Module : Atelier d’écriture Niveau : M1

Spécialité : Littérature et Approches Interdisciplinaires

Responsable du module : KAÏM Nora

Corrigé de l’examen N° 02

Activité d’écriture une :

Passage 01 : **(04pts)**

Alors, voilà : le matin, le vieil homme restait longtemps au **lit** ; à neuf-heures **le réveil** sonné, l’homme se levait pour ne pas prendre froid aux pieds ; il prenait ensuite ses vêtements dans **l’armoire**, s’habillait, se regardait dans le miroir accrochée au mur, puis il s’asseyait sur **la chaise** devant **la table**, feuilletait **l’album de potos** et s’arrêtait **au portrait** de sa mère.

Passage 02 : **(04pts)**

Tous les **matins**, le vieil  **homme** restait longtemps **couché** dans son **lit** ; à neuf-heures **le réveil** se mettait à **sonner**, **l’homme** **se levait** et **posait** sur **le tapis** pour **ne pas prendre froid aux pieds**.

Activité d’écriture deux : **(04pts)** l’écriture en verlan

**ommel’h** **vaittrou** la **secho** **tesanamu** ; toute la **néejour** il **çaits’exer** à **nirtere** les mots **veauxnou.** **nanttemain**, il **saittibapre** toutes les **sescho**: il **tait n’é** plus un homme, mais un pied, et le pied était un **tinma**, et le **tinma** un homme.

Activité d’écriture trois :

Les critères d’évaluation :

* **Respect de la consigne (02pts)**
* **Originalité du contenu (02pts)**
* **Correction de la langue (02pts)**
* **Production d’un acrostiche en vers (02pts)**