الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لامتحان البلاغة العربية

1_استخراج أسلوب خبري ضربه ابتدائي (1،5 ن): حكم المنية في البرية جاري (خال من أدوات التوكيد) 0،5 ن. تحويله إلى ضرب إنكاري: إنَّ حكم المنية في البرية لجارِ (إنّ ، اللام) 1 ن

تنبيه: _ البيت بأكمله: حكم المنية في البرية جاري ما هذه الدنيا بدرا قرار: هي إجابة خاطئة؛ لأن الشطر الثاني ضربه طلبي؛ لوجود حرف الجر الزائد (الباء_بدار)

_ تبني الرجاء: إجابة خاطئة؛ لأنّ الجملة ناقصة، الجملة الكاملة هي: فإنّما تبني...، وهو ضرب طلبي لوجود (إنّما).

_ توظيف أدوات التوكيد بصورة غير سليمة يلغي الإجابة.

_ (إذا، ليس، تكرار إنّ إنّ إنّ] ليست من أدوات التوكيد.

2_استخراج أسلوب إنشائي (2،5 ن): فاقضوا مآربكم0،5 ن ، نوعه: أمر0،5 ن، غرضه البلاغي0،5 ن: النصح والإرشاد، تحويله إلى أسلوب خبري1 ن: قضى النّاس مآربهم عجالا.

تنبيه:

_ يجب تحديد نوع الأسلوب بدقة وعدم الاكتفاء بذكر عبارة (نوعه طلبي)،كما يجب عدم الخلط بين النوع والغرض.

_عليكم قضاء....: إجابة خاطئة.

ما هذه الدنيا: إجابة خاطئة؛ فالأسلوب أسلوب نفي وليس بنهي.

[2] استخراج تشبیه بلیغ (1،5 ن): العیش نوم 0،5 ن (لأنّ الأداة ووجه الشبه محذوفان). تحویله الی تشبیه تام: العیش شبیه النوم في الغفلة 1 ن.

تنبيه:

_ يجب مراعاة المعنى من خلال توظيف صفة مشتركة كوجه شبه بين المشبه والمشبه به. أما التوظيف العشوائي للكلمات دون وعي، فيلغي الإجابة.

_ نماذج لتوظيف وجه شبه بشكل غير مناسب للمعنى:

العيش كالنوم في هذه الدنيا، العيش كالنوم في الحياة/ الفناء / ظلامه / حلاوته/ قسوته، المنية كاليقظة في آلامها ومعاناتها.

4_ استخراج استعارة (2 ن): تبني الرجاء على شفير هار 5،0 ن ، نوعها: استعارة مكنية 5،0 ن ، شرحها: شبّه الشاعر الرجاء وهو شيء معنوي بالجدار أو المبنى وهو شيء مادي، فحذف المشبه به، وترك لازما من لوازمه وهو الفعل (تبني). 1 ن

5_استخراج محسن بديعي (1،5 ن): العيش نوم والمنية يقظة 0،5 ن، نوعه، مقابلة اثنين باثنين 0،5 ن غرضها البلاغي: توضيح المعنى وتقويته وترسيخه في الذهن. 0،5 ن

تنبيه:

_ الخطأ في الاستخراج يلغي الإجابات الأخرى المتعلقة بالنوع والغرض.

_ الغرض من المقابلة _ بعدِّها من المحسنات المعنوية _ هو توضيح المعنى، وليس إضفاء رونق وجمال عليه.

_ المنية، البرية: عدُّ الكلمات جناسا: إجابة خاطئة.

_هار، ساري: عدُّ الكلمات سجعا: إجابة خاطئة.

6_ جعل كلمة (الدنيا) مشبها في جملة مفيدة (1 ن): الدنيا كسراب ما يلبث أن يختفيَ عن الأنظار . تنبيه:

يجب اختيار مشبه به، له صفة مشتركة بينه وبين المشبه.

_ يجب توظيف أسلوب الطالب الخاصّ.

ملحوظة:

_المجموع ضرب 2.

_تجنبوا الأخطاء الإملائية والصرفية، والنحوية مثل (يقضة، لجاري، فأقضوا، مرائب جمع مأرب...)