Module Pratique de la langue

Niveau : M1

Module semestriel

Programme ;

Les schémas de communication de Roman Yakobson et de Dell Hymes

Les fonctions du langage

La communication non verbale

Les registres de langue

L’énonciation

La compétence de communication

Une approche communicative de la lecture

Ecrire en langue étrangère

**Bibliographie**

1. **Bérard Évelyne,1991,L’Approche communicative : théorie et pratique, Paris, clé international**
2. **Cosnier,Jacques,Brossard Alain,1984,La communication non verbale,Neuchatel,Delachaux et Niestlé,P.244.**
3. **Hymes Dell H., 1991, Vers la compétence de communication, Paris, Hatier-crédif**
4. **Lhote Elisabeth, 1995, Enseigner l’oral en interaction, Paris, Hachette**
5. **Weiss François,2002,Jouer,communiquer,apprendre, Paris, Hachette**
6. **Cicurel francine,1991,Lectures interactives,Paris,Hachette**
7. **Cuq Jean Pierre,2003, dictionnaire de didactique du français, Paris,clé international**
8. **Cuq Jean Pierre,Gruca Isabelle,2005,Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble,PUG**
9. **Puren christian, Bertocchini Paola, Costanzo Edvige, 1998, Se former en didactique des langues, 1998, Paris, Ellipses**
10. **Courtillon Janine, 2003, Élaborer un cours de FLE, Paris, Hachette,**

**Cours 1**

**Le schéma de communication de Jakobson**

**Emetteur (codage) récepteur (décodage)**

 **Message**

 **Canal**

 **Référent**

**Le schéma de Dell Hymes**

**Cadre : temps et lieu**

**Participants : destinateur, destinataire, tiers éventuels (âge, sexe, profession, caractéristiques socioculturelles et psychologiques)**

**Finalités : but ou intention**

**Actes de parole : contenus du message**

**Tonalité : Ton**

**Instruments : canaux, codes**

**Normes : interaction, interprétation**

**Genre : conversation, conférences, récits d’événements,etc**

**Les fonctions du langage : Jakobson**

**Destinateur : fonction émotive**

**Contexte : fonction référentielle**

**Message : fonction poétique**

**Contact : fonction phatique**

**Code : fonction métalinguistique**

**Destinataire : fonction conative**

**2- Le non verbal en classe de langue**

1. **Texte : une française en chine : le sens du geste dans une société bien déterminée**
2. **Texte : le non verbal en classe de langue :**
3. **Résumé et réponse aux questions : document n°1**
4. **Etude du « Kinésique «  et de la « proxémique »**
5. **Le geste, la gestualité et la gesticulation**
6. **Les fonctions du geste : phénogène, extracommunicative,gestes du confort, gestes autistiques, manipulation**
7. **Gestes proprement communicatives : rites d’interaction, phatiques, régulateurs**
8. **Gestes co-verbaux**
9. **Gestes quasi-linguistiques**

**La «  proxémique » : espace de la classe traditionnelle et actuelle.**

**Cours n°3 Les registre de langue ( voir document n°2)**

**Texte de François D, « L’oral, les oraux et leur grammaire**

**Compréhension du document**

**Les 4 exemples :**

**La maman et son fils**

**Les deux voisines échangent une recette de cuisine**

**Une recette donnée à la TV par un grand chef**

**Le directeur d’école, l’élève et son condisciple et le parent d’élève**

**On peut distinguer cinq registres de langue :**

**Soutenu textes littéraires,**

**Formel : Dans les transactions professionnelles, civiles et commerçantes et dans la presse**

 **Courant ou standard : est celui qui caractérise les échanges courants entre les personnes qui n’ont pas de liens d’amitié, ni de parenté.**

 **Familier : on le trouve dans les interactions quotidiennes entre amis, en famille, au travail**

 **Intime : utilisé uniquement dans la langue orale, il peut utiliser les expressions argotiques.**

**Exercice : Relisez le texte et complétez la grille qui suit : ( voir le document N°2)**

**Le cours N°4 : L’énonciation**

**Compréhension d’un document**

**Texte intitulé : l’énonciation**

**Définition : est l’acte de production d’un énoncé par un locuteur dans une situation de communication**

**Elle est réalisée à l’oral et à l’écrit, elle est définie par les circonstances spatio-temporelles, elle répond aux questions suivantes :**

**Qui parle**

**À qui ?**

**À quel moment ?**

**Où ?**

**Les indices de l’énonciation sont les traces que le locuteur laisse dans le texte /discours. Ils concernent : La personne**

**L’espace**

**Le temps**

**La subjectivité du locuteur**

**Exercice (voir le document N°3), texte de Dubois, J-P, une vie française, page 61**

**Le cours n°5 La compétence de compétence**

**Elle est définie comme la capacité du locuteur à se servir du système linguistique, elle a plusieurs composantes ( voir le document N°5)**

**La compétence linguistique**

**La compétence socioculturelle**

**La compétence pragmatico-discursive/textuelle**

**La compétence référentielle**

**La compétence stratégique**

**Exercice ( voir document n°4)**

**Cours n°6 Une approche communicative de la lecture**

**Compréhension d’un document de Denis Lehmann et de sophie Moirand**

**Les stratégies de lecture**

**Qu’est ce que l’approche globale des textes ?**

**Exercice (Voir le document N°5)**

**Ecrire en langue étrangère.**