

الدرس الثاني: بول فون تيجم

نال كتاب فون تيجم "الأدب المقارن" (1931م) شهرة بالغة فقط ترجم إلى العديد من اللغات ومنها اللغة العربية، وقد جاء فيه:

1. تحدث تيجم على أن مصطلح الأدب المقارن جاء على يد فيلمان سنة 1828م، ووصفه بأنه مصطلح ضعيف واقترح مصطلحا بديلا عنه هو "تاريخ الأدب المقارن".
2. كما تحدث عن عدة الأدب المقارن.
3. كما فصل في الفرق بين الأدب العام والأدب المقارن.
4. كما تحدث عن الأدب العالمي وعلى أن الشهرة والنجاح اللذين يحظى بهما الأدباء خارج أوطانهم، لا يمكن أن يعد معيارا وحيدا لعالميتهم، لأن الشهرة قد لا تقترن بالجودة.
5. نفى فون تيجم وجود علاقة بين الأدب ووسائل التعبير الإنساني الأخرى.