**3) L’alphabet phonétique international (API) .**

**SYMBOLES PHONÉTIQUES DES SONS DU FRANÇAIS :**

Les sons du français se divisent en voyelles (V), semi-voyelles (S) et consonnes (C). Chaque son est représenté par un symbole phonétique unique. L’ensemble de ces symboles constitue l’alphabet phonétique international.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Voyelles orales** | **Consonnes** | **Semi-voyelles** |
| [i] –ici, style, speed  [e] – les, été, parler  [ε] – belle, fête, faire  [a] – papa, bar, tartare  [ɑ] – tâche, bas, plâtre  [y] – tu, tutu, turlututu  [ø] – peu, veux, yeux  [œ] – heure, sœur, bœuf  [u] – vous, route, toujours  [o] – tôt, peau, haut  [ɔ] – tort, port, sonne  [ə] – le, revenir, monsieur  **Voyelles nasales**  [**ɛ̃**] – bain, vin, teint  [ɑ̃] – enfant, Caen, paon  [ɔ̃] – bonbon, montrons  [œ̃]– un, parfum, chacun | [p] – papa, appeler  [b] – bébé, abbé, rab  [t] – tarte, attend, théâtre  [d] – addition, dedans  [k] – kilo, crime, accent  [g] – aigu, grand, guitare  [f] – phrase, fin, effort  [v] – valve, wagon  [s] – poisson, casser  [z] – poison, caser  [**ʃ**] – chiche, cherche  [ʒ] – je, genou, orage  [l] – Lolita, ville  [R] – rare, terre, erreur  [m]– même, momie  [n] – nonne, étonne  [ɲ ] – Dordogne, vigne  [ŋ ] – parking, smoking | [j] – hier, veille, travaille  [ɥ]– lui, minuit, ennui  [w]– oui, toi, voyelle |

REM.   
1. La distinction entre [a] et [ɑ] tend à disparaître au profit d’une voyelle centrale intermédiaire[a].   
2. La distinction entre [ɛ̃] et [œ̃] tend à disparaître au profit de [ɛ̃].   
3. Le [ə] note une voyelle inaccentuée *(premier)* ou caduque *(petit),* proche dans sa prononciation de [œ] >*(peur),* qui a tendance à se fermer en syllabe ouverte (*le* dans *fais-le*).   
4. Le [x], son étranger au système français, est parfois remplacé par [ʀ].

|  |  |
| --- | --- |
| [x] | jota (mots empruntés à l'espagnol) khamsin (mots empruntés à l'arabe), etc |

**La notation phonétique:**

•Les symboles phonétiques s’écrivent toujours entre crochets.

•On ne note que les sons prononcés: une double lettre ne correspond qu’à un seul symbole phonétique (ex.: appeler [apəle].

•Dans la transcription phonétique, les signes de ponctuation se marquent ainsi :

\_ // pour le point final et les points de suspension.

\_ / pour la virgule, le point-virgule, les deux points.

**EXERCICES :**

1. **Transcrivez phonétiquement les mots suivants :**

Epi [……..]  , aller , blé , lyre , chez , merci , lait , fête , patte , pâte , sol , genou , mot , rue , deux , meuble , premier , bain , plein , brin , brun , parfum , sans , vent , bonté , bague , cou , aide , feu , photo , gare , jour , gilet , qui , kilogramme , sale , maison , animal , robe , tasse , rêve , vigne , zéro , tache , schéma , montagne , camping , paille , yeux , pied , huile , lui , joie , oui , fouet .

**2-** **Transcrivez phonétiquement les proverbes suivants :**

- La critique est aisée, mais l'art est difficile.

……………………………………………………………………………………………..

- Le mensonge donne des fleurs mais pas de fruits.

………………………………………………………………………………………………

- Le diable n'apparaît qu'à celui qui le craint.

………………………………………………………………………………………………..

- Toute vérité n'est pas bonne à dire.

…………………………………………………………………………………………………

- Péché avoué est à demi pardonné.

………………………………………………………………………………………………….

-A cœur vaillant rien d’impossible.

………………………………………………………………………………………………….

**3-Transcrivez phonétiquement le texte ci-dessous :**

**«** L'huître, de la grosseur d'un galet moyen, est d'une apparence plus rugueuse, d'une couleur moins unie, brillamment blanchâtre. C'est un monde opiniâtrement clos. Pourtant on peut l'ouvrir: il faut alors la tenir au creux d'un torchon, se servir d'un couteau ébréché et peu franc, s'y reprendre à plusieurs fois. **»** (F.Ponge)

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**4- Classez les groupes nominaux suivants selon les suites de sons [**ø**] ou [œ] qu’ils contiennent :**

Une heure de bonheur- un monsieur moqueur- une erreur malheureuse- un lieu mystérieux- un camaïeu de couleurs- une fleur effeuillée.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-[**ø**] - [**ø**]** | **2-[œ] - [œ]** | **3-[**ø**] - [œ]** | **4-[œ]- [**ø**]** |
|  |  |  |  |