

FICHE DE PRESENTATION D'UN LIVRE A L'ORAL

FICHE METHODE



COMMENT LIRE ?

- Lisez le livre intégralement sans autre souci que de prendre plaisir à votre lecture.
- Ne morcelez pas trop cette lecture : vous risqueriez de perdre le fil de l'histoire.
- Une fois le livre terminé, feuilletez-le afin de l'avoir présent à l'esprit dans son ensemble. Vous pouvez glisser des marque-pages pour retrouver les passages qui ont retenu votre attention.

COMMENT PREPARER VOTRE EXPOSE ?

Au moment de faire votre exposé, vous aurez besoin de notes. Rédigez-les sur le recto d'une fiche en suivant le plan suivant :

1. Notez le **titre, l'auteur, l'éditeur, la collection, la date de 1^o publication**.
2. Précisez le **genre du livre** : roman, nouvelles, contes, autobiographie, documentaire, théâtre, essai, poésie... et pour un roman, précisez le genre de l'intrigue : fantastique, aventure, science fiction, policier...
3. Pour les genres narratifs :
Notez les informations concernant le **narrateur** (intérieur ou extérieur) **le cadre spatio-temporel** (où/quand), **les personnages** (leur rôle dans l'histoire).
Racontez le début (situation initiale, élément perturbateur...) Pour un recueil de nouvelles, choisissez celle qui vous paraît la plus représentative.
4. Définissez précisément le **genre** : autobiographie, roman autobiographique, mémoires, journal, autres... Servez-vous de la biographie de l'auteur et présentez-le si nécessaire.
Quelles ont été ses motivations ? (Pourquoi écrire le livre?) A qui s'adresse-t-il ?
5. Préparer votre **critique** en réfléchissant aux points suivants : **a.** l'histoire vous a-t-elle paru intéressante et originale ? **b.** Quels personnages vous ont plu ? Pourquoi ? **c.** Que vous a apporté cette lecture ? **d.** Avez-vous pris plaisir à la lecture ? Pourquoi ? (style, point de vue)
6. Choisissez **un extrait** qui vous a particulièrement plu : situer le passage dans l'ensemble de l'histoire, lisez-le de façon expressive, justifiez votre choix.

COMMENT COMMUNIQUER AVEC VORE AUDITOIRE ?

- Ne lisez pas vos notes. Regardez votre public. Articulez et parlez de façon à être entendu par tous.
- Illustrez votre exposé en lisant des passages bien choisis.
- Ne racontez pas le livre en entier mais donnez envie de le lire à vos camarades.

- N'hésitez pas à susciter le débat en suggérant de rapprochements entre votre livre et d'autres ouvrages du même auteur ou même thème. Vous pouvez aussi faire allusion à des films ou émissions télévisées.