

المحاضرة رقم 05: الإجراءات المنهجية 9/منهج البحث و اختيار العينة

أولاً منهج البحث:

ويتم اختيار منهج البحث عن طريق مشكلة البحث والتي يتم عن طريقها تحديد اتجاهات البحث أن كان تاريخياً أو وصفياً أو مسحياً أو تجريبياً، ويعني منهج البحث العلمي إننا نستخدم طريقة علمية منظمة في مواجهة مشكلاتنا اليومية ومشكلاتنا فيمكننا من رفع قدرتنا على حلها عبر تناول هذه المشكلات بطرق علمية مما يسهل علينا مواجهتها.

وقد اختلف علماء المنهجية في تصنيف مناهج البحث العلمي، فمنهم من يصنفها وفق البعد الزمني إلى:

1-المنهج التاريخي: الذي يطبق لدراسة حصلت في الماضي.

2-المنهج الوصفي: الذي يطبق لدراسة ظاهرة معاصرة.

المنهج التجريبي: الذي يطبق بهدف التوقع المستقبلي للظاهرة المدروسة.

ويصنفها علماء آخرون إلى خمسة أقسام رئيسة هي: المنهج الوصفي، المنهج الوصفي المنهج التجريبي، أسلوب النظم، البحث الإجرائي، بينما يصنفها آخرون إلى أربعة مناهج رئيسة هي: المنهج التاريخي، المنهج الوصفي، المنهج المسحي، المنهج التجريبي.

ومن أهم مناهج البحث المستخدمة في البحوث والدراسات الإعلامية نجد ما يأتي:

1/المنهج الوصفي:

وهو المنهج الذي يقوم على وصف ظاهرة من الظواهر للوصول إلى أسبابها والعوامل التي تتحكم فيها واستخلاص النتائج والتعليمات وذلك من أجل تجميع البيانات إليها وتنظيمها وتحليلها، ويساعد هذا المنهج على دراسة الحقائق المتعلقة بطبيعة ظاهرة أو موقف أو مجموعة من الناس أو مجموعة من الإحداث أو مجموعة من الأوضاع فهناك العديد من البحوث والدراسات الإعلامية التي تقف بأهدافها عند حدود الوصف المجرد للظاهرة للإجابة عن التساؤل ماذا..؟ وكيف..؟ أي التعريف بالظاهرة والتغير فيها، أو كيف تتحرك هذه الظاهرة؟ أو كيف يتم التغير فيها؟

وتقوم المنهج الوصفي على رصد ومتابعة دقيقة لظاهرة أو حدث معين بطريقة كم أو نوعية في مدة زمنية معينة أو عدة فترات من أجل التعرف على الظاهرة أو الحدث من حيث المحتوى أو المضمون، والوصول إلى نتائج وتعليمات تساعده في فهم الواقع وتطوره.

وتحتهدف البحوث الوصفية تحقيق عدد من الأهداف هي:

أ- جمع المعلومات الوافية والدقيقة عن أي ظاهرة أو مجتمع أو نشاط.

ب- صياغة عدد من النتائج ممكن أن تقوم على أساسها إصلاحات اجتماعية وما يرتبط بها من أنشطة أخرى.

2/المنهج المسحي:

وهو من أبرز المناهج المستخدمة في البحث الإعلامي للحصول على البيانات والمعلومات التي تستهدف لظاهرة العلمية ذاتها، العلمية ذاتها، ويعرف هذا المنهج بأنه مجموعة لظواهر موضوع البحث قسم عدد من المفردات المكونة لمجتمع البحث ولمدة البحث ولمدة زمنية كافية بهدف تكوين القاعدة الأساسية من البيانات والمعلومات في مجال قصص معين ومعلجتها.

ويشمل هذا المنهج خمس مسحات هي:

مسح الرأي العام: مسح جمهور وسائل الإعلام، مسح أساليب الممارسة الإعلامية.

3/ منهج تحليل النصوص:

وهو أسلوب للبحث العلمي يسعى إلى وصف المحتوى الظاهر وال ضمنون لصريح للمادة الإعلامية المراد تحليلها من حيث لشكل حيث لشكل وللضمون تلبية للاحتياجات البحثية للصاغة في تساؤلات البحث طبقاً للتصنيفات الموضوعية التي يحددها الباحث، يحددها الباحث، وذلك بهدف استخدام هذه البيانات بعد ذلك، أما في وصف هذه المواد الأصلية التي تكون سلوك الأصلية الأصلية العلني للقائمين بالأصل، أو لاكتشاف لخلفية الفكرية أو الثقافية أو سياسية أو عقائدية التي تنبع منها الرسالة الرسالة الأصلية، أو للتعرف على مقاصد القائمين بالأصل، وذلك بشرط أن تتم عملية التحليل بصفة منتظمة.

منهج دراسة العلاقات المتباينة: ويشمل

أ/ دراسة حالة. ب/ الدراسات لسببية المقارنة. ج/ الدراسات الارتباطية.

4/ **المنهج التجاري:** يعرف المنهج التجاري بأنه المنهج الذي يستطيع الباحث بولسطه أن يعرف أثر لسبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) وهو من أكثر المناهج العلمية ملائمة لرصد لحقائق المتعلقة بدراسات الأثر والفرضيات والفرضيات العلمية لخاصة دور وسائل الإعلام في شكل المعرفة والغرس الثقافي والتعلم باللاحظة... وغيرها والتي يمكن اختبار مفاهيمها في العينات المختلفة من خلال التجربة ولضبط التجربة، خصوصاً في التعلم باللاحظة.

باللاحظة.

5/ **المنهج التاريخي:** ويعرف بأنه أداة البحث في المشكلات أو ظواهر الإعلامية في بعدها التاريخي أو هو سياق الواقع الواقع والأحداث (وصف الماضي) ووصف لظاهرة الإعلامية وتسجيلها كما حدث في الماضي مثل تسجيل المؤسسات والوسائل المؤسسات والوسائل الإعلامية والبارزين فيها.

والمنهج التاريخي كما يراه علماء المنهجية ليس مجرد جمع للمعلومات من مصادرها الأساسية والثانوية، ونقدتها ومن ثم ثم ترتيبها، وإخراجها إخراجاً يخفف في شكله عن الكيفية التي تم إخراجها بها في مصادرها، ولكن يبقى في ضمونه معها معها تكمن أهمية استخدام المنهج التاريخي في أنه يمكن من خلال دراسته الأحداث الراهنة والاتجاهات المستقبلية في ضوء ضوء ما حدث في الماضي حتى يمكن بذلك تقويم ديناميكية التغيير أو التقدم أو تحقيق المزيد من الفهم للمشكلات الإعلامية الإعلامية المعاصرة، وأمكانية التنبؤ بالمشكلات التي قد تجيء مستقبلاً، وبذلك يحقق البحث التاريخي ميزة مزدوجة من حيث حيث الاستفادة من الماضي للتنبؤ بالمستقبل، والاستفادة من لحضر لفسير الماضي.

ثانياً/ عينة البحث:

من خطوات والمراحل الهامة للبحث، حيث يقوم الباحث بتحديد جمهور بحثه أو مجتمع بحثه حسب الموضوع أو ظاهرة أو المشكلة التي يختارها، ولما كانت المجتمعات الدراسية كبيرة لحجم في الغالب، فإنه لا يمكن لباحث واحد أن يقوم أن يقوم بدراسة ظاهرة أو حدث في تلك المجتمع منفرداً، وإنما يلجأ لاختيار عينة الدراسة من تلك المجتمع بحيث تمثله تمثيلاً صادقاً.

أ: مفهوم مجتمع البحث:

هو مجموعة من الناس أو الوثائق محددة تحديداً وضحاها، ويهتم الباحث بدراساتها وعمم نتائج البحث عليها، وفي ضوء ذلك، ضوء ذلك، فإن المجتمع الأصلي يتحدد بطبيعة البحث وأغراضه.

وهو "جميع المفردات ظاهرة التي يقوم بدراستها الباحث"

يتراوح الأسلوب التي يتبع في دراسة مفردات مجتمع البحث ما بين العينة ولصر شامل.

ب: لصر شامل : معناه جمع البيانات من جميع المفردات التي يتكون منها المجتمع محل البحث.

ج: العينة : هي جمع البيانات من جزء معين أو نسبة معينة من أفراد المجتمع الأصلي ثم تعمم نتائج الدراسة على المجتمع كله.

ويستخدم أسلوب البحث بالعينة عندما لا يمكن للباحث القيام بأسلوب المسح الاجتماعي، وعموماً الدراسات المسحية تكثر في تكثر في الدراسات السكانية.

رابعاً: أسباب استخدام العينات:

***التكلفة والجهد والوقت:** عند إجراء الدراسة على جزء من المجتمع، فمن الطبيعي أن تخفف التكلفة مما لو أجريت الدراسة أجريت الدراسة على كل المجتمع، كما تساعد العينات على توفير الوقت اللازم لإجراء الدراسة وللصول على نتائج بشكل أسرع نتائج بشكل أسرع من أسلوب لصر شامل.

***لصول على معلومات متنوعة:** تتيح العينة الفرصة للباحث الحصول على معلومات دقيقة ومتعمقة عن ظاهرة موضوع ظاهرة موضوع الدراسة، وتتيح العينة أيضاً الفرصة للباحث لدراسة العلاقات بين المتغيرات المختلفة التي يتم دراستها يتم دراستها والتوصل إلى العلاقات التي تربط بعضها وذلك لصغر حجم العينة مقارنة بالمجتمع ككل.

***دقة النتائج:** تساعد العينة الباحث على إجراء دراسة مكملة ودقيقة لسهولة التحكم الجيد في عملية جمع البيانات وتحليلها، ومن هنا يمكن القول بأن الاعتماد على العينة يساعد على الحصول على نتائج أكثر دقة وأفضل من نتائج لصر شامل.

خطوات اختيار عينة البحث:

أولاً/ تحديد المجتمع الأصلي للدراسة:

حيث يطب من الباحث في هذه المرحلة تعريف وتحديد المجتمع الاصلي ومكوناته الأساسية تحديداً واضحاً ، فإن أراد تحديد تحديد مشكلات طلبة لجامعة مثلاً أو مشكلات تلاميذ لطور الثانوي فإنه عليه أن يحدد ويعرف المجتمع الالباث أولاً فهل هم فهل هم جميع طلبة بجامعات الوطن، أم هم جميع طلبة بكليات جامعة في قطر معين والحال نفسه بالنسبة للتلاميذ في في طور الثانوي أو في مؤسسة أخرى .

ثانياً/ شخص أفراد المجتمع:

وهذا يهتم الباحث قوائم بأسماء جميع الأفراد الموجودين في المجتمع الأصل للدراسة، لأن تكون بأسماء طلبة لجامعات الجامعات والكليات المعنية بالدراسة أو يعمد إلى سجلات وزارات التربية أو التعليم العالي ووزارات المعنية الأخرى الأخرى لإعداد قوائم الأسماء المطلوبة، والتي تكتسب شكل كافٍ ووافق وحدات المجتمع الاصلي المطلوب للدراسة واختيار واختيار العينات المطلوبة منه.

ثالثاً/ اختيار وتحديد نوع العينة:

وفي هذه المرحلة ينتهي التموذج المطلوب لبحثه والتي سيوزع الاستبيان على أفراده.

رابعاً/ تحديد العدد المطلوب من الأفراد أو الوحدات في العينة:

وهنا يتأثر عدد العينة بالوقت المتاح للبحث وإمكانية الباحث العلمية والمادية ودرجة الدقة المطلوبة في البحث ومستواه، ومستواه.

أنواع العينات: تتعدد أنواع العينات وتتوزع إلى أسلوبين، ويتحقق اختيار أسلوب العينة المنصب على: عنوان البحث، أهدافه، ومنهجه، وفيما يلي أنواع العينات:

أولاً : العينات العشوائية(الاحتمالية)

ثانياً: العينات غير العشوائية (غير الاحتمالية)

أولاً/ العينات العشوائية (الاحتمالية): وهي العينة التي لا تتدخل فيها إرادة الباحث في اختيار أفراد عينة بحثه، حيث حيث تعتبر أصدق تمثيلاً للأفراد المسحوبين من المجتمع الأصلي، لأنها تعطي فرصة لظهور في العينة لكل فرد من المجتمع من المجتمع الأصلي، كما تساعد الباحث على تحديد حجم عينة بحثه. وهناك عدة أشكال للعينة العشوائية:

أ: العينة العشوائية البسيطة : يمكن تصميم العينة العشوائية البسيطة بإحدى طريقتين هما:

كتابة أسماء الوحدات (أفراد العينة) أو أرقامها المنسقية على بطاقات متشابهة تماماً، ثم خلط هذه البطاقات بعضها حتى حتى يختفي كل أثر للترتيب، ثم تختار عدداً من البطاقات من المجموعة كلها بعد الوحدات التي تكون منها العينة. العينة.

يمكن الاعتماد في لحب العشوائي على جدول الأرقام العشوائية في حالة المجتمعات الكبيرة لحجم، التي يقوم على إعداد على إعداد جدول يتم ترقيمته بصورة عشوائية (مبعثر الأعداد) غير خاضعة لأي نظام معين، كما أن وضع هذه الأعداد في الأعداد في لجدول يأخذ نظام الحقول الأفقية والأعمدة الرأسية.

وينصح الباحثون توزيع أعداد ما يحتويه المجتمع الأصلي من مفردات على مجموعات الأعمدة الرسمية، حيث يضع مجموع ينضم إلى الأعداد على مستوى كل عمود إلى الأرقام المكونة لحجم هذا المجتمع.

ب/ العينة المنتظمة: يختار الباحث عينة بحثه معتمداً على مبدأ مسافة الاختيار بين وحدات العينة، على أن تختر الوحدة الوحدة الأولى عشوائياً، ونظراً لتسليبي مسافة الاختيار بين أفراد العينة المنتظمة، فإن هذا النوع من العينات يدعى بالعينة يدعى بالعينة ذات المسافات المتساوية.

ج/ العينة الطبقية: يمكن زيادة نتائج العينة بزيادة حجم العينة، ولكن هذا سيزيد من التكاليف في نفس الوقت، فهناك طريقة هناك طريقة لزيادة الدقة دون زيادة حجم العينة وهي التقسيم إلى طبقات حيث ضمن أن العينة تمثل كل قطاعات المجتمع قطاعات المجتمع وتعتبر العينة الطبقية أكثر لطرق شيوعاً في الدراسات الإعلامية وبصفة خاصة جمهور الإعلام والرأي الإعلام والرأي العام، حيث تمثل هذه لطريقة التمثيل النسبي لخضن المجتمع، فالباحث يصف مجتمع البحث إلى مجموعات وفقاً إلى مجموعات وفقاً للفئات التي يتضمنها متغير معيناً أو عدة متغيرات، ثم يختار وحدات عينة البحث اختياراً عشوائياً من عشوائياً من كل مجموعة.

هناك 3 طرق للعينة الطبقية.

3-1 طريقة لخص المتساوية: **مثال:** لو قمنا بدراسة أثر برنامج محطة تلفزيونية على طلبة معهد معين، حيث يقسم مجتمع حيث يقسم مجتمع طلبة هذا المعهد إلى فئة لطلبة وفئة الطالبات، ولنفرض مجتمع البحث يتكون من 2000 طلب منها 500 منها 500 طالبة و 500 طلب، وأراد الباحث سحب عينة بنسبة 10% من مفردات المجتمع المجموع، أي ما يسلبي 200 يسلبي 200 مفردة، ثم يوزع بالتسليبي مفردات هذه العينة البالغة 200 مفردة على فئتي طلبة وطالبات، أي يجب 100 يجب 100 مفردة من فئة طلبة البالغ عددهم 500 طلب و 100 مفردة من فئة طالبات البالغ عددهن 500 طالبة، وهذا 500 طالبة، وهذا بتطبيق الأسلوب العشوائي أو الأسلوب المنظم.

3-2 طريقة لخص المتناسبة: تقوم هذه لطريقة في سحب مفردات العينة على مبدأ تحديد حصة التعين لخاصة بكل فئة أو لخاصة بكل فئة أو طبقة على مستوى المجتمع الأصلي تحديداً يتطلب مع حجم ما يتضمنه هذه الأخيرة من مفردات.

مفردات.

3-3 طريقة لخص المثلالية: إن الأساس الذي يقوم عليه تقدير حصة العينة في كل فئة أو طبقة على مستوى مجتمع البحث يتمثل مستوى مجتمع البحث يتمثل في طريقة المثلالية، أي ربط هذا التقدير لخص بطبعية التكوينية لكل فئة أو طبقة، من حيث تبين طبقة، من حيث تبين وتجلس مفرداتها للمعلومات والبيانات المستهدفة في الدراسة.

ووفق ذلك ففي حالة الفئات المتجانسة للمفردات يمكن تخفيض حصة العينة على مستواها، لأن مفرداتها تحمل المعلومات المعلومات والبيانات نفسها، وبالتالي فإن أي جزء منها -مهما كان حجمه- يعطي النتيجة نفسها.

أما في حالات الفئات المتباينة المفردات فإن الوضع يختلف عن حالات تجلسها، لأن الباحث هنا ينطر إلى توسيع حجم حصة حجم حصة العينة في الفئة أو طبقة، حتى يوفر مجالاً أوسعًا، لحصر كل تبايناتها الداخلية وقد تمثل كل الاختلافات.

الاختلافات.

د/ العينة الغنّوبيّة (المتعددة المراحل): هي العينة التي يتم اختيار مفرداتها على أكثر من مرحلة واحدة، بدءاً بتقسيم مجتمع إلى مستويات متعددة، نظراً لضخامة حجمه وصعوبة حصر مفرداته.

النوع الثاني: العينات غير الشوائنية (غير الاحتمالية):

وهذه العينات لا تتم حب الأساس الاحتمالية، ولكن يتم اختيارها بمعايير تحكمية يضعها الباحث طبقاً لما يراه مؤدياً إلى تمثيل مؤدياً إلى تمثيل العينة للمجتمع أي يضبط صفات وخصائص معينة يجب توفرها في المبحوث، وعليها يرتكز في اختياره لوحدات في اختياره لوحدات عينة بحثه، ولهذه النوع نماذج من العينات، ذكر منها.

أولاً: العينة الصدّية (الغرضية، العمدية، النمطية) أي أن يعتمد الباحث إجراء الدراسة على فئة معينة، وقد يكون هذه التعمد يكون هذه التعمد لاعتبارات علمية وجود أدلة أو براهين مقبولة أو منطقية تؤكد أن هذه العينة تمثل المجتمع، فالباحث يقوم فالباحث يقوم باختيار المفردات بطريقة تحكمية لا مجال فيها لصدفة.

ثانياً: عينة صدفة: تستخدم هذه العينة عموماً في الدراسات الاستطلاعية وخاصة إذا كان مجتمع البحث غير مضبوط الأبعاد مضبوط الأبعاد وبالتالي لا يوجد إطار دقيق يمكن من اختيار العينة عشوائياً، فلا ينسحب اختيار مفرداتها لأي معيار سوى لأي معيار سوى التعرض العابر، أو الأفراد الذين يصادف وجودهم في شارع أو منطقة ما وراء المقابلات معهم، وعادة معهم، وعادة يتم المقابلة مع من يصادف مرورهم وعبورهم دون اعتبار شخص آخر مستهدفة وعادة ما تستخدم مثل هذه تستخدم مثل هذه العينات في ملاحظات السلوك العابر لوسائل الإعلان والإعلام، مثل التغيير في إخراج صفحة الأولى لجريدة إلا ولـجريدة ما، أو التعرض لإعلان من إعلانات لطرق... أو ملاحظة التعليقات السريعة على جس الأحداث لخارجية من لخارجية من المارين في منطقة معينة وفي وقت معين.

ثالثاً: العينة الحصّية (قصبة) نظراً لأنه قد تكون هناك صعوبات في التمثيل النسبي للطبقات أو الفئات في مجتمع البحث، مجتمع البحث، لعدم كفاية إطار البيانات أو غياب لل الصادر الأصلي لها أساساً...، في هذه حالة يلجأ الباحث إلى تحديد عدد تحديد عدد المفردات في العينة بناءً على تقديراته وأحكامه الذاتية أو بناءً على خبرات سابقة.

وتشتمل أيضاً في الدراسات الاستطلاعية، وفي قياسات الرأي العام، فإذا أراد الباحث معرفة رأي شرائح المجتمع في حدث في حدث ما؛ فيقوم باختيار عينة حصّية أي يأخذ حصة معينة من كل شريحة في المجتمع، لأن يأخذ حصة من شريحة لطلبة، من شريحة لطلبة، وثانية من شريحة ربات البيوت، وثالثة من شريحة الموظفين، وأخرى من شريحة كبار السن، وعليه فكل وعليه فكل شريحة من هذه الشرائح لها حصة في العينة.

رابعاً: عينة كرة الثلج (المضاعفة، عينة لسلسلة، عينة الدورية):

هذه العينة تبدأ بمفردة أو مفردات ذات خصائص معينة تتولى كل منها انتقال بعد آخر من فئتها، إلى أن ينتهي الباحث ينتهي الباحث من الوصول إلى العدد المستهدف للعينة، ولذلك المفردة الواحدة تصل بأخرين، والآخرون يصلون بأخرين.

ويستخدم هذا النموذج من العينة في دراسة فئات المنحرفين، مثال: متعاطي المخدرات الذين من عاداتهم، لسرية، وعدم الإباحة عن سلوكهم، لتعارضها مع عادات المجتمع والقانون، مما يجعل من طبع على الباحث إعداد قائمة بأسماء بأسماء متعاطي المخدرات، على أن تستخدم هذه القائمة كإطار لاختيار العينة العشوائية منها، تمثل مجتمع المتعاطفين، ولذلك المتعاطفين، ولذلك يلجأ الباحث في هذه الدراسة إلى مقابلة شخص واحد من المتعاطفين للمخدرات، وبعد إجراء المقابلة معه، يطلب المقابلة معه، يطلب منه أن يدلle على متعاطي ثاني وبعد إجراء المقابلة مع ثالثي، يطلب منه أن يدلle على متعاطي ثالث، وهكذا تكبر عينة بحثه شيئاً فشيئاً حتى تصير عينة تمثل مجتمع البحث فمثلاً كمل كرة الثلج التي تكبر في لحجم كلما في لحجم كلما تدخلت متراً بعد متراً.

10 / حدود البحث ومجاله:

ينبغي على الباحث عند تقديمها لخطه بحثه أن يذكر لحدود الزمانية والمكانية والموضوع لبحثه. فقد يتذر على الباحث أن الباحث أن يعطي في دراسته منطقة كاملة أو دولة، لذا يكون من ضروري عليه أن يوضح المحددات الجغرافية للبحث، وقد للبحث، وقد يكون من المستحب أيضا دراسة المشكلة أو لظاهرة في كل الفترات الزمنية، لذا يكون من ضروري توضيح لحدود توضيح لحدود الزمنية للبحث، وقد يصعب دراسة كل لجوب الموضوعات المرتبطة بظاهرة أو المشكلة، وهنا يكون من يكون من ضروري توضيح لجوب أو الموضوعات التي سيتناوله البحث، وعلى الباحث عند نكر هذه المحددات أن يوضح يوضح المبررات المقنعة التي جعلته يق على هذه المحددات دون غيرها.

المراجع:

- * بشير صالح الرشبي: *مناهج البحث التربوي - رؤية تطبيقية مبسطة*- ط ،1دار الكتاب لحيث، الكويت، 2000.

* حمدي أبو الفتوح عطيفه : *منهجيات البحث العلمي في التربية وعلم الفن*(ط1،دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر، 2012).

* شافا فرانكفورت ودافيد ناشميماز: *طريق البحث في العلوم الاجتماعية*، ترجمة: ليلى لطويل(ط1،بترا للنشر والتوزيع، دمشق، مصر، 2012).

* محمد عبيدات وأخرون: *منهجية البحث العلمي . القواعد والمراحل والتطبيقات ، ط2، دار وائل للنشر، عمان الأردن، الأردن، 1999.*

* محمد عبد لحميد: *نظريات واتجاهات التأثير ، ط ،3 عالم الكتب، القاهرة، مصر، عن د. محمد البسطامى*، قواعد البحث الاجتماعي، لحسن، قواعد البحث الاجتماعي، دار المعارف، القاهرة، مصر.

* معن خليل عر: *مناهج البحث في علم الاجتماع ، دار الشروق للنشر والتوزيع ،عمان، الأردن، 2004.*

* سامي طابع: *مقدمة في مناهج البحث ، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح ، القاهرة، مصر، 2004.*

* هاني عرب : مهارات البحث العلمي ، ١٤٢ هـ ، ص ٥٨ www.rsscrs.com، ٢٠٠٤.