

### **3. Le français instrumental (visant la compétence de lecture).**

Quand on cite l'adjectif *instrumental*, cela « *véhicule l'image d'une langue objet, d'une langue outil permettant d'exécuter des actions, d'effectuer des opérations langagières dans une visée pratique et une sorte de transparence des messages* » (Holteyr, 2004 : 13). Ainsi par approche instrumentale, nous visons l'utilisation de la langue française comme outils et instrument d'acquisition de savoirs et d'apprentissage et d'effectuer des opérations langagières dans une visée pratique de sorte de favoriser la transmission des messages.. Donc « *ce n'est pas la langue qui est instrumentale mais c'est son enseignement* » (Alvarez, 1975 :15).

#### **Le public :**

Le public visé par cette approche vise les des étudiants universitaires pour lesquels la documentation académique est disponible uniquement en langue française. L'objectif principal fixé par ce type d'enseignement est de permettre à l'étudiant d'accéder à l'information scientifique et technique transmise sous forme écrite. Donc les apprenants, les étudiants et chercheurs auront à développer un seule comportement linguistique par cette approche, **qui est la lecture et la compréhension de la documentation spécialisée.**

#### **Démarche méthodologique :**

Au niveau méthodologique, l'idée principale de ce type d'enseignement du français consiste donc à la conceptualisation de matériel didactique permettant le développement de la compétence de lecture sur cinq aspects : **thématique (connaissance du thème), discursive (schéma socioculturel requis), textuelle ( ce qu'est un texte), linguistique (connaissances syntaxique et grammaticale) et compétence stratégique ( habitudes de lecture en fonction des typologies textuelles)**

Pour développer ces compétences et aptitudes, au cours de ces formations, les enseignants abordent un texte de spécialité selon plusieurs approches de lecture en essayant de prendre en considérations les facteurs suivants:

- Le niveau des apprenants ;
- les connaissances préalables sur les sujets des textes choisis et les besoins des apprenants pour faciliter la lecture/ compréhension ;
- les compétences à développées chez les apprenants : à savoir lire pour s'informer, pour résumer, analyser, passer un examen, etc. ;

**L'accent est mis alors non seulement sur l'analyse des unités textuelles, à savoir les unités morphosyntaxiques, les indices discursifs et iconographiques, les idées de textes etc., mais aussi sur les caractéristiques individuelles de l'apprenant du point de vue de son idiologie et de ses connaissances antérieures qui, de manière générale, peuvent compromettre la compréhension des textes spécialisés.**

La mise en pratique de ces objectifs et principes sur terrain se manifestent par le recours des enseignants aux différentes approches et catégories de lecture : lecture globale, sélective, intégrale et critique. ( Lire Moirand, 1978). Ces catégories sont développées durant le cours de français instrumental en quatre étapes :

1. lire le texte par les illustrations ( paratexte) et noter les réponses au tableau par des activités mentales d'observation, d'association, inférence et comparaison;
2. effectuer une lecture sélective des principaux points définis d'une façon catégorique selon les objectifs de la lecture (points par les tires, sous tires, citations, etc.) ;

3. lecture intégrale du texte en mettant en relation toutes les réponses et hypothèses et aussi celle des de la micro linguistique, les éléments de cohésion et de repérage énonciatif;
4. passer à des activités de lecture critique, c'est-à-dire des activités de conceptualisation (analyse et critique). Cette dernière étape de la pédagogie du français instrumental aide l'apprenant à lire d'une façon autonome tout en développant chez lui l'esprit critique.

Une telle approche méthodologique favorise concrètement la pluralité des lectures conçues à partir des connaissances préalables de chaque lecture.

#### **Défauts et insuffisances:**

La démarche instrumentale est la cible de certaines critiques. Certains didacticiens ont mis l'accent sur le fait que cette démarche n'est pas toujours capable de répondre aux besoins des apprenants et susciter leur motivation. Car ces apprenants ont aussi des besoins sur le plan de la compréhension et l'expression orales. Or que cette dernière place l'écrit au seul et premier rang de ses préoccupations au déterminent d'autres compétences.

**Suite à tout cela, les didacticiens il y a eu ont l'apparition de nouvelle méthodologie plus compète, qui regroupe d'ailleurs tous les princeps des démarches précédentes, qui permet de travailler d'autres compétences et divers nouveaux domaines. Cette dernière est « l'approche fonctionnelle ».**