

# Les consonnes

**Les consonnes** se différencient des voyelles par la présence d'un obstacle qui empêche le libre écoulement de l'air. On classe les consonnes selon les critères suivants :

**1/ Orales/ nasales** : Lorsque le voile du palais est soulevé au point que la luvette ferme la paroi pharyngale, l'air sort uniquement par la bouche. Par contre, si le voile du palais est relâché et baissé, l'air circulera à la fois par la bouche et par le nez.

**2/ Sonores (voisées) / sourdes (non voisées)** : Si les cordes vocales entrent en vibration, on aura affaire à un son sonore ; si elles ne vibrent pas, le son sera sourd.

SOURDES (NON VOISEES)	SONORES (VOISEES)
<b>P</b>	<b>b</b>
<b>t</b>	<b>d</b>
<b>k</b>	<b>g</b>
<b>f</b>	<b>v</b>
<b>s</b>	<b>z</b>
<b>ʃ</b>	<b>ʒ</b>

**3/ Le point d'articulation** : Correspond au lieu précis où se produit l'obstacle lors de la production d'une consonne. Ex : les lèvres (labial), le palais (palatal), luvette (uvulaire)...

**4/ Le mode d'articulation** : Désigne un ensemble de propriétés de son articulaire qui modifient la nature d'air expiré. Il existe deux grands modes d'articulations consonantiques :

- ❖ **Les occlusives** : Lorsque le passage de l'air est fermé (occlusion momentanée du chenal expiratoire) et le son résulte de son ouverture subite. Ex : [p], [t], [k], [b], [d], [g], [m], [n], [ɲ]
- ❖ **Les constrictives** : Lorsque le passage de l'air se rétrécit mais n'est pas interrompu, il est continu.

Nous distinguons :

**a/ Les fricatives** : sont articulées avec le dos de la langue abaissé, et nous classons :

les sifflantes [s] – [z], les soufflantes [v] – [f], les chuintantes [ʃ] – [ʒ]

**b/ Les liquides** :

- ✓ **La latérale** : Au contraire des fricatives, elle est produite avec le dos de la langue relevé et l'air passe de chaque côté de la langue et c'est la consonne [l].
- ✓ **Les vibrantes** : Sont des consonnes articulées avec la langue, comme le [r] roulé (régional) ou la luvette, comme pour le [R] (grasseyé) qui produisent un ou plusieurs battements ou de lentes vibrations.