

## نظرية التعلم عند الجشطلط

### المفاهيم الأساسية

- البنية أو التركيب: الكل عبارة عن مجموعة من الأجزاء، كل جزء يقوم بدور معين بحيث تغيير أي جزء يؤدي بالضرورة الى تغييرات حتمية في البنية. هناك قوانين داخلية تقوم بالتحكم في كل جزء.
- الاستبصار: يؤدي التأمل في تركيب الأجزاء بعضها ببعض الى فهم ترابطها و طريقة عملها.
- الفهم: غاية الاستبصار بحيث تعتبر يهدف الى ادراك العلاقة بين الأجزاء و دور كل جزء.
- التنظيم: بمفهوم الترتيب و التسلسل.
- المعنى: العلاقة بين الأجزاء لها معنى يفسر هذا الارتباط.
- الدافع الداخلي و الدافع الخارجي.

### فرضيات النظرية الجشطلطية

- يعتمد التعلم على الإدراك الحسي عن طريق اكتشاف البيئة و الوصول الى المظهر المعرفي.
- ينطوي التعليم على التنظيم و إعادة التنظيم.
- يعتمد التعليم على إعطاء قيمة لما نتعلمه.
- يكسب التعليم القدرة على التنبؤ.
- يمكن أن ينتقل الفهم الى مواقف جديدة.
- يلعب التشابه دورا حاسما في الذاكرة.

## المضامين التربوية

- يقصد بالتعلم عملية استكشافية ذات معنى عن طريق الاستبصار.
- تنمية الفهم بدل التكرار.
- التعلم بالتنظيم.
- التعلم بالتشابه (العناصر التي لها نفس العناصر).
- التعلم بالتباين (العناصر المختلفة).
- التعلم بالتقارب (الزمان و المكان).
- التعلم بالاتجاه.
- قانون الاغلاق (الاكتمال و الاستقلال).

## الإجراءات الميدانية في التربية البدنية و الرياضية

- الفهم: تقديم هدف الحصة، شرح وضعية الانطلاق في سباق السرعة، شرح وضعية الرمي في رمي الجلة.
- التنظيم: تسلسل و ترتيب التمارين في المرحلة الرئيسية (تمرين قاعدين، تمرين تحسين تمرين تثبيت).
- التشابه: التنطيط بكرة اليد في كل تكرار.
- التباين: التنطيط بكرة اليد ثم التنطيط بكرة السلة في التكرار الموالي.
- التقارب: زيادة أو تخفيض طول و عرض الملعب، مسافة الجري، حلقة التسجيل في كرة السلة.
- الاتجاه: تتجه تمارين المرحلة الرئيسية عادة نحو وضعيات المنافسة.
- الاغلاق: استعمال التمرير و الاستقبال لنقل الكرة من منطقة الدفاع الى منطقة الخصم ثم التسجيل.