

المحاضرة التاسعة

الحضارة الهندية

قامت حضارة الهند القديمة على ضفاف أنهارها ولداتها، كوادي السندي وروافده، حيث مقاطعة البنجاب، وعلى ضفاف نهر الغانج وروافده، وعلى ضفاف نهر كريشنا. وأقدم حضارة عرفتها الهند قبل قدم الآريين، كانت في وادي السندي، وترجع إلى نحو 2500 ق. م.

لقد عثر علماء الأحفار على أدوات كثيرة تدل على وجود حضارة عريقة أصلية في وادي نهر الهند ، وتحتل الأولى الفخارية والأختام والكتابات القديمة الدرجة الأولى من الوثائق الأثرية التي عثر عليها العلماء والتي تدل على أن الحضارة قد بلغت أقصى درجة من التقدم والازدهار في جميع مجالات الحياة، لقد سكن الهند قبل هجرة الآريين إليها " الدرايفيديون " ثم جاءها الآريون من الشمال والشمال الغربي بين 2000 و 1500 ق. م، واحتلوا سهل الغانج، ويقال أن موطنهم الأصلي أوسط آسيا شمالي بحر قزوين ومنهم من هاجر جنوباً، ومنهم من دخل أوروبا فهم شعوب هندو-أوروبية.

مرات الهند بمراحل حضارية يمكن أن نذكر منها:

1 - حضارة الهند القديمة في عصر الفيدا Veda 2000 - 1000 ق. م أقدم عصور حضارة للآريين في الهند، والفيدا تعني المعرفة وقد كانوا يعيشون في هذه الفترة على الزراعة ورعى الماشي، ولم ينتمي خاص للأرض المحروثة، ويستخدمون البقرة دون أن ينزلوها من أنفسهم منزلة التقديس.

2 - حضارة عصر البطولة والديانة البراهيمية: 1000 - 500 ق. م

مصدر المعلومات عن هذه الفترة ملحمتان تسميان المهاجراتا Mahabharata ، أو قصة أسرة بهراتا. وظهر في هذا العصر ثالوث إلهي مؤلف من براهما الحالق، وشيفا المهلك، وشيفو Vishnu الحافظ، والتعليم في هذا العصر كان في طبقة الكهنة أو البراهمة، وكان شفهياً حتى لا تصل المعرفة إذا كتبت إلى الطبقات الدنيا. كما ظهرت في هذه الفترة عقيدة التقمص، بمعنى أن الروح تولد مرات متعددة.

ثم ظهرت البوذية كرد الفعل ضد البراهمة، ومؤسسها غوماتا سيد هانا 483 - 564 ق. م الذي دعى بودا، أي المستير، أو الذي اهتدى، وكان ابن أمير منطقة على حدود نيبال فتكر لسلطة الفيدا، الكهنة البراهمة، وقرر قواعد خلقية خمسة، وهي بمثابة الوصايا وهي:

- لا يقتل أحد كائناً حياً. ولذا نلاحظ أنهم لا يأكلون اللحم مهما كان مصدره.
- لا يأخذ أحد ما لم يعطه.
- لا يقولون أحد كذباً.
- لا يشربوا أحد مسكوناً.
- لا يقيمون أحد على دنس.

3- حضارة الراجبوت Rajput أي أبناء الملوك التي ظهرت في القرن التاسع وانتهت بالفتح الإسلامي لوادي السند، وحوض الغانج.

علوم الهند القديمة:

1- الرياضيات:

تدل المكتشفات الأثرية على استخدامهم رموز مختلفة للترقيم يعود أقدمها إلى عهد الملك آسوكا وكلها تتفق ببدأ أساسي هو النظام العشري والذي يعود اكتشافه إلى الهنود، كما أنهم استخدمو الحانة الفارغة بداية للدلالة على الصفر ثم استخدمو النقطة والدائرة الصغيرة والدائرة الصغيرة الحاوية على نقطة للدلالة على الصفر لهذا يعتبر الهنود مكتشفين الصفر (وإن كان هناك من ينسب اكتشاف الصفر المسلمين) إن النظام العشري للعد وبدأ الحانات سهلت على الهنود العمليات الحسابية وتحديدا العمليات الأربع الأساسية كما أنهم عرّفوا الأعداد السالبة والنسبية وغير النسبية. وظهرت في كتبهم مسائل عديدة قاموا بحلها بطرق مختلفة منها ما اعتمد على ما يسمى طريقة الخطأ الواحد ومنها ما اعتمد على طريقة الخطأين ومنها ما اعتمد على ما يسمى طريقة الحل بالمعكوس أي تبدأ حل المسألة من نهايتها لتصل إلى المطلوب أو ما يسمى بالبرهان بالترابع وغيرها.

لقد كتب الهنود جبرهم بلغة مختزلة مثل لغة (ديو فانتس) فأشاروا إلى المجهول بمختلف درجاته برموز مختلفة وكذلك أشاروا برموز خاص للعدد المستقل وعرفوا إن للمعادلة التربيعية جذرين فأوجدوهما بطرق مختلفة أكثر تلك استخداماً قريبة إلى حد بعيد من طرقنا المعاصرة في حل هذه المعادلة. من أشهر الكتب التي وصلت إلينا كتاباً:

الأول (سوريا سد هانتا) أي المعرفة عن طريق الشمس مؤلف مجهول وهو كتاب بالفلك عموماً ولكنه يحوي العديد من القضايا الرياضية الهامة وخاصة ما يتصل بعلم المثلثات.

الثاني (بانشا سد هانتا) وضعه الرياضي الهندي الشهير فراهما مهيرا وهو كتاب في الرياضيات وفيه جداول لأربع وعشرين جيباً من جيوب الزاوية.

أما في الهندسة فقد عرّفوا ما يتعلّق بإنشاء المربّعات والمستطيلات والعلاقات بين الأقطار والأضلاع وأملوا بالأشكال المتكافئة وعرفوا نظرية فيثاغورث فحلوا مسائل في إنشاء مربع يساوي مربعي معلومين أو يساوي الفرق بين مربعيين معلومين وكذلك مسائل في تربع الدائرة (رسم مربع مساحته تساوي مساحة الدائرة) واستندوا إلى قانون هيرون في حساب مساحة المثلث بمعرفة أطوال أضلاعه ليوجدو مساحات الأشكال الرباعية المرسومة داخل دائرة وحسبوا قطري هذا الرباعي بدلالة أضلاعه.

2- الطب:

الطب الأيوهيفي:

ظهر هذا الطب في الهند على الأقل منذ 5000 سنة مضت وما زال موجوداً حتى الآن ركزت مدرسة الطب الهندي القديم الأيوهيفا Ayurveda على الأعشاب بصورة واضحة وضمت كتبهم القديمة أكثر من 2500 نبات طبي

مصنفة حسب تأثيرها على الجسم وعلى الأمراض المختلفة، وتعد مدرسة الأيووفيدا من المدارس المتميزة في مجال الأعشاب الطبية.

وقد نشأ الطب عندهم ذيلاً للسحر، ورغم ذلك فقد عرّفوا أنواعاً من الجراحة مثل عملية ربط الشرايين، وجرحات البطن، وجرحة البواسير، واشتهر منهم عدد من الجراحين والأطباء مثل "سوشروتا" في القرن الأول قبل الميلاد و"شاراكا" صاحب موسوعة طبية لا تزال معرفة في الهند. وقد كان لعلماء الهند دور في علم الصيدلة لا يقل عن دورهم في علم الطب، وقد ظهر هذا الدور في مجال علم الأعشاب بحيث درسوا عدداً ضخماً من النباتات الطبية، واستعملوها في العلاج.

الفلك:

لما كان الدين هو لب الحياة الهندية وصميمها، فإن العلوم التي كان من شأنها أن تعاون الدين هي التي سبقت غيرها بالرعاية والنمو: فالفلك قد نشأ من عبادة الأجرام السماوية ومشاهدة حركاتها لتحديد أيام الأعياد والقرايين. كان علماء الهند - كما كانت الحال في عصورنا الوسطى - هم كهنتها، بكل ما في ذلك من خير ومن شر. نشأ علم الفلك عن التنجيم نشأة غير مقصودة، ثم أخذ يتقدم رويداً رويداً. وأقدم الرسائل الفلكية - وهي السد ذاتنا¹ حوالي 425 ق. م. كانت قائمة على أساس العلم اليوناني حتى لقد اعترف "فارهاميلا" الذي أطلق على مؤلفه الموسوعي اسمأ له مغزاً إذ أطلق عليه "مجموعة كاملة للتنجيم الطبيعي" - اعترف صراحة باعتماده على اليونان، وحث "آريا بهاتا" - وهو أعظم الفلكيين والرياضيين الهندود - في قصائد منظومة موضوعات مثل المعادلات الرباعية والجحيب (في حساب المثلثات) وقيمة النسبة التقريبية المستعملة في استخراج مساحة الدائرة. كما عمل الكسوف والخسوف والإعتدالين والانقلابين (في حركة الأرض حول الشمس) وأعلن عن كروية الأرض ودورتها اليومية حول محورها، وجاء ما يأتي فيما كتبه سابقاً لعلم النهضة الأوروبية سبقاً جريئاً: "إن عالم النجوم ثابت، والأرض في دورانها هي التي تحدث كل يوم ظهور الكواكب والنجوم من الشرق واحتفاءها في الغرب. وجاء بعده خلفه المشهور "براهماما جوبتا" أو "برهمكيت" فنسق المعلومات الفلكية في الهند، ولو أنه أعاد تقدم الفلك هناك بفرضه لنظرية "آريا بهاتا" الخاصة بدوران الأرض. هؤلاء الرجال وأتباعهم هم الذين لاءموا بين حاجات الهندود والتقسيم البابلي للسماء إلى أبراج، وهم الذين قسموا العام اثنى عشر شهراً، كل شهر منها ثلاثة أيام، وكل يوم ثلاثة ساعات، وكانوا يضيفون شهراً زائداً كل خمسة أعوام، وحسبوا بدقة تستوقف النظر قطر القمر وخسوف الشمس، وموضع القطبين ومواقع النجوم الرئيسية دورانها، وشرحوا نظرية الجاذبية - ولو أنهم لم يصلوا إلى قانونها - عندما كتبوا في "سد ذاتنا" : "إن الأرض تحذب إليها كل شيء بما لها من قوة جاذبة".²

¹ هو كتاب ابراهما سدهاتا مؤلفه العالم برهمكيت أو ما يعرف عند المسلمين بكتاب السندي هند، بعد ما ترجمه العالم المسلم الفزارى الذى توفي سنة 180هـ/796م

² قصة الحضارة، ول دبورات، ص 888-889

المعارف الصناعية:

كانت للهند براعة كيماوية في صب الحديد، وفي الرقي الصناعي العظيم في عصور "جوبتا" ،³ حينما كان ينظر إلى الهند- حتى من روما القىصرية- على أنها أمهر الأمم جمِيعاً في صناعات كيماوية مثل الصباغة والدبغ وصناعة الصابون والزجاج والأسمنت، وفي تاريخ بلغ من القدم القرن الثاني قبل الميلاد، خصص "ناجارجونا" كتاباً بأكمله للبحث في الزئبق، فلما أن كان القرن السادس كان الهند أسبق بشوط طويل من أوروبا في الكيمياء الصناعية، فكانوا أساتذة في التكليس والتقطير والتصفية والتبيخير واللحام وإنتاج الضوء بغير حرارة، وخلط المساحيق المنومة والمخدرة، وتحضير الأملام المعدنية، والمركبات والمخلوطات من مختلف المعادن وبلغ طرق الصلب في الهند القديمة حدّاً من الكمال لم تعرفه أوروبا إلا في أيامنا هذه. ونقل المسلمون كثيراً مما كان للهند من علم الكيمياء والصناعة الكيماوية إلى الشرق الأدنى وأوروبا، فقد نقل العرب عن الفرس، وكان الفرس قد نقلوا بدورهم عن الهند.

خاتمة:

إن التأثير الهندي في الحضارة الإنسانية عامة والحضارة الإسلامية خاصة واضح ولا يستطيع أحد أن ينكره . يقول الجاحظ : <> اشتهر الهند بالحساب وعلوم النجوم وأسرار الطب<> ويقول الأصفهاني : <> الهند لهم معرفة بالحساب والخط الهندي وأسرار الطب<>

لقد انتقل جزء كبير من ثقافة الهند وعلومهم إلى فارس بحكم علاقتهم التجارية ، وعندما ترجم المسلمون كتب الفرس إلى العربية نقلوا بين ثناياها أجزاء من ثقافة الهند وعلومهم ، كما قام كثير من علماء الهند بترجمة علومهم من اللغة الهندية إلى اللغة العربية مباشرة ، مثل : منكة الهندي – وابن دهن الهندي ، كالرياضيات والفلك والطب والصيدلة وقد كان لعلماء الهند دور بارز في نقل علم الفلك لخدمة الحضارة الإنسانية ، ففي العهد الإسلامي ، أمر الخليفة أبي جعفر المنصور سنة 154 هجرية بترجمة كتاب "السندي هند" في الفلك ألفه أحد علماء الهند وهو "برهمكبت" وقد كان باللغة السنسكريتية ، كما أمر باستخراج زيج⁴ من أربعة لهذا الكتاب ، يستخدمه العرب لدراسة حركة الكواكب ، وقد قام بترجمة هذا الكتاب العالم المسلم الفزاري ، وأنجز الزيج المشهور الذي ينسب إليه .

أما في الطب فقد قدم علماء الهند الكثير إلى حمدة الحضارة الإنسانية، ففي العصر العباسي على سبيل المثال تم نقل العديد من الكتب الهندية إلى اللغة العربية على أيدي العلماء الهنود مثل : العالم "كنكه الهندي " الذي استقدمه الخليفة العباسي هارون الرشيد إلى بغداد ، فكان بارعا في الطب والمعالجة، ويعرف اللغة العربية والفارسية، ويجيد النقل من اللغة الهندية إلى العربية، وكان له نظر كبير في صناعة الطب وتركيب الأدوية. ومن العلماء كذلك " صالح بن بحنة الهندي " كان من المتميزين في المعالجات والمعرفة، قدم إلى العراق في زمن الخليفة هارون الرشيد و منهم العالم " ابن دهن الهندي "

³ إمبراطورية جوينا هي إمبراطورية هندية قديمة حكمت شمال الهند وشرق باكستان في الفترة الممتدة تقريباً من 320 إلى 550 م. أسسها "ماهاراجا سر-جوينا"

⁴ نجف فلكى وجعها أزياج. وهى جداول فلكية خاصة تبين موقع النجوم وحركتها عبر الفصول والسنين بالحسابات الرياضية.

كذلك كان طيباً ماهراً يشرف على بيمارستان البرامكة،⁵ وكان جيد النقل والتأليف، وغير هؤلاء الكثير والكثير من العلماء الهندو الذين خدموا الحضارة الإنسانية. وكثير من العلوم التي كان للهندو فيها أثر كبير و واضح على الأمم الأخرى، دام إلى يومنا هذا.

⁵ أي مستشفى البرامكة أو كما يسمون باللغة الفارسية (برمكيان) هم عائلة ترجع أصولها إلى برمك المحسني من مدينة بلخ ، وقد كان للبرامكة منزلة عالية واستحوذوا على الكثير من المناصب في الدولة العباسية وكان لهم حضور كبير في بلاط الخليفة العباسي هارون الرشيد.