|  |
| --- |
| عناوين المحاضرات :  المحاضرة الأولــــــــــى: مدخل تاريخي.  المحاضرة الــــــــثانية: [قصيدة الشعر العمودي](https://cte.univ-setif2.dz/moodle/mod/resource/view.php?id=46735).  المحاضرة الــــــثالثة: [الرواد والتجربة الشعرية الجديدة -1](https://cte.univ-setif2.dz/moodle/mod/resource/view.php?id=46736)-.  المحاضرة الـــــرابعة: الرواد و التجربة الشعرية الجديدة -2-.  المحاضرة الخامسة: الحداثة الشعرية -1-.  المحاضرة السادسة: الحداثة الشعرية-2-.  المحاضرة الســـابعة: [الحداثة الشعرية في الجزائر](https://cte.univ-setif2.dz/moodle/mod/resource/view.php?id=46740).  المحاضرة الثــــــامنة: قصيدة التفعيلة.  المحاضرة التـــاسعة: قصيدة النثر.  المحاضرة العاشرة: الفنون النثرية المعاصرة ( القصة).  المحاضرة الحادية عشر: الفن القصصي الأعلام والاتجاهات.  المحاضرة الـــثانية عشر: الرواية العربية المعاصرة نشأتها وتطورها.  المحاضرة الثـــالثة عشر: الرواية العربية المعاصرة أعلامها.  المحاضرة الرابعة عشر: المسرح العربي المعاصر وقضاياه. |