

نظرية كلود شانون ووارين ويفر

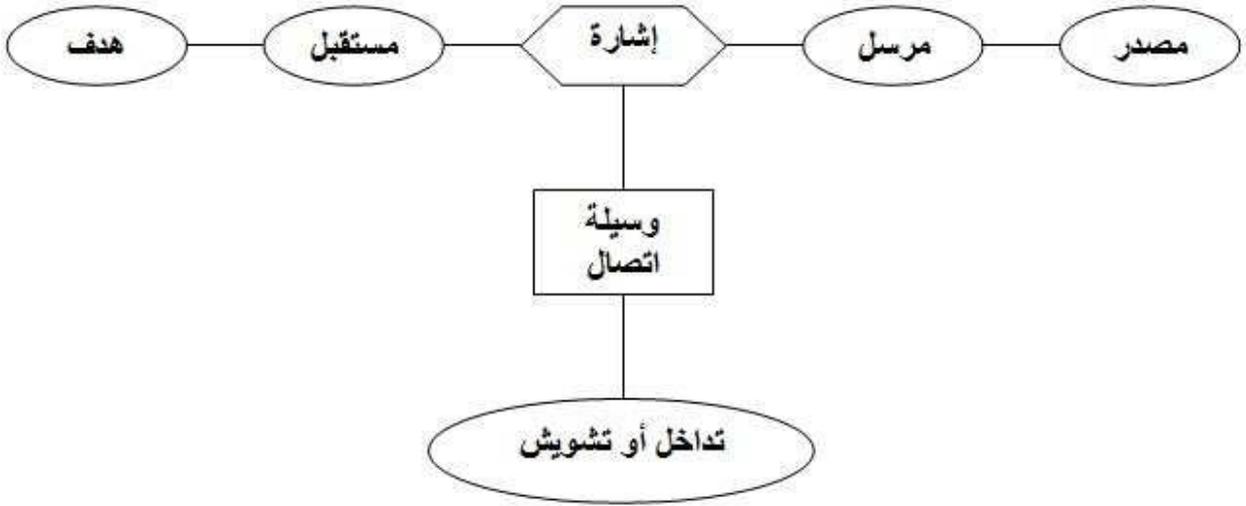
Claude Shannon and Warren Weaver

وضع شانون Shannon هذا النموذج حين كان يعمل في شركة بل الامريكية للهاتف هو ومساعدته ويفر Weaver عام 1949 () وهو نموذج اتصال تنظيمي يوسع معنى التواصل ليشمل كل من أشكال السلوك فهو لا يقتصر على الكلام المكتوب والمنطوق فحسب وانما يشمل كل اشكال السلوك فهو لا يقتصر على الكلام المكتوب والمنطوق فحسب وانما يشمل الفنون التصويرية والموسيقى والمسرح والباليه وكل صور السلوك البشري () حسب شانون ويفر عملية الاتصال تسير في اتجاه واحد وحدد ثلاث خطوات لسير عملية الاتصال كما نوه الى عنصر التشويش الذي يعيقها على الشكل التالي:

الخطوة الأولى في الاتصال هي مصدر المعلومات الذي يقوم بإنتاج رسالة او سلسلة رسائل اتصالية بعدها يتم تحويل الرسالة الاتصالية بواسطة إشارات الى جهات البث او الارسال بحيث تتناسب طبيعة القناة مع جهاز الاستقبال على ان تكون وظيفة الثاني على عكس الأولى لان جهاز الارسال يحولها الى إشارة الكترونية بينما الاستقبال يحولها الى رسالة اتصالية.

لنقل بالنهاية الرسالة الى وجهتها، بالإضافة الى المشاكل التي تتعرض لها الرسالة الاتصالية من تشويش ويحصل ذلك عند مرور عدة اشارات عبر نفس القناة وفي الوقت الامر الذي يؤدي الى اختلافات بين الإشارات المبتوثة والواصلة الى المستقبل أو الجهة المرجوة الى المستقبل.... الا أن هذا النموذج تم نقده بسبب عدم احتوائه على عنصر التغذية الراجعة أو الاستجابة وتسير في طريق واحد الا ان الامر الآن تغير بتغير وسائل الاتصال... استخدم هذا النموذج علماء المعلومات واللغة والسلوك ()





شكل رقم (1) يمثل نموذج شانون وويفر للاتصال (03 [REDACTED]) كما اشتهر شانون **Shannon** وويفر **Weaver** من خلال نظريتهما الرياضية للمعلومة حيث اعتبارتها معطى إحصائيا بالإمكان تكميمها وقياسها ونمذجة العملية التي يحدث فيها بث المعلومة واستقبالها، واستطاعت هذه النظرية أن تتكيف مع الحواسيب الحديثة النشأة، وان تؤثر في العلوم المجاورة لها ومنها اللسانيات ([REDACTED]).

بالتزامن مع ذلك، انصب اشتغال الباحثين اللسانيين على نمذجة العمليات اللغوية حيث عمل هاريس **Hockett** وهوكت **Harris** على تطوير بنية رياضية للغات الطبيعية، تتمثل في صياغة نموذج تحويلي يقوم بإنتاج الجمل انطلاقا من جمل نووية ([REDACTED]).