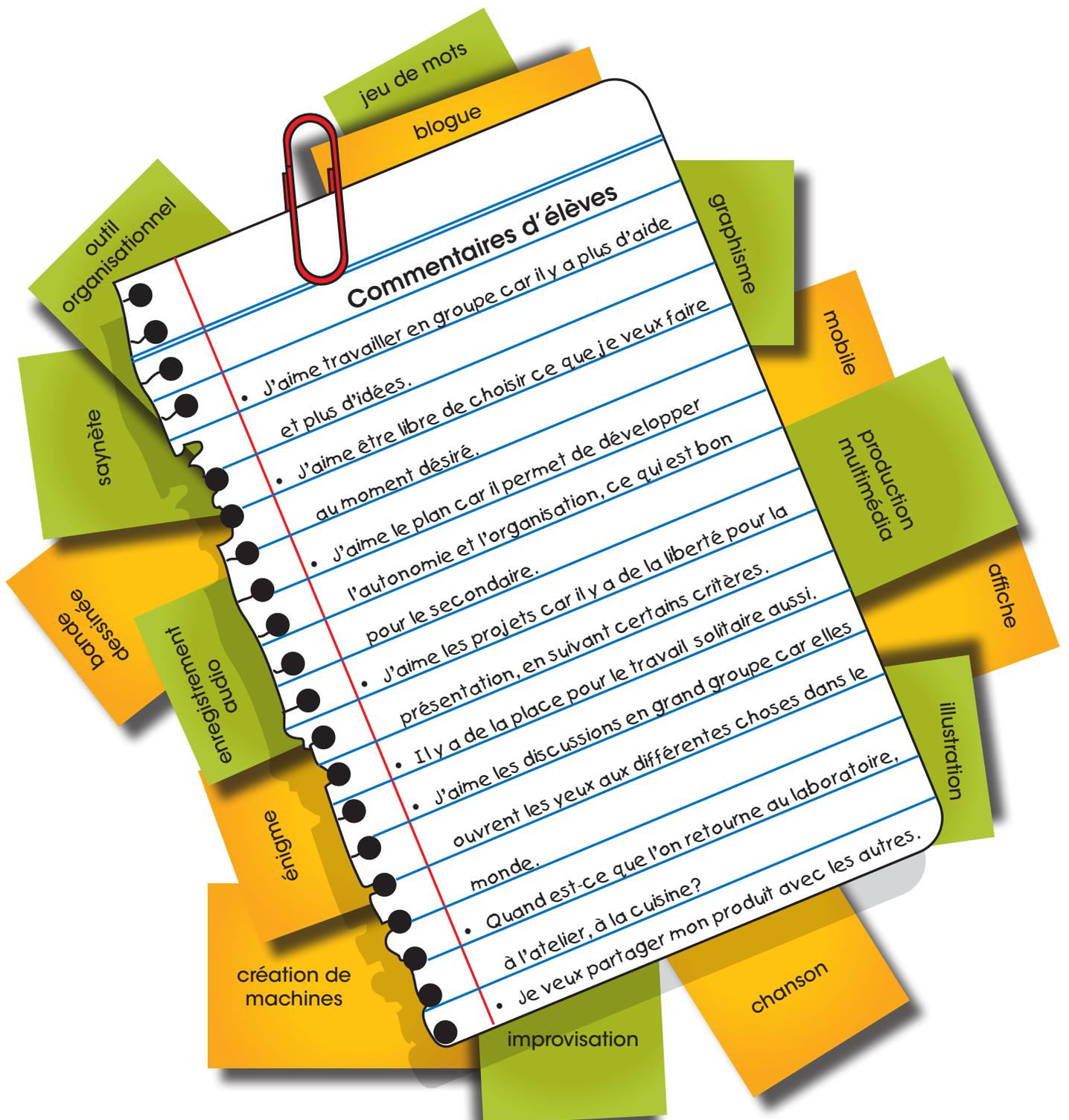
Description : Construction d'une scène amovible destinée à un groupe de musiciens et de musiciennes, d'un écran géant, des décors et des costumes pour la présentation d'une série de spectacles de danse et de musique à l'intention des écoles nourricières et de la communauté.

Différenciation : Contenu, processus et production

Les profs en parlent...

Les élèves ont très bien pris part au projet. Elles et ils ont aimé les lancements et ont aimé avoir un choix à faire concernant la production finale.

Exemples de commentaires d'élèves



Améliorer l'apprentissage et le rendement des élèves, c'est fournir aux élèves des occasions multiples et diverses de montrer l'étendue de leur apprentissage.

(Comment et pourquoi évaluer, 2006, p. 6.)

L'environnement d'apprentissage

L'environnement d'apprentissage est un élément qui influence le rendement des élèves par le climat de la classe et par sa structure de fonctionnement.

Le climat

Dans une classe qui fonctionne bien, l'élève se sent accueilli, reconnu dans son individualité et valorisé. Cette atmosphère d'acceptation favorise l'expression des différences et suscite le désir de collaborer et de s'entraider.



Comment et pourquoi évaluer, p.132-136 et guide Je m'engage, tu t'engages...

La différenciation se fait aussi dans sa façon de communiquer avec l'élève. La capacité de s'adapter et d'offrir des choix dans sa communication avec chacun et chacune influence directement le climat de la classe. Les retombées se sentent chez l'élève dans son sens d'appartenance, sa confiance en soi, son sentiment d'efficacité et son sens de l'engagement.

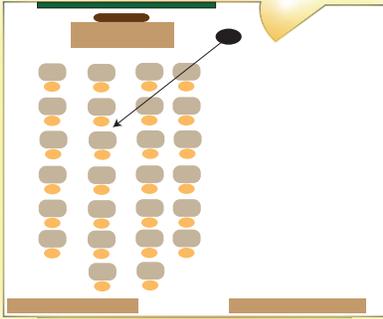
Voici une liste de moyens pour différencier sa façon d'entrer en relation avec l'élève par l'établissement d'une bonne communication.

- Agenda
- Courriel
- Menu au tableau
- Tableau des nouvelles
- Forum ouvert
- Blogue
- Système de mentorat
- Groupe de soutien
- Conseil de coopération
- Activités d'ancrage (p. ex., portfolio, journal de bord, entrevue)

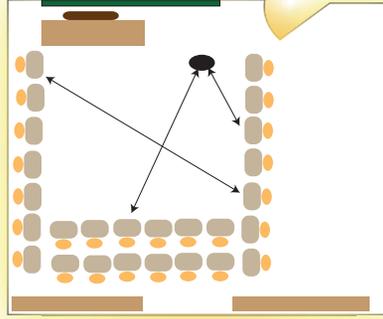
La structure de fonctionnement de la classe

Il faut favoriser la flexibilité et la gestion participative du temps, des calendriers d'activités et de l'espace. Il faut aussi différencier l'aménagement physique de la salle de classe en favorisant la communication, les échanges et la concentration. Pensez...

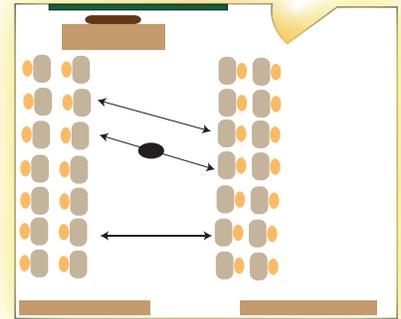
- à l'arrangement des pupitres;
- à l'emplacement et à l'accessibilité des ressources;
- à la formation des groupes de travail.



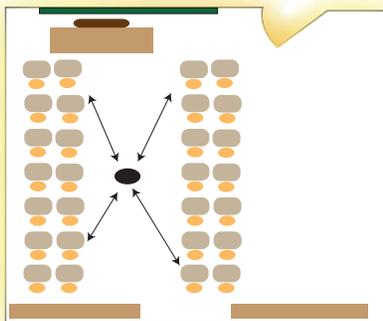
Cette disposition correspond au modèle traditionnel de l'enseignement en groupe-classe.



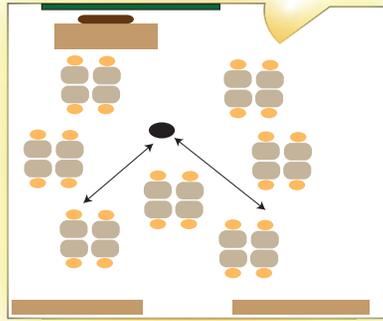
Classe en U organisée pour favoriser l'interactivité et la participation de tous en grand groupe.



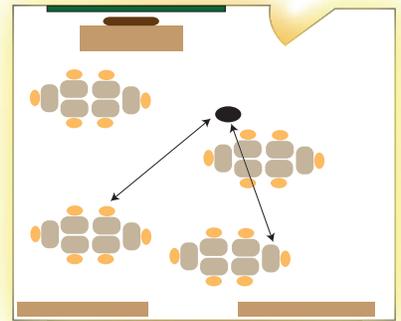
Cette disposition favorise une saine concurrence entre deux groupes.



Cette disposition facilite le travail de recherche, de lecture ou d'écriture à deux.



Cette disposition permet d'alterner les échanges en petits groupes et la reprise en grand groupe sans changer la disposition des pupitres.



Cette disposition favorise le travail collaboratif, particulièrement les équipes d'experts.

(Source : Adapté du *Guide d'enseignement efficace en matière de littérature, fascicule 2*, 2006, p. 38-40.)



Pour arriver à mettre en place une approche différenciée, la collaboration de toute l'équipe-école est nécessaire. Échanger avec ses collègues, solliciter leur aide quant au profil des élèves et trouver des solutions ensemble sont indispensables pour réussir la tâche. De plus, cette collaboration offre aux élèves un modèle de résolution de problèmes. Des pistes pour planifier des rencontres d'équipe-école se trouvent en annexe de ce guide.



Le contexte de la différenciation : selon quoi différencier?

Cette partie du guide précise les éléments du profil de l'élève et de la classe dont on doit tenir compte dans les choix de stratégies d'enseignement et d'apprentissage différencié.

- La préparation de l'élève
- Les champs d'intérêt de l'élève
- Les styles d'apprentissage de l'élève
- Le profil des élèves et de la classe



Le contexte de la différenciation : selon quoi différencier?

La différenciation pédagogique se caractérise par les choix que l'on accorde aux élèves en vue de soutenir leur motivation et d'assurer leur réussite scolaire. En ayant recours à plusieurs sources d'information, le profil de l'élève et de la classe sera plus juste et les choix seront faits pour mieux répondre à l'ensemble de la classe. Pour avoir un portrait juste des élèves, on tient compte de leur préparation scolaire et personnelle, de leurs champs d'intérêt et de leur style d'apprentissage.

La préparation de l'élève



Chaque élève se présente avec une préparation qui lui est propre. En planifiant une unité d'apprentissage, on se pose les questions de départ suivantes.

- Est-ce que mes élèves possèdent les préalables pour s'appropriier les contenus d'apprentissage que je désire leur présenter?
- Est-ce que plusieurs de mes élèves présentent des difficultés d'apprentissage?
- Est-ce que mes élèves ont déjà touché à ce sujet auparavant?

On cherchera des informations utiles dans des sources variées.

- Dossier scolaire de l'élève
- Observations en salle de classe
- Résultats aux activités d'évaluation diagnostique

La collecte d'informations au sujet de la préparation des élèves est un premier pas pour tracer le profil des élèves et de la classe. Une fois que le profil des élèves et celui de la classe sont établis, il est de mise de discuter des résultats avec les élèves.

Les champs d'intérêt de l'élève

Les champs d'intérêt des élèves, tout comme leurs perceptions et leur image de soi, ont une influence sur leur motivation et, par conséquent, sur leur apprentissage. La collecte de données portant sur les champs d'intérêt et la présentation de ces données à l'élève en privé ou en classe ouvre la porte aux bonnes relations et à une communication fructueuse. Ces données permettent aussi de planifier des activités d'apprentissage bien ciblées pour l'élève et pour l'ensemble de la classe.

Les styles d'apprentissage de l'élève

Les plus récentes recherches démontrent que l'intelligence humaine n'est pas une donnée statique. Au contraire, elle est dynamique et son développement est variable. Howard Gardner (1983) a élaboré la théorie des intelligences multiples selon laquelle il y aurait huit différentes formes d'intelligence, chacune comportant des habiletés particulières. Chaque personne serait dotée de « plusieurs intelligences », chacune à des degrés divers. De plus, chaque personne a un style d'apprentissage privilégié, sa façon préférée de comprendre et de s'approprier les informations.

La théorie des intelligences multiples est utile dans la différenciation pédagogique parce qu'elle permet :

- de connaître les styles d'apprentissage préférés de ses élèves;
- de choisir des stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation variées qui conviennent aux styles prédominants dans la classe;
- de valoriser les diverses intelligences et de miser sur leurs forces;
- de s'assurer, comme enseignant ou enseignante, de ne pas favoriser son style d'apprentissage prédominant.



Établir avec l'élève son profil d'apprenant ou d'apprenante, puis le faire connaître au groupe-classe, valorise l'élève et favorise la collaboration et le travail d'équipe. Selon les recherches, dont celles de Dunn, Griggs, Olson, Gorman et Beasley (1995), lorsque l'élève est renseigné ou renseignée au sujet de ses capacités cognitives, cette connaissance aurait un impact sur son attitude en salle de classe, sur sa motivation et même sur son plan de carrière.

D'ailleurs, ces mêmes recherches indiquent que la moyenne des résultats scolaires est plus élevée lorsqu'il y a une correspondance entre les styles d'enseignement et les styles d'apprentissage des élèves.

Les profs en parlent...

J'ai trouvé efficace de connaître le profil des intelligences multiples dans ma classe. J'ai tenu compte des intelligences dominantes pour former les genres de groupes de travail dans lesquels les élèves devaient s'inscrire pour travailler.



Le profil des élèves et de la classe

Le profil des élèves et de la classe sera utilisé pour diriger les choix pédagogiques de l'enseignant ou de l'enseignante, et ce, pour la différenciation des contenus, des processus et des productions de ses élèves. L'évaluation du profil de classe permet l'identification des forces des élèves et permet aux élèves de connaître leurs forces ainsi que celles des autres. Cela améliore l'acceptation des uns des autres et souligne l'importance de l'unicité de chacun ou de chacune dans la classe.

Multiples utilisations du profil des élèves

1. Connaissance générale du groupe
2. Établissement d'un climat de collaboration en affichant les forces de chaque élève
3. Maîtrise du profil de façon que chaque intervention pédagogique se fonde sur les forces des élèves

Formats pour dresser le profil

On peut dresser le profil de ses élèves à l'aide d'un questionnaire portant sur les intelligences multiples. Il peut être présenté sous format papier, mais sa compilation est grandement facilitée par l'utilisation du format électronique. Des suggestions d'options pour dresser le profil de l'élève et en faire diverses applications se trouvent dans la section **Le savoir-faire**.

Choix pédagogiques pour favoriser la différenciation pédagogique

1. Offrir un accompagnement qui permettra à l'élève d'aller plus loin dans sa démarche d'apprentissage.
2. Personnaliser les interventions pédagogiques pour rendre plus accessibles les attentes et les contenus d'apprentissage à l'étude.
3. Développer des thématiques plus appropriées.
4. Offrir des projets personnels authentiques et significatifs aux élèves.

Les profs en parlent...

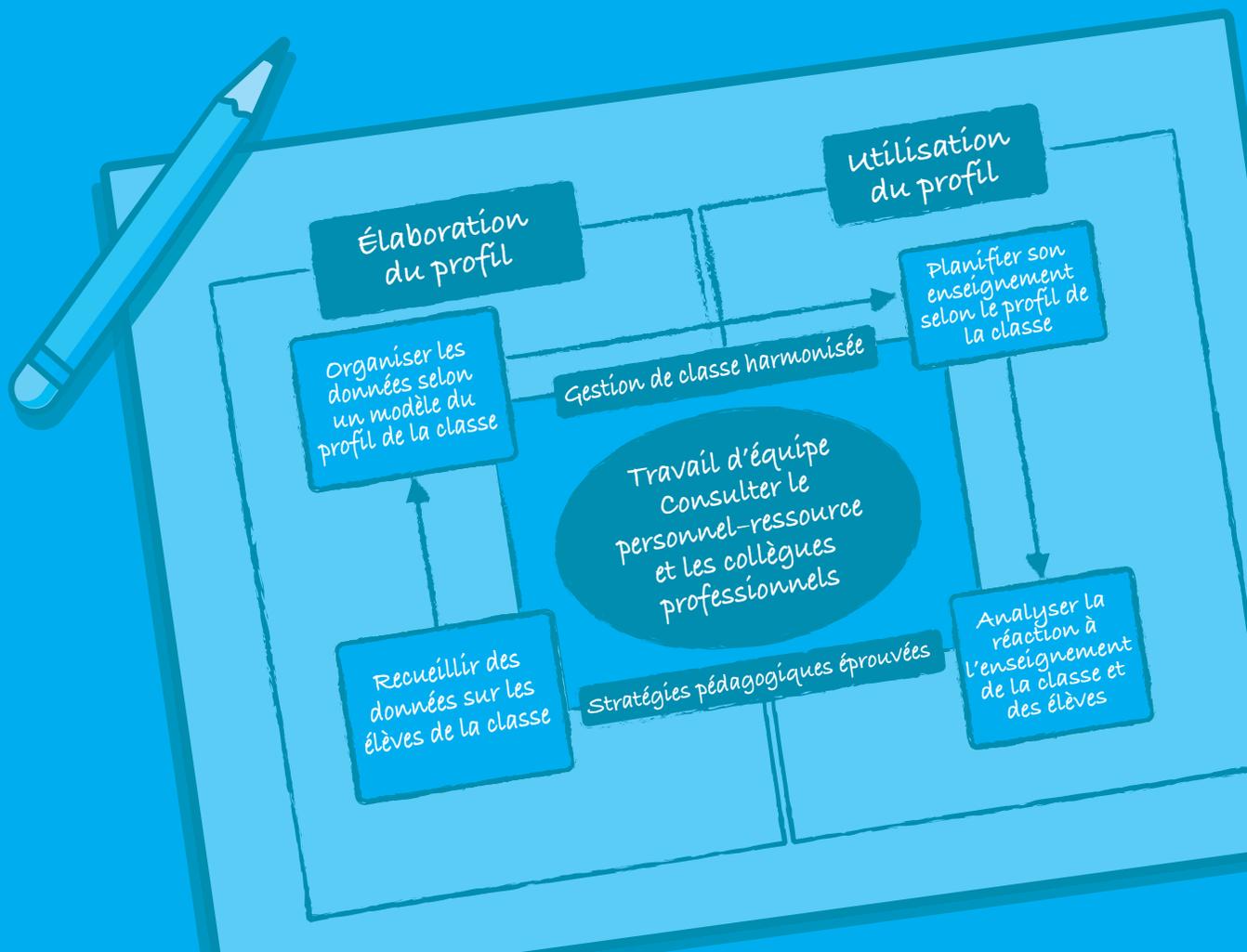
Je pense qu'il faut s'asseoir, lire, réfléchir et s'adapter à son groupe pour pouvoir bien vivre la différenciation pédagogique, car ça ne se fait pas en criant ciseau.

LE SAVOIR-FAIRE

Des outils pratiques pour passer à l'action

La seconde partie du guide tentera de répondre à la question « Comment aborder la pédagogie différenciée? » Plusieurs outils pratiques sont présentés en version électronique sur l'outil multimédia qui accompagne le guide.

- Foire aux questions
- Dix pistes pour soutenir la motivation
- Dix pistes d'action vers la différenciation pédagogique
- Profil des élèves de la classe





Des outils pratiques pour passer à l'action

Des outils pour simplifier et faciliter la mise en œuvre de la différenciation pédagogique.

Ressources à l'intention de l'enseignant ou de l'enseignante	Annexe 1 : Foire aux questions	Questions fréquemment posées au cours de la mise en œuvre d'une approche différenciée. Renvois aux pages du guide qui s'adressent au sujet en question.
	Annexe 2 : Dix pistes pour soutenir la motivation	Affiche de suggestions simples pour motiver l'élève à apprendre.
	Annexe 3 : Dix pistes d'action vers la différenciation pédagogique	Affiche de suggestions simples pour la mise en œuvre d'une approche différenciée.
	Annexe 4 : Gabarit de consignation des données	Gabarit permettant de consigner les données qui dressent le profil des forces de l'élève selon ses antécédents scolaires.



Foire aux questions

Question

1) Différenciation, enseignement différencié, pédagogie différenciée...

Est-ce que cela veut dire que je dois faire un enseignement individualisé?



pages 14 et 15

2) Cela fait plusieurs années que j'enseigne, il n'est pas question que je recommence à zéro!

Qu'est-ce que je pourrais bien différencier dans ce que j'ai déjà monté?



pages 16, 27, 28 et 29

Éléments de réponse

Non, pas du tout. C'est une approche pédagogique organisée et souple utilisée par l'enseignant ou l'enseignante pour répondre aux besoins de l'apprenant ou de l'apprenante.

Il faut donc reconnaître que la base de notre planification est l'élève et non la matière à enseigner.

Pour différencier les contenus d'apprentissage en *Français*, proposer des lectures selon les champs d'intérêt des élèves – par exemple, les sports, les arts, l'environnement, la technologie – pour travailler les types de textes prescrits.

Pour différencier les processus en *Mathématiques*, suggérer des activités de résolution de problèmes, qui demandent à l'élève d'utiliser du matériel de manipulation, ce qui répond aux élèves kinesthésiques de façon que l'élève s'approprie et comprenne réellement ce qu'elle ou il est en train d'apprendre.

Pour différencier les productions en *Histoire*, offrir des choix aux élèves en leur demandant de présenter le concept à l'étude en dessinant, en jouant des rôles ou en chantant.

Pour différencier une tâche, on peut la rendre plus concrète, plus complexe ou plus explicite selon la préparation de l'élève.

Pour différencier l'environnement d'apprentissage, offrir plus de temps aux élèves qui ne sont pas prêts avant de les évaluer.

Question

3) J'enseigne depuis plusieurs années, mes élèves fonctionnent généralement bien.

Pourquoi devrais-je faire de la différenciation?



pages 8 à 12

Éléments de réponse

Pour motiver les élèves à apprendre, puisque, même si les élèves écoutent bien, cela ne veut pas nécessairement dire qu'elles et ils apprennent. On soutient la motivation des élèves en leur permettant de faire des choix quant aux travaux, aux types d'équipes, aux ressources utilisées, ainsi qu'à la manière de mettre en évidence l'apprentissage (choisir leur sujet de recherche dans une unité d'études ou le mode de présentation). Lorsque l'élève est conscient ou consciente de ses capacités et de sa façon d'apprendre, cela a un impact majeur sur sa motivation, son engagement et son attitude en salle de classe.

On développe également des compétences sociales par le travail, comme la participation en salle de classe, la coopération avec les autres et la variété dans les équipes. On peut répondre aussi à plusieurs besoins des élèves ayant des PEI présentant des attentes différentes et des stratégies parfois particulières.

4) Je trouve que l'approche de l'enseignement différencié correspond à mes valeurs pédagogiques.

Par où commencer?



pages 4, 9, 21, 22, 35, 36, 37, 46 et 88

En apprenant à connaître ses élèves, en tissant des liens avec elles et eux, en leur posant des questions portant sur leurs champs d'intérêt et leurs styles d'apprentissage. En traçant le profil des élèves de sa classe, planifier son enseignement selon :

- la préparation de l'élève,
- les champs d'intérêt de l'élève,
- les styles d'apprentissage de l'élève.

En gardant en tête ce que doit apprendre l'élève, en rendant l'enseignement significatif pour l'élève et en faisant des liens.

5) Est-ce que je dois apporter de grands changements dans ma gestion de classe pour faire de mon enseignement un enseignement différencié?



pages 9, 17, 33, 34, 85, 86, 88, 89

Même si votre gestion de classe est déjà bonne, il faudra quand même continuer :

- d'assurer un suivi régulier pour encadrer les élèves pendant tout le processus d'apprentissage.
- d'établir un climat de classe adéquat, c'est-à-dire un milieu dans lequel chaque élève se sent accepté. Il faut que la gestion soit ouverte et flexible.
- d'instaurer des règles de vie favorisant l'autonomie et la responsabilisation de l'élève de façon à rendre les enseignantes et les enseignants plus disponibles pour soutenir les élèves dans leur cheminement.

Question

6) Je suis portée à enseigner selon mon style d'apprentissage.

Comment m'y prendre pour toucher d'autres styles d'apprentissage?



pages 21, 28, 46 et 79

Éléments de réponse

On peut notamment utiliser une variété de matériel et de sources d'information pour assurer un traitement varié de l'information qui se rattache à la matière :

- En *Histoire*, l'élaboration d'une maquette d'une cabane en bois rond permet d'atteindre les élèves kinesthésiques.
- En *Géographie*, on peut préparer un débat portant sur des sujets tels que l'*Accord de Kyoto* pour valoriser les styles verbo-linguistiques.
- En *Sciences*, les expériences ou les laboratoires ajoutent du concret et placent les élèves au centre de l'apprentissage.

L'interdisciplinarité et la résolution de problèmes de la vie courante permettront aussi de toucher plus de styles d'apprentissage. En travaillant avec les autres enseignantes et enseignants de l'école, nous pourrions découvrir d'autres façons d'aborder les contenus d'apprentissage à enseigner. Le rôle des communautés d'apprentissage professionnelle (CAP) devient donc essentiel, puisque c'est à travers elles que nous réussissons à faire ressortir les contenus d'apprentissage essentiels et à les différencier selon le style de chaque personne de son équipe.

7) J'adhère à l'approche de l'enseignement différencié, je veux bien m'y engager.

Comment arriver à planifier l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation tout en différenciant?



Pages 21, 28, 29, 45, 79, 87

Utiliser la planification à rebours, déterminer ce qui va être évalué sommativement avant de commencer la planification de séquences d'enseignement. De cette façon, on garde l'apprentissage ciblé en tête pendant toute l'unité.

Adopter une planification souple et structurée, c'est-à-dire planifier son enseignement de façon que l'élève puisse faire des choix (exemple du choix de sujet) en suivant un processus clairement défini (utiliser le texte prescrit par l'enseignant ou l'enseignante).

8) Je travaille dans une école où les élèves font la rotation. Je vois mes élèves une heure par jour.

Est-ce possible de faire de la différenciation?



pages 33, 34 et 90

Oui, il ne faut pas oublier que la différenciation pédagogique se produit au quotidien. Les regroupements en CAP sont essentiels pour pouvoir s'entraider, établir ensemble le profil des élèves, déterminer une unité d'enseignement portant sur un sujet donné. Il faut le soutien de l'équipe administrative pour permettre des périodes de planification communes et établir une marge de flexibilité dans les horaires lorsque cela se prête bien à l'activité en cours.

Question

9) Je différencie mon enseignement depuis quelques mois. Je m'inquiète de la justice au sujet de l'évaluation.

Est-ce juste de demander aux élèves des tâches différentes si celles-ci feront l'objet d'une évaluation sommative?



pages 73 à 86

10) Est-ce que la différenciation pédagogique peut s'appliquer aussi aux devoirs? Si oui, comment?

Éléments de réponse

En planifiant à rebours, la grille d'évaluation sommative devrait être préparée dès le début. Les critères d'évaluation doivent être basés sur les attentes et leur atteinte doit être démontrable de plus d'une façon, d'où la possibilité d'offrir des choix dans la production. Pendant tout le processus, l'enseignant ou l'enseignante guidera donc l'élève en fonction des apprentissages et des compétences qui seront évalués. L'évaluation sera ainsi équitable, puisqu'elle est basée sur ce qui est commun.

Il est possible, et voire souhaitable, de différencier les devoirs pour soutenir la motivation des élèves à les faire. La différenciation se fera :

- en donnant le choix des textes à lire;
- en demandant aux élèves de sélectionner les exercices à faire;
- en ciblant les exercices selon les acquis de l'élève.