**قائمة المصادر والمراجع:**

-1 ابن بسام: الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق إحسان عباس، د ط، دار الثقافة، بيروت، لبنان.

10- جابر عصفور: مفهوم الشعر، ط1، دار الكتاب المصري، القاهرة، مصر، دار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، 1424ه، 2003م.

11- ابن خلكان: وفيات الأعيان، تحقيق إحسان عباس، د ط، دار صادر، بيروت، لبنان، م1، دت

12- ابن عبد ربه: العقد الفريد، تحقيق عبد المجيد الرحيني، د ط، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1417ه، 1997م.

13- سعد مصلوح: حازم القرطاجني ونظرية المحاكاة والتخييل في الشعر، ط1، مطبعة دار التأليف، القاهرة، مصر، نشر عالم الكتب، 1400ه، 1980م.

14- شوقي ضيف: تاريخ الأدب العربي، عصر الدول والإمارات، الأندلس، د ط، دار المعارف، النيل، القاهرة، مصر، د ت.

15- عباس ارحيلة: الأثر الأرسطي في النقد والبلاغة العربيين إلى حدود القرن الثامن الهجري، ط1، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، المغرب، 1999.

16- محمد رجب البيومي: الأدب الأندلسي بين التأثر والتأثير، ط1، مكتبة الدار العربية للكاتب، محرم 1429، يناير 2008.

17- محمد رضوان الداية: تاريخ النقد الأدبي في الأندلس، ط2، دار الرسالة، 1420ه، 1981م.

18- مصطفى عليان عبد الرحيم: تيارات النقد الأدبي في الأندلس في القرن الخامس الهجري، ط1، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، 1404ه، 1984م.

19- المقري: نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، د ط، دار صادر بيروت، لبنان، 1408ه، 1988م.

2- حازم القرطاجني: منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق محمد الحبيب بن الخوجة، ط2، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1981.

20- عبد الواحد المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق ممدوح حقي، ط7، دار الكتاب، الدار البيضاء، المغرب، د ت.

21- ديوان ابن خفاجة: شرح يوسف شكري فرحات، د ط، دار الجيل، بيروت، لبنان، 2009م، 1431ه.

22- أحمد حاجم الربيعي، منهج البحث الأدبي في الأندلس، ط1، الدار العربية للموسوعات، بيروت، لبنان، 2010م، 1430ه.

23- فوزي عيسى، الشعر الأندلسي في عصر الموحدين، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، 2007م.

24- الربعي بن سلامة، محاضرات في الأدب المغربي والأندلسي، د ط، منشورات جامعة منتوري، قسنطينة، د ت.

25- أحمد هيكل، الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة، ط1، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2010.

3- ابن حزم: رسائل ابن حزم، التقريب لحدّ المنطق، ط1، تحقيق إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، 1983، ج1.

4- ابن حزم: رسائل ابن حزم، طوق الحمامة في الألفة والإيلاف، تحقيق إحسان عباس، ط2، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، 1987، ج2.

5- ابن شهيد: التوابع والزوابع، تحقيق بطرس البستاني، د ط، دار صادر، بيروت، لبنان، 1400ه، 1980م.

6- أبو القاسم محمد بن عبد الغفور الكلاعي: أحكام صنعة الكلام، تحقيق محمد رضوان الداية، د ط، دار الثقافة، بيروت، لبنان، 1966.

7- إحسان عباس: تاريخ النقد الأدبي عند العرب، نقد الشعر من القرن الثاني حتى القرن الثامن الهجري، ط1، دار الشروق، عمان، الأردن، 2001.

8- أحمد هيكل: الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة، ط1، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2010.

9- أرسطوطاليس: فن الشعر مع الترجمة العربية القديمة وشروح الفارابي وابن سينا وابن رشد، دط، ترجمه وشرحه وحقق نصوصه عبد الرحمن بدوي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر، 1953.