**الامتحان الكتابي للسنة الثانية دراسات لغوية جميع الأفواج**

**مقياس :علم النحو**

**يقول معروف الرصافي في قصيدته المشهورة :الأرملة المرضع:**

|  |  |
| --- | --- |
|  1  **لَقِيتُها لَيْتَنِــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــي مَا كُنْتُ أَلْقَاهَـا** | **تَمْشِي وَقَدْ أَثْقَلَ الإمْلاقُ مَمْشَــــــــــــــــــــــــــاهَـا** |
| 2.     **أَثْوَابُـهَا رَثّـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــةٌ والرِّجْلُ حَافِيَـةٌ** | **وَالدَّمْعُ تَذْرِفُهُ في الخَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــدِّ عَيْنَاهَـا** |
| 3.     **بَكَتْ مِنَ الفَقْــــــــــــــــرِ فَاحْمَرَّتْ مَدَامِعُهَا** | **وَاصْفَرَّ كَالوَرْسِ مِنْ جُـــــــــــــــــــــــــوعٍ مُحَيَّاهَـا** |
| 4.     **مَاتَ الذي كَانَ يَحْمِيهَا وَيُسْعِـــــــــــــــــــــــدُهَا** | **فَالدَّهْرُ مِنْ بَعْدِهِ بِالفَقْــــــــــــــرـِ أَشْقَاهَـا** |
| 5.     **المَوْتُ أَفْجَعَهَـا وَالفَقْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــرُ أَوْجَعَهَا** | **وَالهَمُّ أَنْحَلَهَا وَالغَــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــمُّ أَضْنَاهَـا** |
| 6.     **فَمَنْظَرُ الحُزْنِ مَشْـــــــــــــــــــــــــــــــهُودٌ بِمَنْظَرِهَـا** | **وَالبُؤْسُ مَرْآهُ مَقْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــرُونٌ بِمَرْآهَـا** |
| 7.     **كَرُّ الجَدِيدَيْنِ قَدْ أَبْلَى عَبَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاءَتَهَـا** | **فَانْشَقَّ أَسْفَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــلُهَا وَانْشَقَّ أَعْلاَهَـا** |
| 8.     **وَمَزَّقَ الدَّهْــــــــــــرُ، وَيْلَ الدَّهْرِ، مِئْزَرَهَا** | **حَتَّى بَدَا مِنْ شُقُوقِ الثَّـــــــــوْبِ جَنْبَاهَـا** |
| **9.**     **تَمْشِي بِأَطْمَــــــــــــــــــــــــــــــــــــارِهَا وَالبَرْدُ يَلْسَعُهَـا** | **كَأَنَّهُ عَقْــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــرَبٌ شَالَـتْ زُبَانَاهَـا** |
| **10.**     **حَتَّى غَــــــــــــــدَا جِسْمُهَا بِالبَرْدِ مُرْتَجِفَاً** | **كَالغُصْنِ في الرِّيحِ وَاصْطَكَّتْ ثَنَايَاهَا** |
| **11.** **تَمْشِي وَتَحْمِـــــــــــــــــــلُ بِاليُسْرَى وَلِيدَتَهَا** | **حَمْلاً عَلَى الصَّدْرِ مَدْعُـــــــــــومَاً بِيُمْنَاهَـا** |
| **12.** **قَدْ قَمَّطَتْهَا بِأَهْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــدَامٍ مُمَزَّقَـةٍ** | **في العَيْنِ مَنْشَرُهَا سَمْـــــــــــــــــــــجٌ وَمَطْوَاهَـا** |
| **13.**     **مَا أَنْسَ لا أنْسَ أَنِّي كُنْتُ أَسْمَعُهَا** | **تَشْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــكُو إِلَى رَبِّهَا أوْصَابَ دُنْيَاهَـا** |
| **14.**     **تَقُــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــولُ يَا رَبِّ، لا تَتْرُكْ بِلاَ لَبَنٍ** | **هَذِي الرَّضِيــــــــــــــــــــــــــــــــــعَةَ وَارْحَمْنِي وَإيَاهَـا** |
| **15.**     **مَا تَصْنَعُ الأُمُّ في تَرْبِيبِ طِفْــــــــــــــــــــلَتِهَا** | **إِنْ مَسَّهَا الضُّـــــــــــــــــــــرُ حَتَّى جَفَّ ثَدْيَاهَـا** |
| **16.**     **يَا رَبِّ مَا حِيلَتِي فِيهَا وَقَـــــــــــــــــدْ ذَبُلَتْ** | **كَزَهْرَةِ الرَّوْضِ فَقْدُ الغَيْثِ أَظْمَاهَـا** |
| **17.**     **مَا بَالُهَا وَهْيَ طُــــــــــــــــــولَ اللَّيْلِ بَاكِيَةٌ** | **وَالأُمُّ سَاهِرَةٌ تَبْـــــــــــــــــــــــــــــــــــكــــــــــــــــــــــــــــــــــِي لِمَبْكَاهَـا** |
| **18.**     **يَكَادُ يَنْقَــــــــــــــــــــــــــــــــدـُّ قَلْبِي حِينَ أَنْظُرُهَـا** | **تَبْكِي وَتَفْتَحُ لِي مِنْ جُوعِــــــــــــــــــــــــــــــهَا فَاهَـا** |
| **19.**     **وَيْلُمِّهَا طِفْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــلَـةً بَاتَـتْ مُرَوَّعَـةً** | **وَبِتُّ مِنْ حَوْلِهَا في اللَّيْلِ أَرْعَـــــــــــــــــــــــــاهَـا** |
| **20.**     **تَبْكِي لِتَشْكُــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــوَ مِنْ دَاءٍ أَلَمَّ بِهَـا** | **وَلَسْتُ أَفْهَمُ مِنْهَا كُنْهَ شَكْـــــــــــــــــــــــــــــــوَاهَـا** |
| **21.**     **قَدْ فَاتَهَا النُّطْقُ كَالعَجْمَاءِ، أَرْحَمُهَـا** | **وَلَسْتُ أَعْلَمُ أَيَّ السُّقْــــــــــــــــــــــــــــــــــــمِ آذَاهَـا** |
| **22.**     **وَيْحَ ابْنَتِي إِنَّ رَيْبَ الدَّهْــــــــــــــــــــــرِ رَوَّعَهـا** | **بِالفَقْرِ وَاليُتْمِ، آهَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاً مِنْهُمَا آهَـا** |
| **23.**     **كَانَتْ مُصِيبَتُهَا بِالفَقْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــرِ وَاحَـدَةً** | **وَمَـوْتُ وَالِدِهَـا بِاليُتْــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــمِ ثَنَّاهَـا** |
| **24.**     **هَذَا الذي في طَرِيقِي كُنْتُ أَسْمَعُـهُ** | **مِنْهَا فَأَثَّرَ في نَفْسِي وَأَشْجَـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاهَـا** |
| **25.**     **حَتَّى دَنَوْتُ إلَيْهَـا وَهْيَ مَاشِيَــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــةٌ** | **وَأَدْمُعِي أَوْسَعَتْ في الخَدِّ مَجْـــــــرَاهَـا** |
| **26.**     **وَقُلْتُ: يَا أُخْتُ مَهْلاً إِنَّنِي رَجُــــــــــــــــــــــــــــــــلٌ** | **أُشَارِكُ النَّاسَ طُرَّاً في بَلاَيَـــــــــــــــــــــــــــــــــــاهَـا** |
| **27.**     **سَمِعْتُ يَا أُخْتُ شَكْوَى تَهْمِسِينَ بِهَا** | **في قَالَةٍ أَوْجَعَتْ قَلْبِي بِفَحْــــــــــــــــــــــوَاهَـا** |
| **28.**     **هَلْ تَسْمَـــــــــــــــــحُ الأُخْتُ لِي أَنِّي أُشَاطِرُهَا** | **مَا في يَدِي الآنَ أَسْتَرْضـــــــــــــــــــــــــــــــــــــِي بِـهِ اللهَ** |
| **29.**     **ثُمَّ اجْتَذَبْتُ لَهَا مِنْ جَيْبِ مِلْحَفَـــــــــــــــتِي** | **دَرَاهِمَاً كُنْـتُ أَسْتَبْقِي بَقَــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــايَاهَـا** |
| **30.**     **وَقُلْتُ يَا أُخْتُ أَرْجُـــــــــــــــــــــــو مِنْكِ تَكْرِمَتِي** | **بِأَخْذِهَـا دُونَ مَا مَنٍّ تَغَشَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاهَـا** |
| **31.**     **فَأَرْسَلَتْ نَظْـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــرَةً رَعْشَـاءَ رَاجِفَـةً** | **تَرْمِي السِّهَامَ وَقَلْبِي مِنْ رَمَايَــــــــــــــــاهَـا** |
| **32.**     **وَأَخْرَجَتْ زَفَرَاتٍ مِنْ جَوَانِحِـــــــــــــــــــــــــــــــــــــهَـا** | **كَالنَّارِ تَصْــــــــــــــــــعَدُ مِنْ أَعْمَاقِ أَحْشَاهَـا** |
| **33.**     **وَأَجْهَشَتْ ثُمَّ قَالَتْ وَهْــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــيَ بَاكِيَـةٌ** | **وَاهَاً لِمِثْلِكَ مِنْ ذِي رِقَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــةٍ وَاهَـا** |
| **34.**     **لَوْ عَمَّ في النَّاسِ حِسٌّ مِثْلُ حِسِّكَ لِي** | **مَا تَاهَ في فَلَوَاتِ الفَقْــــــــــــــــــــــــــــــــرِ مَنْ تَاهَـا** |
| **35.**     **أَوْ كَانَ في النَّاسِ إِنْصَافٌ وَمَرْحَمَةٌ** | **لَمْ تَشْكُ أَرْمَلَةٌ ضَنْــــــــــــــــــــــــــــــــــكَاً بِدُنْيَاهَـا** |
| **36.**     **هَذِي حِكَايَةُ حَـــــــــــــــــــــــــــــــــالٍ جِئْتُ أَذْكُرُهَا** | **وَلَيْسَ يَخْفَى عَلَى الأَحْرَارَ فَحْـــــــــــــــــوَاهَـا** |
| **37.**     **أَوْلَى الأَنَامِ بِعَطْــــــــــــــــــــــــــــــــــفِ النَّاسِ أَرْمَلَـةٌ** | **وَأَشْرَفُ النَّاسِ مَنْ بِالمَالِ وَاسَــــــــــاهَـا** |

اقرأ القصيدة جيدا ، ثم أجب عما يلي بدقة واختصار الاسم و اللقب و الفوج

1ـــــ استخرج من القصيدة: ........................

 ــــ مبتدأ خبره مفرد................................................................

ـ ـــ مبتدأ خبره جملة فعلية...........................................................

مبتدأ خبره شبه جملة............................................................,,,

ـــــ جملتين اسميتين منسوختين بناسخين مختلفين ..................................

.................................................................................

ـــــ جملة فعلية لناسخ من أفعال القلوب...............................................

2ـــــ أعرب ما تحته خط اعرابا تفصيليا................................................

.................................................................................

3ــــــ بين المحل الاعرابي للجمل المسطرة في القصيدة....................................

................................................................................

4 ـــ بين المعاني التي افادتها حروف الجر في البيت الثالث ...... ..................

.................................................................................

5 ـــــ حدد تابعا من القصيدة مبينا نوعه وحالته الاعرابية................................

.................................................................................

6 ــــ بين نوع المنادى في البيت 26 ثم اعربه..........................................

...............................................................................

ملاحظة هامة: تقدم الاجابة مكتوبة وتسلم مع ورقة الامتحان النظري .... ولا تقبل أي اجابة خارج هذا الزمن....ولا التي تكون عبر البريد الاكتروني.........