

## LE SYNTAGME VERBAL

### Le complément d'objet direct :

• Le complément d'objet est un complément essentiel du verbe. On peut rarement le supprimer

*La grenouille gonfla sa gorge blanche.*

• Le complément d'objet désigne l'être ou la chose auxquels s'applique l'action exprimée par le verbe.

*Le jeune garçon pêche des grenouilles.*

• Quand le complément d'objet n'est pas introduit par une préposition, on dit qu'il est **direct**.

*Le pêcheur lance sa ligne.*

• Le complément d'objet direct est un complément « prévisible » : quand on dit ou qu'on lit certains verbes, on s'attend à ce qu'ils soient suivis d'une information. On dit que ces verbes sont **transitifs directs**.

*Elle leva. Elle ouvrit. Elle gonfla.*

Ces verbes s'opposent aux verbes intransitifs qui ne demandent pas d'information complémentaire.

*Elle dort.*

## 2. Nature du COD

Le complément d'objet direct est le plus souvent :

— un nom ou un groupe nominal :

*Le pêcheur cherche un appât.*

— un pronom personnel :

*Le jeune garçon les capture.*

Tableau des pronoms personnels COD :

	Singulier	Pluriel
1e personne	ME <i>Estelle me regarde.</i>	NOUS <i>Gaëlle nous accueille.</i>
2e personne	TE <i>Estelle te regarde.</i>	VOUS <i>Gaëlle vous accueille.</i>
3e personne	LE/LA <i>Estelle le regarde.</i>	LES <i>Gaëlle les accueille</i>

Parfois, le COD peut être :

— un infinitif :

*Le musicien veut jouer.*

— une proposition :

*Je veux que tu reviennes vite.*

### 3. Place du COD

Quand le COD est un pronom, il se place devant le verbe :

*Il les pêche.*

Mais il se place après un verbe à l'impératif

*Pêche-les.*

Dans tous les autres cas, le COD se place après le verbe.

### 4. Comment reconnaître le COD ?

1. Le COD répond à la question *quoi ?* qui permet le plus souvent de l'identifier

*Il a perdu son hameçon.*

2. Un adjectif ne peut jamais être COD, même s'il répond à la question *Quoi ?* dont il faut se méfier :

*Le pêcheur est **maladroit** :* attribut du sujet.

3. Le COD peut se remplacer par un pronom personnel :

*Le pêcheur **les** capture.*

4. Dans certains cas, le COD peut être tourné au passif : il devient alors le sujet de la phrase.

***Les grenouilles** ont été pêchées par le jeune garçon.*

5. Un verbe complété par un COD peut parfois être transformé en nom :

*On pêche **les grenouilles**/La pêche **aux grenouilles**.*

6. Quand le COD est placé devant le verbe, le participe passé conjugué avec l'auxiliaire *avoir* s'accorde avec ce COD

*Les grenouilles **que** le musicien a pêchées...*

### Retenons

Le COD est un complément essentiel : il ne peut être supprimé.

Le COD se construit sans préposition. Les verbes avec lesquels il se construit sont transitifs directs.

Le COD peut être un groupe nominal, un pronom, un infinitif, une proposition.

### Approfondissons : pour l'écriture

Logiquement, le COD se place immédiatement après le verbe qu'il complète.

Mais on peut placer un adverbe de manière entre le verbe et le COD :

*Il déguste **lentement** **des gâteaux au chocolat**.*

Quand le COD est plus long que les autres compléments, il se place à la fin de la phrase :

*Il déguste, avec sa petite sœur, **un gâteau praliné aux noix nappé de crème anglaise**.*