

Valeurs des temps et des modes

Le verbe - modes et temps

Indicatif - présent

Ne pas oublier que la 2^e personne du singulier prend toujours un **s**.

Indicatif - imparfait

Pour les 1^{re} et 2^e personnes du pluriel, les terminaisons sont toujours : **ions, iez**, quel que soit le radical ; il faut donc **toujours les ajouter**.

- voir : nous voy**ions**, subjonctif présent : que vous voy**iez**
- plier : nous pli**ions**, que vous pli**iez**
- payer : nous pay**ions**, que vous pay**iez**
- négocier : nous négoci**ions**, que vous négoci**iez**

Indicatif - passé simple

Ne pas oublier l'accent circonflexe sur les 1^{re} et 2^e personnes du pluriel : nous e**û**mes, vous e**û**tes...

Exception : haïr : nous haï**mes**, vous haï**tes**...

Ne pas mettre d'accent à la 3^e personne du singulier : il e**ut**...

Exception : croître : il cr**û**t.

Indicatif - futur

Pour tous les verbes, il faut bien distinguer ce temps du présent du conditionnel ; à l'oral pour la 1^{re} personne du singulier, la seule différence est marquée par la prononciation :

- futur, son **é** fermé : **ai**.
- présent du conditionnel, son **è** ouvert : **ais**.

Temps composés

Passé composé (présent de l'auxiliaire + participe passé)

- j'**ai pris** mon repas et je **suis parti**...

Plus-que-parfait (imparfait de l'auxiliaire + participe passé)

- elle **avait fini** sa toilette et elle s'**était habillée**...

Passé antérieur (passé simple de l'auxiliaire + participe passé)

- dès qu'il **fut sorti**, il se mit à pleuvoir...

Futur antérieur (futur de l'auxiliaire + participe passé)

- quand j'**aurai fini** mon travail, je me reposerai...

Conditionnel

Présent

- Si j'avais de l'argent, j'**achèterais** une maison.

Passé (conditionnel présent de l'auxiliaire + participe passé)

- j'**aurais voulu** être là...

Règle :

Si+ Présent → Présent ou Futur ou Impératif

Si+imparfait → Conditionnel présent

Si+Plus que parfait → Conditionnel passé

Exemple :

- Si j'**ai** de l'argent, j'**achète** une maison.
- Si j'**ai** de l'argent, j'**achèterai** une maison
- Si tu **as** de l'argent, **achète** une maison.
- Si j'**avais** de l'argent, j'**achèterais** une maison.
- Si j'**avais eu** de l'argent, j'**aurais acheté** une maison.

Subjonctif

Ce mode est introduit par **que**. Il exprime la subordination, le doute, l'indécision, le fait possible.

Présent

- il faut **que** je **coure** vite, **que** j'**acquière** de l'endurance... (indicatif : je cours, j'acquiers)
- il ne faut pas **que** j'**aie** froid... (indicatif : j'ai)

Passé (présent de l'auxiliaire + participe passé)

- il douta **que** je **sois venu**

Attention : après que est suivi de l'indicatif.

Impératif

Pour les verbes du 1er groupe (et du 3e groupe quand la terminaison est en e), la 2e personne du singulier ne prend **pas de s** :

- n'y va pas...
- assaille tes ennemis, souffre en silence, ouvre la porte, sache que...

Exceptionnellement, par raison d'euphonie, **on met un s** aux verbes suivis de **en** et **y** :

- vas-y, donne-s-en...

Mais ces impératifs s'écrivent sans « s » ni trait d'union devant « en » et « y » suivis d'un infinitif :

- va y mettre de l'ordre !
- ose en dire du mal !

EXERCICE : Complétez par ce qui convient.

1. est un temps qui a pour valeur l'atténuation et la répétition (dans le passé).

2. Le marque des faits passés antérieurs.

3. Le présent peut marquer la générale.

4. Le a deux valeurs : une valeur modale et une valeur temporelle.

5. 'Je viendrai te voir bientôt et je t'apporterai un cadeau'
Cette phrase est de l'indicatif

6. Le temps utilisé dans la question précédente a pour valeur

d'indiquer qu'elle doit

nécessairement

7. est un mode de la communication orale et du style direct. pour donner un ordre

8. 'La raison du plus fort est toujours la meilleure' (La Fontaine, Le Loup et L'Agneau).

Vous êtes face à un présent

9. 'J'aime ma maison où j'ai grandi. De mes fenêtres je vois la Seine...' (G. de Maupassant).

Cela est un exemple du présent

10. 'Oui, quelquefois je m'attendris, dans le soir bleu ; J'entre en quelque jardin où l'heure se parfume ;' (E. Rostand, C. de Bergerac).

C'est un présent de répétition ou

11. Le marque des faits passés, délimités dans le temps.

12. Le passé composé s'emploie souvent à la place du à l'oral.

13. Il remplace aussi le passé simple dans des textes qui utilisent le

14. 'J'aimerais *que tu chantes*' est un exemple du

15. 'Si *tu t'étais couvert* chaudement, tu n'aurais pas pris froid' C'est ici un exemple du temps du

