

VALEUR DES MODES ET DES TEMPS = NOTIONS DE BASE

1. La valeur des modes :

Le mode indique de quelle façon est envisagé le fait ou l'état exprimé par le verbe (fait réel Certain ou incertain, éventuel, souhaitable...).

■ L'**indicatif** présente les faits réels dans le passé, le présent ou le futur.

Ex : Je suis venue. Il vient. Nous viendrons.

■ Le **conditionnel** présente les faits éventuels, non certains, dont la réalisation est soumise à condition.

Ex : il aimerait bien venir.

Le conditionnel, à valeur de modalisation [fiche 3], permet d'exprimer des réserves sur un fait ou une opinion.

Ex : Il viendrait à Noël. (A comparer avec : il viendra à Noël.)

■ Le **subjonctif** présente les faits dont la réalité ne peut être qu'interprétée, qui sont du domaine du possible, du souhaitable, du douteux...

Ex : *pourvu qu'il vienne !*

■ L'**impératif** exprime l'ordre, le conseil, le désir.

Ex : Viens ici ! Venons-en aux faits. Venez vite !

■ L'**infinitif** est un mode non personnel. Il a la valeur d'un verbe ou d'un nom.

Ex : Que faire ? Hésiter n'est plus possible.

■ Le **participe**, présent ou passé, peut compléter un nom ou un pronom à la manière d'un adjectif ou d'une proposition relative.

Ex : Cherchant à se distraire, elle sortit. Son chien, fatigué, s'endormit.

■ Le **gérondif** complète un verbe à la manière d'un adverbe ou d'un complément circonstanciel.

Ex : En vivant, vous apprendrez à vivre.

2. La valeur des temps :

1.1 Les temps composés expriment :

soit l'aspect inaccompli inachevé du fait

soit l'antériorité par rapport au temps simple correspondant

| TEMPS COMPOSES | TEMPS SIMPLES |
|--|--|
| PASSE COMPOSE Quand j'ai fini | PRESENT Je vais au cinéma |
| PLUS-QUE-PARFAIT Quand j'ai fini | IMPARFAIT J'allais au cinéma |
| FUTUR ANTERIEUR Quand j'aurai fini | FUTUR SIMPLE J'irai au cinéma |
| PASSE ANTERIEUR Quand j'eus fini | PASSE SIMPLE J'allai au cinéma |

2.2 Les temps simples : valeurs :

■ **Le présent** est le temps de l'énonciation (le moment où l'on parle). On parle de présent de présent d'énonciation.

• Le présent peut aussi servir à rapporter des faits passés lointains en les rendant « présents » : c'est le **présent historique** ou **présent de narration**.

ex : « *C'était le jour des Rameaux de l'année 1728, Je cours pour la suivre : je la vois, Je l'atteins, je lui parle ».* (Rousseau)

• Il peut exprimer des énoncés de portée générale en affirmant le caractère durable, voire Eternel d'un fait . C'est le **Présent permanent** ou **présent de vérité générale**.

ex : *L'amour est un grand maître.* » (Molière)

■ **Le passé simple** est le temps du **récit** au passé. Il est employé essentiellement à l'écrit.

Il rapporte un fait passé qui n'est pas envisagé dans sa durée, mais dans son caractère ponctuel (aspect borné). Il détache un événement essentiel sur un arrière-plan décrit à l'imparfait. Il souligne également un fait **inhabituel**.

■ L'**imparfait**, en corrélation avec le passé simple, évoque les circonstances, l'arrière-plan sur lequel se détache le fait principal. C'est le temps de la **description** au passé. Il envisage les faits dans la **durée** sans que leurs limites soient bien définies (aspect non borné).

Il peut indiquer également qu'un fait se répète (**imparfait de répétition**).

■ **Le futur** situe l'action ou le fait dans un avenir proche ou lointain, en considérant sa réalisation, comme certaine. Ex : je passerai te voir demain

• Dans un récit au passé, il permet d'anticiper par rapport à la chronologie des événements.

Ex : *Victor Hugo fit un voyage en Espagne dont il se souviendra en écrivant *Hernani* et *Ruy Blas*.*

- Il peut exprimer un ordre (à la 2^{ème} personne).

Ex : *Tu ne tueras point.*

| | Présent | Passé-composé | Imparfait | Plus-que-parfait | Futur |
|---------------|----------------|------------------|------------------|----------------------|-----------------|
| ACTIF | Elle prend | Elle a pris | Elle prenait | Elle avait prise | Elle prendra |
| PASSIF | Elle est prise | Elle était prise | Elle était prise | Elle avait été prise | Elle sera prise |

| | Futur antérieur | Passé-simple | Passé antérieur | Conditionnel simple | Conditionnel composé |
|---------------|---------------------|----------------|-----------------|---------------------|-----------------------|
| ACTIF | Ella aura pris | Elle prit | Elle eut pris | Elle prendrait | Elle aurait été prise |
| PASSIF | Elle aura été prise | Elle fut prise | Elle été prise | Elle serait prise | |

■ **Rappel** : les conjugaisons comparées de l'actif et du passif.

■ INDICATIF

■ SUBJONCTIF

| | Présent | Passé | Infinitif présent |
|--------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ACTIF | Qu'elle prenne | Qu'elle ait pris | prendre |
| PASSIF | Qu'elle soit prise | Qu'elle ait été prise | Etre pris(e), prises |

| | Infinitif présent | Participe présent | Participe passé |
|---------------|-----------------------|---------------------|----------------------------|
| ACTIF | Avoir pris | prenant | (ayant) pris |
| PASSIF | Avoir pris(e), prises | Etant prise, prises | (ayant été)pris(e), prises |