**قائمة المصادر والمراجع:**

1- ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء، منشورات محمد علي بيوض، الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1222ه، 2010م.

2- ابن قتيبة: الشعر والشعراء، دار الآثار للنشر، ط 1، 2010.
3- ابن منظور: لسان العرب، تحقيق: عامر أحمد حيدر، دار الكتب العلمية، ط1، 2005.
4- الجاحظ: الحيوان، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل، ط 1، 1996.

5- الجاحظ: البيان والتبيين، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط7، 1418ه، 1998م.

6- ابن المعتز: البديع، شرحه وحققه عرفان مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ط1، 1433ه، 2012م.

7- قدامة بن جعفر: نقد الشعر، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجة، دار الكتب العلمية، ط1، 1995.

8- ابن طباطبا العلوي، محمد بن أحمد، عيار الشعر، شرح وتحقيق عباس عبد الساتر، مراجعة نعيم زرزور، ط 2، دار الكتب العلنية، بيروت، لبنان، 2005م، 1426ه.

9- الآمدي: الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف، ط4.
10- القاضي الجرجاني: الوساطة بين المتنبي وخصومه، تحقيق محمد أبو الفضل، دار الفكر العربي، ط1، 1998.
11- عبد القاهر الجرجاني: أسرار البلاغة، قرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر، مطبعة دار المدني، القاهرة، جدة.

12**-** عبد القاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز، صححه وعلق حواشيه محمد رشيد رضا، دار الكتب العمية، بيروت، لبنان، 1409ه، 1988م.

13- ابن رشيق: العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، تحقيق عبد الحميد محمد محي الدين، ط5، دار الجيل، بيروت، لبنان، 1971.

14- حازم القرطاجني، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق محمد الحبيب بن الخوجة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط2، 1981.

15- قصي الحسين: النقد الأدبي عند العرب واليونان معالمه وأعلامه، المؤسسة الحديثة للكتاب، لبنان، ط1، 2003.

16- مصطفى عبد الرحمان إبراهيم: في النقد الأدبي القديم عند العرب، مكة للطباعة، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين، القاهرة، مصر، 1419ه، 1998م.

17- عز الدين إسماعيل: الأسس الجمالية في النقد العربي، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ط3، 1986.

18- إحسان عباس: تاريخ النقد الأدبي عند العرب، دار الشروق، الأردن، عمان، ط 1، 1993.
19- محمد مندور: النقد المنهجي عند العرب، نهضة مصر للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة، 1996.