

١ . إبراهيم عبده: دراسات في الصحافة الأوروبية (تاريخ وفن).

٢ . أحمد كمال: أجهزة الإعلام في المجتمع المعاصر .

**عنوان الماستر: نقد عربي قديم**

**السداسي: الأول**

**اسم الوحدة: استكشافية**

**اسم المادة: الأثر اليوناني في الفكر العربي القديم**

**الرصيد: ٠١**

**المعامل: ٠١**

**\*أهداف التعليم:**

أن يطلع الطالب على الجهود النقدية العربية التي تأثرت بالفلك اليوناني من منطق وفلسفة، جهود قدامة بن جعفر في ذلك.

**\*المعارف المسبقة المطلوبة :**

أن يكون للطالب سابق اطلاع على تاريخ الأدب العربي

أن يكون للطالب معرفة بمصادر التراث الناطق العربي القديم نثراً وشعراً.

**محتوى المادة: ( إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب )**

. الفلسفة اليونانية النسأة والخصائص

١ . القضية اللغوية والنقدية في الفكر الفلسفية اليونانية القديمة

٢ . قضية التأثير والتآثر في النقد العربي القديم

٣ . أعمال المتأخرة

٤ . حركة الترجمة في العصر العباسي

٥ . أبو تمام ومسألة التأثير ولتأثير اليوناني

٦ . أثر النقد اليوناني في الفكر الناطق عند الفارابي

٧ . أثر النقد اليوناني في أبي حيان من خلال كتابيه : "الامتناع والمؤانسة" و"المقابسات"

٨ . أثر الفلسفة اليونانية في أبي سليمان المنطقي

٩ . أثر الفلسفة اليونانية في ابن مسكويه

١٠ . أثر الفلسفة اليونانية في الحاتمي

١١ . أثر الفلسفة اليونانية في ابن خلدون

١٢ . أثر الفلسفة اليونانية في ابن رشد

**طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان....إلخ ( يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين )**

**المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع إنترنت، إلخ)**