

التصميم : نظرية المعرفة والمسائل الإبستمولوجية

I - موقف ديوليم (1861 - 1916) - آثارة : النظرية الفيزيائية .
يقول : " لا تكمن مهمة النظرية الفيزيائية في تفسيرها للواقع ، بل هي صقلومة من القهاتيا الريائية " .

"Duhem"

• الهداية المدطية للعالم الطريعي بالنتيجة التي ذقت عليها
بإطلاقا من موقف ديوليم الذي يناهر ويمثل الإذجاه الإختباري .
الغاية من هكذا تهور يتعلق بذكره ان العلم يسهل علينا ولما
يوفر علينا الجهد والوقت ولاحتياج إلى الرجوع إلى التجربة اعبارة
على أرهن الواقع بما أن الصياغة الريائية تخرزل العلاقات
السببية العائمة بين الظاهرة "س" و الظاهرة "ع" .

- المؤسس الحقيقي للإذجاه الإختباري للوارثست ماك (1914 - 1935)

Ernest
Mach

II . الخلاف الأول : اذهار الإذجاه الإختباري المعاصر يسيرون على
كهي نيوتن و بيكون . مقياس الحديثة (الهدقا) يعود أساسا
إلى التجربة .

Newton
Bacon

• بينما يرى اذهار الإذجاه العزمي الازدواجي أن العناصر الحولية
بهي التي توجه التجربة هي العزمية وأهميتها في العلم .

الخلاف الثاني : الواقع ؟ هل الواقع مستقل عن ذواتنا ؟

ام أن الواقع هو ما نكمله ونذجه الحواس ؟

• الإذجاه الريائي (العزمي) يُسلم بوجود واقع خارجي ولو
مستقل عن ذواتنا وخارجا عن إدراكنا .

• أما الإذجاه الإختباري فإنه يكتفي بالمعطيات الحسية sense data
على أساس أن الاستدلالات والأحكام لا تتجاوز هذا العالم
لأن التجربة لا تبرز عالما متجاوزا ومقارنا للحواس .

sense
data

المناهج العلمية : الكانس

- 1 التحليل المنطقي للغة يتبنى قاعدة الرديّة والإختزال
- 2 كما توفّر صبدأ التحقيق الإختباري (الإختبارية) .
- 3 نظرية المعنى ونظرية المعرفة

قاعدة الرديّة
والإختزالية

1.1. منهج التحليل المنطقي للغة المعلم .

2.1. صبدأ التحليل هو المنهج العلمي في الفلسفة

كما تجسده الذرية المنطقيّة : مدخل كصا
اللغة الطبيعيّة نتمكن من فهم البناء المنطقي
للعالم والواقع .

بركراند راسل
Bertrand Russell

الموصفات التي تسكّل الموصودات في العالم هي
عبارة عن حوادث أو وقائع .
• ريموند راسل في هذه الفكرة على نظرية الموصودات
للـفيلسوف هو ويتهد Whitehead .

• عند فيتغنشتاين فإن الإلتزام بالتحليل يعود على
تعوده للعلاقة القائمة بين اللغة الهيوريّة وبين
الواقع إذ إنه يعتبر أن العالم مصوغ في العبارات
المنطقيّة . « من خلال جميع أجملتها المنطقيّة »
فإن العوائن الطبيعيّة (الفيزياء) تتكلم عن
موصودات العالم .»

فيتغنشتاين
Wittgenstein