

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche Scientifique

Debaghine Sétif 2 Université Mohamed Lamine



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2

كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية

قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

محاضرات تاريخ و فلسفة التربية البدنية و الرياضية

الاستاذ : بروج كمال

Berroudj.kamel@yahoo.com

السنة الجامعية: 2021/2020

المحاضرة الأولى:

مدخل إلى تاريخ التربية البدنية والرياضية:

مقدمة:

أن التاريخ يدرس الأحداث الماضية في التاريخ الإنساني منذ وجود السجلات المدونة إلى الوقت الحاضر، و يقال أيضا أنه يهتم بدراسة حوادث فريدة، وذات نوعية خاصة من أجل ذاتها فقط. ولذا فإن معرفة أحداث الماضي تعد من الموضوعات و القضايا التي تهيمن على اهتمام الإنسان، فقد بدأ الإنسان في العصور القديمة بتسجيل أخبار أسلافه من خلال حفظ الأغاني و الأساطير المعبرة عن تلك الأخبار و ذلك بهدف توريثها و تناقلها بين الأجيال. تعد التربية عملية تهذيب و تنشئة للأجيال، وهذه العملية التي تبدأ منذ الولادة و لا تنتهي إلا بالموت تشمل الأفراد جميعا، و يمارسها الأفراد جميعا، وكذلك الأجيال على بعضها البعض بالتعاقب. وهي عملية تستوعب متغيرات الحياة و تبدلاتها و تتأثر بخصوصية مجتمعها، لذلك تتغير أهدافها و تتبدل وسائلها و تتطور أدواتها و لأنها عملية إعداد للحياة كما ذكرنا تعددت فروعها و تنوعت، و اختص كل فرع منها بمجال من مجالات الحياة، وكانت من بينها التربية الرياضية التي ساهمت منذ المجتمعات البشرية الأولى في مهمة ذلك الإعداد، لاسيما و ان الأفراد الذين كانوا نواة تلك المجتمعات كانت التربية الرياضية جزءا مهما من حياتهم و سببا رئيسا لبقائهم على قيد الحياة في ظل صراهم المستمر مع الكثير مما أحاطهم، و الذي رسخ في نفوسهم القناعة بأهميتها فالتقت تلك القناعات لتتبلور بصيغة قناعة جماعية

2- مصادر المادة التاريخية:

يطلق المؤرخون على مرحلة جمع المادة التاريخية لفظ (الهيروسطية) وهي كلمة مشتقة من التراث الإغريقي بمعنى (أنا أجد) و ذلك للدلالة على جهد المؤرخ أو الباحث في جمع المادة التاريخية المثقلة بموضوع الدراسة. و تذكر مراجع البحث المنهجية أن على الباحث اللجوء إلى كافة الوسائل و الطرق و المصادر العملية في سبيل حصوله على المادة التاريخية المتصلة بموضوع الدراسة و هناك اتفاق على أن هناك نوعين من المصادر التاريخية:

أولا: المصادر الأولية: وهي التي تشتمل على معلومات و حقائق أصلية عن الوقائع أو الأحداث المتصلة بموضوع الدراسة و منها الآثار و الوثائق... الخ

ثانيا: المصادر الثانوية: وهي المصادر التي تشتمل على معلومات و أفكار و تسجيلات... الخ منقولة عن المصادر الأولية سواء كانت منقولة لمرة أو أكثر

3- أهمية دراسة تاريخ التربية الرياضية

ان دراسة تاريخ التربية الرياضية التي هي جزء من مناهج الدراسات الأولية و العليا في كليات التربية الرياضية في جامعات العراق، تلقي الضوء لما قدمته التربية البدنية و الرياضية للإنسان و المجتمعات البشرية عبر حضارة إنسانية باعتبارها احد أركانها و دعائمها الأساسية في الخلق و الإبداع، ان الحياة البشرية في ماضيها و حاضرها وحدة عضوية تتفاعل فيها مختلف العناصر و تتكامل، لذلك لئيمكن للإنسان إن يتفهم حدث من الأحداث إلا إذا تفهم الحياة كلها، كما ليمكنه إن يدرك جزء من التاريخ إدراكا صحيحا إلا إذا فهم التاريخ البشري بكامله، و الذي يشمل الحياة البشرية الماضية بجميع مظاهرها الاقتصادية و الاجتماعية و الدينية و الفنية.

والهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو تحقيق أمور رئيسية وهامه منها :

- 1- معرفة الطالب لتاريخ التربية البدنية و الرياضية و أحداثها عبر العصور .
- 2- مدى استخدام و استغلال التربية البدنية و الرياضية لخدمة الدولة قديماً و حديثاً.

- 3- إضافة إلى إجراء مقارنة شاملة لهذه الظاهرة الحضارية في المجتمعات المختلفة .
- 4- كما تمكن الطالب من إيجاد صيغ جديدة مبنية على أساس علمية وعملية مستمدة من تجارب وخبرات الشعوب الأخرى.
- 5- العمل على تطوير المستوى العلمي للتربية الرياضية والبدنية والصحية والترفيه .
- 6- هذا بالإضافة إلى ارتباط التربية البدنية والرياضية بالتاريخ الإنساني منذ عصور مقابل التاريخ وحتى الوقت الحاضر لدى مختلف الأقوام والشعوب .
- لدراسة التاريخ أهمية كبيرة، وذلك لأن التاريخ أصبح علماً قائماً بذاته، أما على صعيد دراسة تاريخ الحركات الرياضية العالمية، قديماً وحديثاً ماضيها وحاضرها، فإنها تلقي الضوء للدارس والباحث وتساعد في الوقوف على مدى التطور الحضاري والتقدم الذي مر به الشعوب والأمم التي استطاعت أن تحكم العالم بأسره يوم كان الإنسان يعتمد التربية البدنية والعسكرية أساساً لكيان الدولة وركناً من أركان البناء والأعمار والتقدم والرقي .

الدرس الاول

التربية البدنية في المجتمع البدائي

المحاضرة الأولى: التربية البدنية في المجتمع البدائي

1 تمهيد:

لم تكن الرياضة في المجتمعات البدائية لها برنامج منظم بحد ذاته او تزاول في أوقات معينة، إذ أن الرجل البدائي لم يكن بحاجة إلى وقت ليخصه في الرياضة أو الأنشطة البدنية، حيث كانت تشكل الجزء الأكبر من حياة الإنسان اليومية من خلال سعيه للحصول على قوته اليومي أو حماية نفسه، لذلك نجد الرجل البدائي قوي الجسم.

و الهدف الأساسي للرياضة للإنسان البدائي أن يتعلم كيف يبقى حيا، فهو لا يعرف سوى الاهتمام بحاضره البدائي المليء بالمخاطر أما الهدف الثاني هو الإيمان بالعشيرة و مقدساتها

2 – مميزات الرياضة في العصر البدائي :

1-2 الكفاية البدنية :

لعبت الكفاية البدنية دوراً أساسياً في بقاء الإنسان لان الركيزة الأساسية التي اعتمد عليها في مواجهة الأخطار الطبيعية والاعتداء وكذلك كان بقاء العشيرة يعتمد على تمتع أعضائها بصفات بدنية كالقوة والرشاقة والسرعة واللياقة، والمطولة والصلابة، لمجابهة المصاعب لذا كانت القبيلة تشجع على الاهتمام بالكفاية البدنية باعتبارها وسيلة لزيادة الضمان في فرصة البقاء.

2-2 التماسك الاجتماعي (الشعور بالانتماء إلى الجماعة) :

إن التمسك الاجتماعي ضرورة قصوى للإنسان البدائي وقد ساعدت التربية البدنية على خلق الفرصة للتنمية والوعي الاجتماعي وتقويته ولقد أصبح النشاط البدني بعد ذلك وسيلة لتعليم الأطفال والفتيان تقاليد العشيرة وكانت الرقصات العشائرية والحركات الجماعية وأهداف الألعاب بمثابة أداة استغلها قادة القبيلة بمهارة لتنمية الروح الجماعية .

3-2 الترويح:

عرفه الإنسان البدائي خلال مطاردة الحيوانات والتي زاولها يومياً لأجل الحصول على غذائه ، لم يعرف المجتمع البدائي المدرسة النظامية بمفهومها الحالي وكان الوالدان يقومان بتربية الأطفال وعلى الطفل أن

يقلد والده في رمي الحراب والرماح وكانت الظروف هي التي تحكم في تعليم الطفل أي من المهارات الحركية التي يحتاجها (أي عنصر من عناصر اللياقة البدنية) التي لا بد من أن يحصل عليها ويطورها.

3 – الرياضة في مصر القديمة:

كان المصريون من السابقين في الاهتمام بالنشاط الرياضي بشكل ملفت، حيث اشارت الجداريات و مختلف النقوش المتوارثة عن الحضارة المصرية، كما انهم مارسوا ألعاب عديدة اعتبروها من الشعائر الدينية، و كانت اللياقة البدنية وسيلة من وسائل الوصول الى الحكم او منصب، و كان تقليدا سائدا يظطر الحاكم الجديد الى الجري مسافة معينة و سمي ذلك بشوط القربان، كما انهم عرفوا منازل رياضية كالمصارعة و المبارزة بالعصي،

1-3 منطلقات ممارسة الرياضة في الحضارة المصرية القديمة:

أ- الدين:

حيث كانت الرياضة ضمن التعاليم الدينية لقدماء المصريين، واحتلت الألعاب الرياضية عامة والمصارعة خاصة جزءا هاما من برامج المراسم الدينية و احتفالاتها التي كانت تقام في المناسبات الدينية.

ب- الترويح:

كان ظهور المحترفين والمحترفات في الرقص الذي يؤدي بمصاحبة الموسيقى والقيثارة والإيقاع في الحفلات الخاصة والولائم ومناسبات الزواج، و ظهور طبقة المصارعين المحترفين دليل على وجود إقبال كبير على مشاهدة هذه الرياضة للاستمتاع واللهو، إلى جانب ممارسة الملوك والنبلاء هواية الصيد والسباحة

ج- الإعداد العسكري:

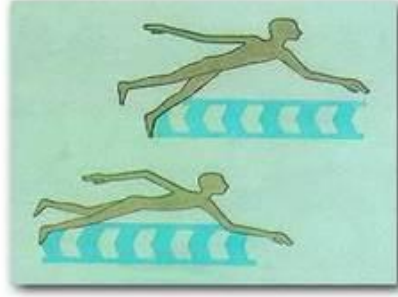
كان التدريب البدني خير وسيلة لإعداد طبقة المحاربين وتنمية المهارات اللازمة لإعداد الجندي المحارب كالسرعة والقوة والمرونة والرشاقة.

4 – أنواع الأنشطة الرياضية الممارسة في الحضارة المصرية القديمة:

الجمباز

يرجع تاريخ هذه الصورة إلي 2000 قبل الميلاد و توضح حركة من حركات الجمباز حيث يكون الجسم محني للخلف حتى تقوم اليد بلامسة الأرض مما يوضح مدي المرونة التي يتمتع بها هذا الجسم و هذا التمرين هو واحد من أكثر التمارين التي تتم ممارستها حاليا.



السباحة:

لقد كانت السباحة هي الرياضة المفضلة لدي قدماء المصريين الذين استغلوا نهر النيل لممارستها. و لم يكن نهر النيل هو المكان الوحيد الذي تتم إقامة المسابقات فيه حيث كانت قصور النبلاء تحتوي علي حمامات سباحة ليتعلم فيها الأمراء اللعبة. و قد شجعت مياه نهر النيل الهادئة الشباب علي إقامة مسابقات السباحة لإظهار مهارتهم.

الملاكمة

بعض الصور المصرية القديمة الخاصة بلعبة الملاكمة توجد في مقبرة "ماري رع" في محافظة المنيا و في مقبرة "بتاح حتب" في سقارة. هذه الصورة توضح لاعب في وضعية الاستعداد لتوجيه ضرباته بقبضة اليد نحو اللاعب الأخر و الذي بدوره يحاول صد ه

الهوكي

لقد مارس المصريون القدماء لعبة مشابهة للعبة الهوكي التي تمارس في الوقت الحالي حيث توضح النقوش و الرسومات التي توجد في المقابر في بني سويف (محافظة المنيا) لاعبين يحملون مضرب مصنوع من فروع النخيل له نهاية ملتوية تشبه مضرب الهوكي و كانت الكرة التي يستخدموها مصنوعة من خيوط البردي المغطاة بقطعتين من الجلد علي شكل نصف دائرة و كان يتم تلوين هذه الكرة بلونين أو أكثر.

التجديف

لقد كان التجديف واحد من الرياضات التي تتطلب قوة بدنية عالية من جانب قدماء المصريين و كما توضح الصورة فريق تجديف يعتمد لاعبيه علي التجانس في تجديفهم وفقا لإرشادات قائدهم الذي يتولي الدفة. و كان هذا القائد يتحكم في الفريق من خلال نداء معين لتوحيد الوقت الذي يلامس فيه المجاديف سطح الماء مما ساعد علي دفع القارب للأمام بطريقة أكثر ثباتا و مرونة و هي طريقة مازلت مستخدمة في رياضة التجديف في الوقت الحالي.

كرة اليد

توجد رسومات لهذه اللعبة في مقابر سقارة منذ خمسة

ألاف سنة و كانت الكرة مصنوعة من الجلد الذي يتم

حشوه بألياف النباتات و القش أو كانت من نبات البردي

حتى تكون أخف و قابلة أكثر للحمل. و توضح هذه الصورة

أربع فتيات يمارسون كرة اليد و تثبت هذه الصورة أن المرأة في

المجتمع المصري القديم كانت تمارس الرياضة مثل الرجل تماما

و هو شيء يسعى الفكر الأولمبي إلي تحقيقه و تشجيعه في الوقت الحالي.

رمي الرمح جمباز (الوثبة المتتالية) صيد السمك رفع الأثقال الفروسية الوثب العالي القوس و السهم

لعبة شد الطوق العدو التوازن شد الحبل المبارزة

5- الرياضة في حضارة بلاد الرافدين:

يؤرخ لتاريخ الرياضة في هذه الحضارة إلى عصر السومريين، و تدل القطعة الأثرية راية اور على بعض أساليب القتال التي عثر عليها في المقبرة الملكية و كذلك القطعة الأثرية التي عثر عليها في الحبش نصب السنور و في عصر السلالات أصبحت القوة العسكرية أكثر قوة و ذلك لدخول العربات العسكرية القتال، أما الأسلحة المستعملة في ذلك الوقت هي الرماح السهام

في العصر البابلي القديم 2006 – 1600 ق م فان النصوص المسمارية تذكر كثيرا عن التجنيد العسكري و الحملات العسكرية و في مقدمتها قانون حمورابي الذي فيه الكثير من الشؤون العسكرية.

أما في العهد الاشوري الوسيط خاصة (زمن شيل نصر 1274 – 1245) قم فقد كانت اهتمامات الجيش تعليم فنون القتال، و لقد عثر الدكتور (سايرز) على قطعة أثرية تعود إلى عصر السومريين و يقدر زمنها ب 2600 قم و هي عبارة عن تمثال برونزي لمصارعين

و في زمن الفتوحات الخارجية أي زمن الاكديون خاصة زمن سرجون 2371 – 2316 قم تطور نظام الجيش و أسلوبه التدريبي و نوع الأسلحة و ادخل نظام المبارزة رجل لرجل.

و تتمثل أهداف التربية في حضارة العراق القديمة بالاتي:-

1. جعل الناشئ يشق طريقه في الحياة العملية معتمدا على نفسه.
2. تولى الكهنة مهمة التربية فقاموا بتعليم الكتابة و دراسة التاريخ المتعلق بالملوك و الأبطال و عرفوا القصص و الشعر الحماسي.
3. شكلت المهارات العسكرية جزءا أساسيا من برامج التربية البدنية و كانت ممارسة الألعاب تعد الوسيلة للاحتفاظ باللياقة البدنية من اجل الاستعداد الدائم للدفاع عن الوطن.
4. كان الشباب من أبناء النبلاء يتلقون دروسا تعليمية في التمرينات البدنية و السباحة و الرماية و القوس و النشاب و ركوب الخيل تحت إشراف معلمين مسؤولين.

1-5 منطلقات فلسفة الرياضة في بلاد الرافدين:

أ- البيئة:

إن عنف البيئة النهرية و صعوبتها كان يتطلب تدريبا بدنيا عنيفا و جهودا كبيرة لمواجهتها و السيطرة عليها.

ب- الإعداد العسكري:

أوجبت مواجهة الأعداء المحيطين بالعراق إيجاد نظام متطور بالنواحي العسكرية يعد الأول من نوعه في تاريخ الحضارات في فنون الحرب و الأسلحة، عن طريق توجيه التربية الرياضية إلى الجانب العسكري

ج – الدين:

من خلال ممارسة رجال الدين للرياضة و دعمهم لها من اجل اقتداء الناس بهم و دفعهم لممارستها

2-5 الرياضة في الحضارة الفارسية:

كانت دولة الفرس دولة حربية بامتياز و كان لديهم شغف بالجيش من اجل الانتصار و التوسع على حساب الحضارات المجاورة، لذلك كان المنطلق الرئيسي هو الدافع العسكري هو المبرر الأول للاهتمام بالرياضة.

و كان في قوانين فارس اعتبار الولد في 7 سنوات هو ملك للإمبراطورية و يتدرب الأطفال منذ الصغر على الأنشطة البدنية الشاقة، فلقد اهتموا باللياقة البدنية لاعتبارات حربية و مارسوا الرمي بالقوس و الرمح، و في المتحف البريطاني توجد لوحات جدارية تمثل النشاطات الرياضية للشعب الفارسي، منها لوحة تمثل براهما جور يصيب حمارا وحشيا بأحد سهامه على مستوى الأذن ليثبت لخطيبته براعته في الصيد و في عصر الصوفييين بإيران برع عدد من الأمراء على لعب كرة الصولجان

1. قسم التدريب إلى 3 مراحل و هي كالآتي:
أ- من 7-15 يتعلم فيها الأسس الأصولية للتدريب البدني و العسكري.
ب- من 15-50 يعد مقاتلا يخدم في صفوف الجيش.
ج- بعد إكماله 50 و إحالته على التقاعد يكلف بمهمة التدريب.
2. شملت مرحلة الإعداد من سن 5-20 (ركوب الخيل و استخدام القوس و النشاب و قول الصدق و الركن و رمي الحجارة بالمقلع و رمي الرمح و المشي لمسافات طويلة).

6- الرياضة في المجتمع الصيني:

تعتبر الحضارة الصينية من أقدم الحضارات التي امتدت مساحات شاسعة حيث تميزت بالتكفل الاسري و تقديس الأرواح، كما تميزت بسلميتها مع جيرانها.

اتخذت الصين سياسة العزلة بسبب عدم وجود أطماع من اجل التوسع

6-1 منطلقات ممارسة الرياضة في الصين:

الدين: لم تعطي التعليم الدينية أهمية للجم

الإعداد العسكري: عدم تشجيع النواحي العسكرية

7- منطلقات الرياضة في الهند:

كانت الرياضة تشكل الجزء المهم في حياته إلا أن الديانة البوذية التي كانت رمز و ركيزة حضارته كانت تدعو إلى الاهتمام بالقيم الروحية و إهمال الجانب البدني و هذا ما شجع على ممارسة الرياضة الروحية مثل اليوغا.

تميز المجتمع الهندي بصفتين:

1. الروح الطبقية من الوجهة الاجتماعية.
2. مذهب الحول من الوجهة الدينية.
- من الناحية الطبقية انقسمت الهند إلى أربع طبقات هن كالآتي:-
1. طبقة البراهمانيين أو الكهان و شملت المعلمون و المشرعون.
2. طبقة الكشاتريا(المحاربين)
3. طبقة الفايزا (الصناع)
4. طبقة السودرا (العبيد)
- من الوجهة الدينية عملوا على كبت الشخصية الفردية و الامتزاج مع مبادئ (البراهاما) عند الهنود.

1- سبب قلة اهتمام الهنود قديما بالتربية البدنية :

1. كانت فلسفتهم الدينية لا تقر النشاط البدني حسب تعاليم (بوذا).
2. ضرورة الامتناع عن ممارسة الألعاب أو التمتع ببعض اللهو و النشاط الاجتماعي.
3. تعارض مبدأ إنكار الذات و النقشف مع الاهتمام بالبدن و الصحة.
4. كان لمناخ الهند الحار تأثير سلبي اتجاه الإعداد البدني.
5. لم يعرف عن الشعب الهندي سمات النزعة العسكرية التي كانت تشجع الأعداد البدني.

8- الرياضة في الحضارة الإغريقية:

تعتبر الحضارة الإغريقية المصدر الرئيسي لأغلب الحضارات الأوروبية ولقد مارس اليونانيون ألوانا عديدة من الرياضة منها الفروسية

تشير اغلب الدراسات أن الألعاب الأولمبية القديمة قد بدأت في منتصف القرن 13 في سهل اولمبيا و قد كانت تقام مرة كل أربع سنوات و كانت مقتصرة على الإيليين و كان محضورا على النساء مشاهدة تلك المسابقات

1-8 ابرز المنطلقات الفلسفية للرياضة عند الإغريق:

1-1-8 العصر الهومييري: كان المنطلق الأساسي هو الإعداد البدني لتهيئة مجتمع يعتمد على القوة البدنية القتالية و كانت منزلة الفرد في المجتمع تحدد على ضوء قدرته القتالية.

كانت تجرى سباق العربات التي تجرها الخيول الملامكة.

كانت تتميز الرياضة بالروح العسكرية من اجل تطوير القوة كما انها ذو طابع استعراضى.

مميزات التربية البدنية في العصر الهومييري:

1. إن الرياضة و الألعاب في ذلك العصر تميزت بالروح العسكرية و هدفها تطوير القوة و التفوق البدني و إشغال وقت الفراغ و الترويح.
 2. كانت التربية البدنية ذات طابع استعراضى إذ كان القادة و رؤساءهم الفئة الوحيدة التي تتنافس فيها للفوز بالبطولات الرياضية المختلفة فيما عدا بعض المسابقات التي كان يسمح للجنود بالمشاركة فيها مثل رفع الأثقال و رمي السهام.
 3. كانت ملائمة لما تتطلبه حاجات المواطنين و ظروفهم فاقبلوا عليها بدافع ذاتي بقصد المحافظة على لياقتهم البدنية و بالتالي على القوة و اللياقة القتالية.
- لم يكن هناك تنظيم بالمعنى الدقيق لعملية التدريب و الإعداد الفني بالطريقة التي عرفها الإغريق في العصور التالية

2-1-8 العصر الاسبرطي:

أخذ نفوذ مدينة اسبرطة يمتد إلى المناطق المجاورة لها و ذلك في بداية القرن الثامن قبل الميلاد حتى تمكنت من السيطرة على لاكونيا التي تشمل النصف الجنوبي في شبه الجزيرة البلقان و كان عدد الاسبرطيون الأصليون لا يتجاوز تسعة آلاف نسمة لذا كانوا يشكلون الطبقة العسكرية المسيطرة على الدولة و التي تسعى لتطبيق التقاليد الاجتماعية و السياسية الخاصة بهم و المتوارثة عن أجدادهم الهومييريين، لذا فان الهدف الأساسي من التربية هو (التربية البدنية العسكرية لغرض إعداد جيش قوي قادر على تحقيق أهدافهم الإغريقية) و تميزت اسبرطة بهذا الاتجاه التربوي بتأثير ثلاثة عوامل هي :-

1. البيئة الجغرافية
2. النظام الاجتماعى
3. العلاقات السياسية

أطلق على القبائل من أصل دورياني بالاسبرطيين نسبة إلى قوة أجسامهم و قدراتهم على التحمل بسبب طبيعة البيئة التي تطلبت الكفاح المستمر و بذلك أصبحوا يمثلون الطبقة الأولى في هذا المجتمع الجديد و تليهم الطبقة المتوسطة و هم أتباعهم و الطبقة الثالثة و هي طبقة العبيد سكان تلك المنطقة الأصليين.

شمل التدريب العسكري الرجال و النساء إذ كانت النساء مطالبات بالحصول على لياقة بدنية مناسبة لاعتقادهم بان ذلك يحقق ثلاثة أغراض هي :-

1. اعتقادهم بان الأم التي تمتلك صحة جيدة و جسم قوي تلد ابناءا اصحاء و اقوياء.
2. مساهمة المرأة بالدفاع عن الوطن عند الحاجة إلى جانب الرجل.
3. قيام الأم بالإشراف على تدريب أولادها منذ السنة الأولى و لغاية بلوغ الولد السادسة من عمره و البنت السابعة من عمرها.

3-1-8 الرياضة في اثينا:

الموقع الاستراتيجي شجع على ازدهار الملاحة و الاتصال بالحضارات الأخرى في حوض البحر المتوسط بالإضافة إلى طبيعة النظام الديمقراطي، كما انه حدثت مناقشات بين جارتها اسبرطة من خلال الحروب الكثيرة بينهم حتى سميت بالبوليوميز

كما عرف الاثنيين شغفهم بالمعرفة، و لقد مرت التربية الأثينية ب 3 مراحل:

التربية الأثينية المبكرة: الهدف الفلسفي إيجاد مواطن متكامل متوازن بدنيا و عقليا و روحيا لذلك كان المجتمع الأثيني القديم أكثر ديمقراطية من المجتمع الاسبرطي. غالبية سكان اثينا كانوا عبيد

العصر الاثيني الثاني: في هذا العصر حدث بعض التغيير على مفاهيم التربية و التربية الرياضية في أثينا في العصر الثاني، وقد أبتعد المجتمع الاثيني الثاني عن الإيمان بالمثل العليا التي أمن بها الأثينيون الأوائل لهذا ولغيرها من الأمور تميز المجتمع الاثيني في هذه الفترة

العصر الاثيني المتأخر: تتصف باختلاطها بالحضارات حيث ازدهرت الحياة الديمقراطية عكس اسبرطة اتخذت الرياضة طابعا ديمقراطيا من خلال إنشاء مدارس مخصصة لتعليم المهارات الحركية، كما قاموا بتخصيص أماكن للرياضة منها بالسترا و الجمنزيوم

2-8 الألعاب الاولمبية القديمة:

كانت المهرجانات ذات أحداث دينية تقام تخليدا لألهتهم
مهرجان اولمبيا تخليدا ل زيوس
مهرجان ديلفي تخليدا ابولو
مهرجان نيميا تخليدا زيوس
مهرجان اثينا تخليدا ل بوسيدون
9 – الرياضة في الامبراطورية الرومانية:

بعد انتصار الرومانين على الإغريق حدث التعايش بين الرياضة الرومانية و نظيرتها الإغريقية، و بعد ظهور المسيحية و بعد تنشيط حركة التنوير العقلي تقلص دور الرياضة في مواجهة العرض كانت الأم الرومانية تتولى تربية أطفالها حتى سن 7 بالتعاون مع الوالد، و لقد شجع الرومان الأطفال على ممارسة الألعاب الكثيرة

1-9 أماكن ممارسة الرياضة للرومان:

الكولزيوم:
مدرج مكسيموس

Berroudj Kamel