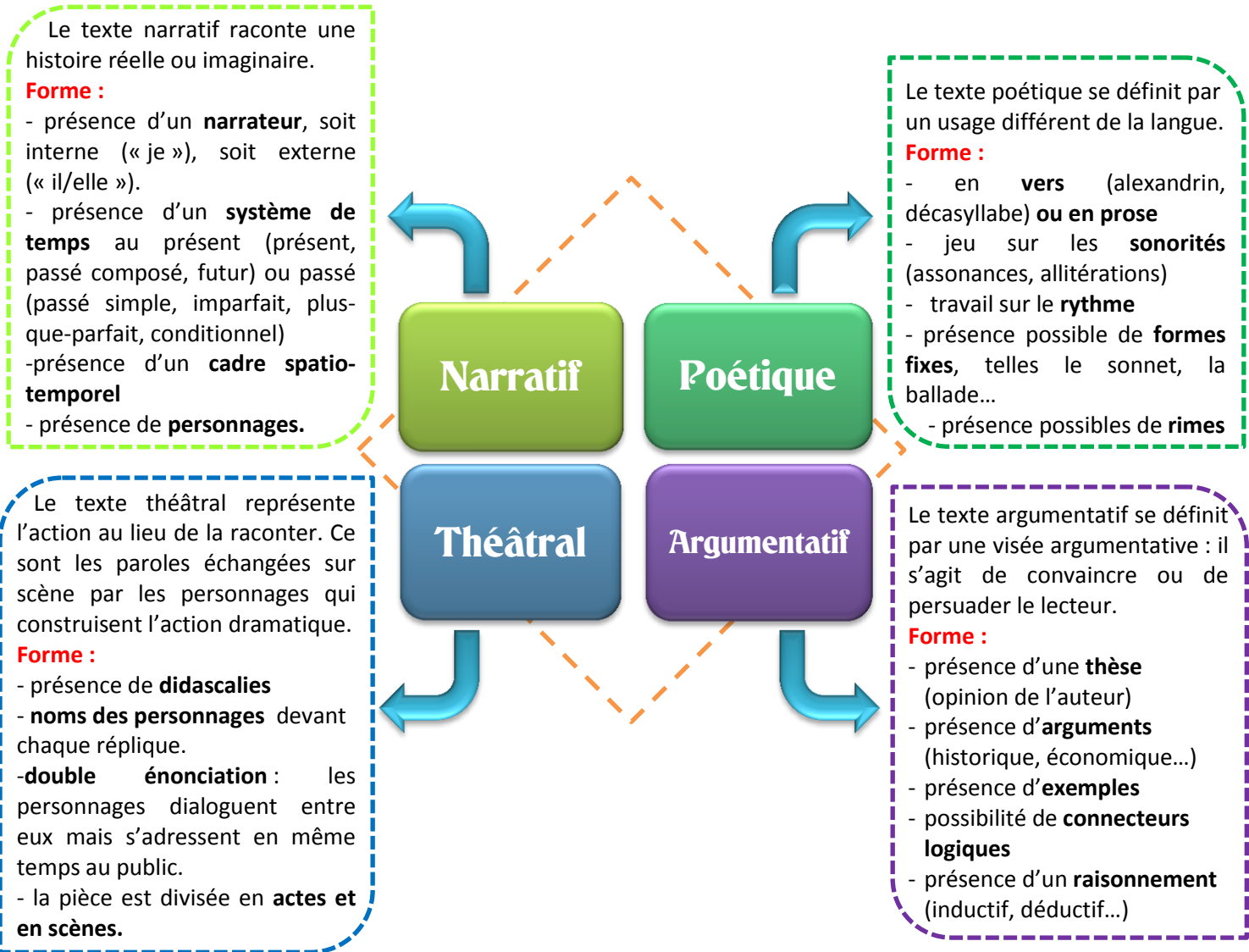


# LES GENRES LITTÉRAIRES

Un genre littéraire est une grande catégorie de textes qui présentent des caractéristiques communes, en termes de forme ou de thème. On distingue quatre grandes catégories :



	<i>Genre narratif</i>	<i>Genre poétique</i>	<i>Genre théâtral</i>	<i>Genre argumentatif</i>
<i>Les sous-genres</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>le roman</b> : long récit en prose ; personnages fictifs.</li> <li>- <b>la nouvelle</b> : court récit en prose ; personnages fictifs. Suit en général un schéma narratif.</li> <li>- <b>l'autobiographie</b> : récit dans lequel l'auteur raconte sa vie ; personnages non fictifs.</li> <li>- <b>le conte</b> : court récit en prose ; personnages fictifs. Fait intervenir le surnaturel (merveilleux, fantastique).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>l'épopée</b> : long poème qui raconte les exploits d'un héros ou d'un peuple.</li> <li>- <b>la fable</b> : court récit généralement en vers qui vise à plaire au lecteur et à l'instruire. Met en scène des animaux ou des plantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>la comédie</b> : pièce de théâtre qui met en scène des personnages de milieu social modeste ou bourgeois. Le dénouement est heureux.</li> <li>- <b>la tragédie</b> : pièce de théâtre qui met en scène des personnages de milieu social noble. Le dénouement est souvent marqué par la mort d'un personnage.</li> <li>- <b>le drame romantique</b> : rejet des règles classiques, mélange de sublime et de grotesque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>l'essai</b> : réflexion personnelle de l'auteur sur un thème.</li> <li>- <b>le discours</b> : texte didactique proche de l'essai.</li> <li>- <b>le traité</b> : texte didactique à valeur démonstrative.</li> <li>- <b>le dialogue</b> : échange d'idées à valeur délibérative.</li> <li>- <b>le pamphlet</b> : court récit à visée critique ou satirique.</li> <li>- <b>le sermon</b> : texte religieux à valeur morale.</li> </ul>