

## قائمة المصادر والمراجع

- 1- لوكيوس أبوليوس: الحمار الذهبي، تر: أبو العيد دودو: ط3، منشورات الاختلاف والدار العربية للعلوم، الجزائر 2000.
- 2- رمضامجد بن رمضان شاموش والغوثي بن حمدان: إرشاد الحائر إلى آثار أدباء الجزائر، دار البصائر، الجزائر، 2011.
- 3 - محمد الطمار: تاريخ الأدب الجزائري، دط، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981.
- 4 - عبد الملك مرتاض: الأدب الجزائري القديم، دراسة في الجذور، دار هومة، الجزائر 2009.
- 5 - ديوان الأمير عبد القادر: جمع وتحقيق: العربي دحو، ط3، منشورات تالة، الجزائر 2007.
6. - الأمير عبد القادر الجزائري وأدبه: مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري 2000.
- 7 - محمد ناصر: الشعر الجزائري الحديث، اتجاهاته و خصائصه الفنية(1925-1975) ط1 دار الغرب الإسلامية، بيروت لبنان 1985.
- 8 - محمد ناصر: رمضان عود، حياته وآثاره، ط2، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1985.
- 9 - رمضان حمود: بذور الحياة، تونس 1928.
- 10 - محمد الأخضر السائحي: ديوان همسات وصرخات دار المطبوعات الوطنية الجزائرية 1965.
- 11 - عبد الله شريط : ديوان الرماد، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1979.
- 12- مفدي زكرياء: ديوان اللهب المقدس، ط2، وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، الجزائر 1973.
- 13 - محمد ناصر: مفدي زكرياء، شاعر النضال والثورة، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية الجزائر.
- 14 - ديوان محمد العيد آل خليفة: مطبعة البعث، قسنطينة 1967.
- 15 - أبو القاسم سعدالله: محمد العيد آل خليفة رائد الشعر الجزائري الحديث دار المعارف، مصر 1961.
- 16- أبو القاسم سعد الله: ثائر وحب، ط1، دار الآداب بيروت، لبنان 1967.

- 17- عبد القادر بن سالم: مكونات السرد في النص القصصي الجزائري الجديد، الجزائر 2009.
- 18 - شريط أحمد شريط : تطور البنية في القصة الجزائرية المعاصرة، القصة للنشر الجزائر 2009.
- 19 - عبد الحميد بورايو: منطق السرد، دار السهل، الجزائر 2009.
- 20- عبدالله ركيبي: القصة الجزائرية القصيرة، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1983.
- 21 - محمد مصايف: الرواية الجزائرية الحديثة بين الواقعية والالتزام، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1983.
- 22 - عز الدين مدني : الأدب التجريبي، الشركة الوطنية التونسية للتوزيع، تونس 1972.
- 23 - عبد الحميد بن هدوقة : رواية ريح الجنوب، ط1، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1971.
- 24 - عبد الحميد بن هدوقة : رواية الجازية والدرامات، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1983.
- 25 - واسيني الأعرج: الطاهر وطار، تجربة الكتابة الواقعية، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1989.
- 26 - الطاهر وطار: رواية اللاز، ط3، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1987.
- 27 - الطاهر وطار: رواية الموت والعشق في الزمن الحراشي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1980.
- 28- خضاوي يعلي: جماليات الرواية النسوية الجزائرية، ط1، دار اليازوري للنشر والتوزيع الأردن 2015
- 29 - سعيد بن بوزة : الهوية والاختلاف في الرواية النسوية في المغرب العربي، ط1 دار نينوى للدراسات والنشر والتوزيع، دمشق 2016.
- 30- أحمد حمدي: قائمة المغضوب عليهم، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1980.
- 31 - عبد العالي رزاق: الحب في درجة الصفر، ط2، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1982
- 32 - عبد الله ركيبي: الأوراس في الشعر العربي ودراسات أخرى الشركة الوطنية للنشر والتوزيع 1982
- 33- يوسف وغليسي: لغة الشعر الجزائري المعاصر (1970-1990) ط1 جسور للنشر والتوزيع 2017
- 34- محمد نويهي: قضية الشعر الجديد، دار الفكر العربي، القاهرة 1971.

- 35- أحمد حمدي: انفجاراتن الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1977.
- 36- سليمان جوادي: يوميات متسكع محظوظ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1981.
- 37- عز الدين اسماعيل: الشعر العربي المعاصر، ط3، دار العودة ، بيروت 1972.
- 38- إحسان عباس: فن الشعر ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، لبنان 1955.
- 39 - عبد العالي رزاقى: الحب في درجة الصفر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1977.
- 40 - عثمان لوصيف: أعراس الملح، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1988.