

LA PHRASE

I- La phrase graphique et la phrase syntaxique

On définit la phrase comme une unité syntaxique autonome, généralement constituée de deux éléments obligatoires, le GN sujet et le GV, et éventuellement de groupes compléments de phrase.

La définition de la phrase qui s'appuie sur des critères graphiques est : une phrase est une suite de mots qui commence par une majuscule et se termine par un point ou une ponctuation forte (?!...)

Exemples :

- Le vent soufflait violemment. (une phrase graphique = une phrase syntaxique)
- Le vent soufflait violemment et la pluie n'allait pas tarder. (une phrase graphique = deux phrases syntaxiques)
- Le vent soufflait violemment. La pluie n'allait pas tarder. (deux phrases graphiques = deux phrases syntaxiques)

Pour résumer :

La phrase est une unité composée d'éléments sémantiquement compatibles et syntaxiquement ordonnés.

- ❖ Sur le plan typographique, la phrase est délimitée, à son début, par une majuscule à l'initiale du premier mot, et, à sa fin, par un point.
- ❖ Sur le plan prosodique, elle est marquée par une intonation caractéristique et limitée par deux pauses importantes de la voix.
- ❖ Sur le plan sémantique, elle se présente comme une unité de pensée ou encore comme un assemblage de mots ayant un sens complet.
- ❖ Sur le plan syntaxique ou grammatical, la phrase est une unité d'ordre syntagmatique, c'est-à-dire comme correspondant à une structure invariante de constituants.
- ❖ Sur le plan discursif ou énonciatif, elle exprime une certaine modalité. Seule une phrase peut être de type assertif, interrogatif, impératif.

II-La phrase de base

Une phrase de base a deux constituants obligatoires : un GN sujet et un GV. L'ordre de ces deux groupes est nécessairement : sujet + verbe.

Une phrase de base peut également avoir un ou plusieurs constituants facultatifs; ce groupe, que l'on peut déplacer dans la phrase, est en fonction complément de phrase.

Dans les exemples qui suivent, toutes les phrases, malgré leur longueur et apparence différentes, ces phrases sont toutes des phrases de base.

Exemples :

- **L'enfant sourit.**
- **Le printemps tarde à arriver.**
- **Toute la semaine, il a attendu ses résultats d'examens.**
- **Le médecin, avec beaucoup de précautions, lui a appris la nouvelle.**

En plus de ces constituants, la phrase de base possède les caractéristiques suivantes : elle est de type déclaratif (ou assertif) et de forme active, positive, neutre et personnelle. Les phrases qui ne sont pas conformes au modèle de la phrase de base sont soit des phrases transformées, soit des phrases à construction particulière.

III-Les types de phrase

Lorsqu'on parle, on affirme quelque chose, on pose une question, on donne un ordre, ou on exprime ses sentiments. Les quatre principaux actes de langage sont donc l'affirmation, l'interrogation, l'ordre et l'exclamation.

À chacun des quatre actes de langage fondamentaux correspond un type de phrase. Il y a donc quatre types de phrase : la phrase déclarative (ou *assertive*), la phrase interrogative, la phrase impérative (ou *injonctive*) et la phrase exclamative. Peu importe sa forme, sa longueur ou sa complexité, toute phrase n'est toujours que d'un seul type. En effet, on ne peut pas, dans une même phrase, déclarer quelque chose et poser une question, ou encore, donner un ordre et s'exclamer.

Les types de phrase sont caractérisés par une syntaxe, une morphologie et une intonation qui leur sont propres. On les reconnaît donc à différentes marques.

1. Phrase déclarative

La phrase déclarative (ou *assertive*) sert à déclarer ou à affirmer quelque chose. C'est le type de phrase le plus fréquent et c'est celui de la phrase de base. À l'oral, la phrase déclarative se caractérise par une intonation descendante en fin de phrase.

Exemples :

- J'aimerais bien assister à ce spectacle.
- Depuis cet événement, il n'a plus jamais été le même.

2. Phrase interrogative

Lorsque l'on pose directement une question, que l'on interroge quelqu'un, on construit une phrase interrogative. La structure des phrases interrogatives peut varier puisqu'il existe plusieurs moyens pour les construire: emploi de mots interrogatifs (pronoms, déterminants, adverbess et locution *est-ce que*), inversion du sujet et du verbe, ajout d'un pronom de reprise. À l'écrit, la ponctuation finale est obligatoirement le point d'interrogation. À l'oral, l'intonation est montante ou descendante en fin de phrase selon le type d'interrogation.

Exemples :

- **Qui** a refusé de répondre?
- **Quel** rôle **as-tu** joué dans cette affaire?
- **Pourquoi** Gilles n'est-il pas capable de s'adapter?
- **Est-ce que** la vérité est toujours bonne à dire?
- **Avons-nous** besoin de ses services?

3. Phrase impérative

La phrase impérative (ou *injonctive*) sert à ordonner quelque chose à quelqu'un. Cet ordre peut en fait être un conseil, une recommandation, un souhait, une prière ou une invitation. On reconnaît la phrase impérative à deux particularités : le verbe est à l'impératif et il n'y a pas de sujet exprimé. La ponctuation finale de la phrase impérative sera un point. L'intonation est habituellement descendante.

Exemples :

- **Ferme** la porte!
- Ne leur **fais** pas trop de reproches.

Il est possible de donner un ordre avec une phrase qui n'est pas de type impératif mais déclaratif, par exemple : *Tu viens avec nous et tu ne discutes pas.*

4. Phrase exclamative

La phrase exclamative permet d'exprimer des sentiments ou des jugements avec intensité. Elle se caractérise par un mot exclamatif (déterminant ou adverbe) en début de phrase et par un point d'exclamation comme ponctuation finale.

Exemples :

- **Comme** elle te ressemble!

- **Quelle** expérience enrichissante tu as vécue!

Il existe d'autres moyens que la phrase exclamative pour exprimer des sentiments, par exemple une phrase sans verbe comme *Quel génie!*

IV-Les formes de phrase

Les formes de phrase correspondent à des structures de phrases différentes. Les formes de phrase se reconnaissent par la présence (ou non) de certains mots et par des variations dans l'ordre des mots dans la phrase. On oppose ainsi les formes de phrase suivantes :

Forme positive ou forme négative / Forme active ou forme passive

Forme neutre ou forme emphatique / Forme personnelle ou forme impersonnelle

N'importe quelle phrase a toujours quatre formes. Les phrases qui ne sont pas à construction particulière et qui ne sont pas de forme positive, active, neutre et personnelle sont des phrases transformées, c'est-à-dire qu'elles résultent de transformations de forme. Et comme toute transformation laisse des marques (ou signes), ce sont ces marques qui permettent de reconnaître les différentes formes de phrase.

1. Forme positive ou forme négative

Les phrases négatives comportent toujours deux éléments de négation : l'adverbe *ne* et un autre élément qui peut être un autre adverbe (*pas, plus, jamais, guère, nullement*), un pronom négatif (*personne, rien, nul, aucun, pas un*) ou un déterminant négatif (*aucun, nul, pas un*).

Exemples :

Phrase positive

Il téléphone souvent à sa sœur.

Quelqu'un a demandé le vote secret.

Un communiqué a été diffusé à ce sujet.

Phrase négative

Il ne téléphone pas souvent à sa sœur.

Personne n'a demandé le vote secret.

Aucun communiqué n'a été diffusé à ce sujet.

2. Forme active ou forme passive

On reconnaît une phrase passive par la présence du verbe *être* suivi d'un participe passé, et souvent, de la préposition *par* suivi d'un groupe du nom. Une comparaison avec la phrase active correspondante montre également que le groupe sujet et le groupe complément sont inversés.

Exemples :

Phrase active

Son fils a envoyé ces fleurs.

Phrase passive

Ces fleurs ont été envoyées par son fils.

Le vent avait déraciné deux arbres. Deux arbres avaient été déracinés par le vent.

On annoncera son départ lundi. Son départ sera annoncé lundi.

3. Forme neutre ou forme emphatique

La phrase de forme emphatique permet de mettre en évidence un groupe de la phrase. Il y a deux sortes de mises en évidence.

Exemples :

Phrase neutre

Je connais son frère depuis longtemps.

Phrase emphatique

Son frère, je le connais depuis longtemps.

Je le connais depuis longtemps, son frère.

Mes parents ne lui ont jamais parlé.

Mes parents, ils ne lui ont jamais parlé.

Ils ne lui ont jamais parlé, mes parents.

Une autre façon de construire une phrase emphatique est d'avoir recours à *c'est... qui* pour mettre en évidence le groupe sujet et à *c'est... que* pour mettre en évidence un groupe complément.

Exemple :

Phrase neutre

Notre invité est arrivé en fin de soirée avec son fils.

Phrase emphatique

C'est notre invité qui est arrivé en fin de soirée avec son fils.

C'est en fin de soirée que notre invité est arrivé avec son fils.

C'est avec son fils que notre invité est arrivé en fin de soirée.

4. Forme personnelle ou forme impersonnelle

On reconnaît une phrase impersonnelle par la présence, comme sujet, du pronom *il* dit impersonnel

Exemples :

Phrase personnelle

Un phénomène inexplicable s'est produit.

Phrase impersonnelle

Il s'est produit un phénomène inexplicable.

Beaucoup de choses ont été dites sur son compte.

Il s'est dit beaucoup de choses sur son compte.