Université sétif 2

Faculté des sciences sociales et humanités

Départ.philosophie

*Le corrigé*

*Module langues étrangères (français) master 1- toutes sections- s1-2023*

*Mme Tounsi s*

*R1-1 :la particularité du monde imaginal est qu’il est séparé de la matière mais non de l’étendue :ceci veut dire ,que bien que des corps font partie de MI ce ne sont pas pour autant des corps matériels, ce sont des chairs spirituelles, MI est alors le lieu où toutes les transformations peuvent s’accomplir, le texte le transcrit comme un Barzakh.C’est un entre d’eux, il se caractérise par la singularité de sa position intermédiaire entre le monde conceptuel et celui des sens.*

*R1-2 :L’entre deux est un monde imaginal, il a pour nom dans la langue arabe d’obédience musulmane Barzakh.*

*R1-3 : Ce réel est une donne purement objective.*

*(Est acceptée aussi la forme négative telle que) ;*

*Cette imagination n’est pas une faculté purement spirituelle.*

*R1-4 :L’entre deux est si nécessaire parce que c’est le lieu où l’on peut donner une interprétation satisfaisante à ce qui relève de la pure intervention divine en terme d’acte surnaturel, totalement indépendant de la volonté ou du désir humain. En effet , le monde naturel est une négation, une antithèse du monde de la révélation où les lois de la nature qui font profession de foi, sont eux, traduisibles en termes de déterminisme et de nécessité :que notre monde –nos actes inclus- sont régit par la nécessité en tant que loi génératrice et fondatrice aussi bien de notre conception que de notre visée de la réalité des phénomènes qui constituent notre interprétation objective relative à nos actes et parallèlement à celle des phénomènes de la nature.*

*Aussi notre monde succombe aux lois du déterminisme à tel point que pas de conséquences sans causes, il n’ya pas de place pour les états délibérés, libres, tout acte a bien une explication que la raison traduit par une proposition ou un axiome à travers lesquels une relation donnée établit causalement le rapport de x à y. d’un phénomène en rapport avec un autre. Par contre, l’entre deux est un monde qui n’est pas assujetti à notre explication de la causalité car les phénomènes d’ordre imaginal ou divins n’obéissent point aux lois des corps (les lois de la pesanteur) en effet, il ne s’agit pas de corporalité matérielle mais c’est d’une nature supra- naturelle, à la propriété de transcendance absolue. La survenue des phénomènes non –naturels exigerait donc une étendue afin de rendre compte de la dimension non matérialisée de l’être et transcendant la réalité objective de l’idée.*

*L’entre deux est le lieu et l’espace de la parfaite réunion de deux antagonismes, deux notions opposées, reflétant l’image d’une parfaite union d’un monde matériel et de celui idéel. L’harmonie du monde divin se manifeste et se cristallise en se posant comme phénoménalement extra ordinaire car le sens y est accompli et enfin se réalise dans la totalité unificatrice de l’être divin. C’est le monde de l’éternelle chair, incorruptible et pérenne.*

*R2-1 : sera- sera- enveloppera – devancera- sera- se transformera.*

*(Numérotation et répartition des notes )*

*R1.1 = 3pts, R1.2 = 3pts, R1.3 = 3pts, R1.4 = 8pts, R2.1 =3pts.*