جامعة محمد لمين دباغين سطيف2

الأستاذة :جنون وهيبة

مقياس نماذج معالجة المعلومات مقياس موجه للسنة الأولى ماستر تخصص علم الأعصاب اللغوي العيادي

نماذج معالجة المعلومة

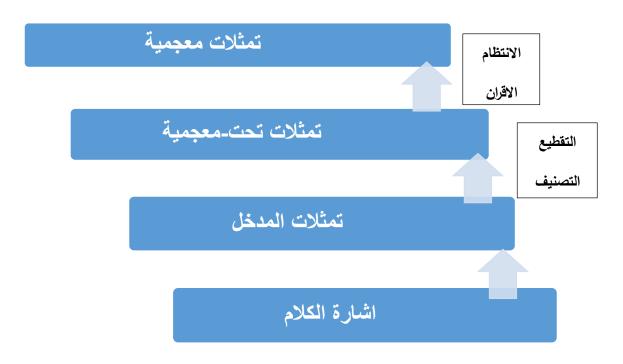
سنتناول مختلف السيرورات التي يعتمد عليها المستمع لتحويل إشارة الكلام Le signal de parole إلى سلسلة من الكلمات .

لقد تمت دراسة التعرف على الكلمات بصورة منفصلة ، لأنها تتم وفق وحدات معالجة Module de المرور بواسطة traitement نصف مستقلة عن أخرى . من أجل تحديد معنى ملفوظة ما ،من الضروري المرور بواسطة المعجم الذهني، أين نجدهم متمايزون بطريقة متخصصة ad hoc الروابط بين المظاهر الصوتية و الدلالة و هذا لكل الكلمات المعروفة لدى المستمع ،هذه الروابط تغطي خصائص ذات طابع اعتباطي ،ومنه يعتمد التعرف على الكلمات على مجموعة من السيرورات الخاصة و المهمة في فهم اللغة الشفهية.

ومن بين أهم النماذج الموضحة لسيرورة التعرف على الكلمة نجد النموذج الكلاسيكي، حيث نجد في قاعدة هذا النموذج إشارة الكلام Le signal de parole الذي يحوله الجهاز السمعي إلى ما يسمى تمثلات المدخلات Représentation d'entrée. ويفترض أن هذه التمثلات تجزء إلى مقاطع (عملية التقطيع Opération de segmentation) بحيث تربط كل واحدة مع وحدة صوتية (عملية التصنيف Opération de catégorisation) من هنا تتنج تمثلات تحت—معجمية Infra-lexicale والتي تعرف على أنها سلسلة من الوحدات المنعزلة ،و التي تعمل كحد (فاصل Interface) أو كمنطقة اتصال ببين إشارة الكلام و المعجم ببحيث أن الإشارة و بصورة مستمرة تم تحويلها إلى شكل يسهل ربطه و مختلف

المداخل المعجمية، كما تسعى التمثلات التحت-معجمية إلى إزالة كل ما هو غير ضروري في الإشارة لمطابقة الكلمة المنطوقة. ومنه التخفيف من مهمة نظام التعرف.

لابد من أن تنتظم الكلمة أو الكلمات المشفرة داخل التمثلات التحت معجمية بصورة صحيحة و مختلف مدخلات المعجم (عملية الانتظام Opération d'alignement) و بعدها مقارنتها (عملية الاقران المعجمي الصحيح لكل كلمة .نسمي المطابقة المعجمية المعجمة التعرف على مختلف المعلمات المرتبطة بالشكل (مرفو/فونولوجية و المحرفية و المعجمية و المعجمية المعجمية المعجمية المعجمية و المعجمة المعجمية المعجمية المعجمية و التعرف على الكلمات المعجمية و النفاذ إلى المعجمية و النفاذ إلى المعجم الذهني.



شكل 1 يمثل التمثلات و سيرورات المعالجة خلال التعرف على الكلمات (النموذج الكلاسيكي)