

## الاجابة النموذجية

### امتحان مقياس منهجية البحث التاريخي في الغرب الاسلامي

**1- ذكر (04) مراجع للمقياس (يختارها الطالب من ضمن مراجع المنهجية التي وضعت على درس مودل أو التي تناولناها بالمحاضرات أو التي تعامل معها الطالب في الطورين الأول و/ أو الثاني، ويكفي ذكر المؤلف وعنوان الكتاب):.....(2نقاط)**

- إبراهيم بيضون، مسائل المنهج في التاريخ الاسلامي، دار المؤرخ العربي، بيروت، 2009.

- حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1970.

- ليلي الصباغ، دراسة في منهجية البحث التاريخي، مطبعة خالد بن الوليد، دمشق، 1979.

- ناصر الدين سعيدوني، أساسيات منهجية التاريخي، دار القصة للنشر، الجزائر، 2000.

**2- شرح المصطلحات الآتية: (يشرح الطالب في حدود سطرين لكل مصطلح شرحا بسيطا لما تعرف عليه وفهمه بالمحاضرات و/أو ما طبقناه بالأعمال الموجهة أو من خلال مكتسباته:.....(2نقاط)**

**الفجوة البحثية:** هي نقاط غير مستكشفة أو ناقصة لم يتم معالجتها كلياً أو بشكل مفصل في البحوث الدراسات السابقة، تفتح الطريق للباحثين وطلبة الدراسات العليا والتدرج إلى حصرها ومحاولة استكمالها ليصل في النهاية إلى تقديم مساهمات تاريخية جديدة.

**الدراسات السابقة:** الدراسات السابقة هي مجموع الأبحاث بشق اللغات (مذكرات ماجستير، أطاريح، الكتب المطبوعة، المقالات، المداخلات المنشورة،...) يجمعها الباحث الذي هو بصدد إعداد موضوع تاريخي في تخصصه، لاستخراج فجوات بحثية منها، تسهيل الوصول إلى مصادر بحثه من هوامشها، معرفة مكان تقاطع موضوعه معها، الاستعانة بفن الكتابة بها والتمثل به، التعرف على كيفية ادراج المناهج التمثيل بها... إلخ، وتعتبر كمراجع لبحثه يستأنس بها ويلحقها ضمن ثبت المصادر والمراجع.

**الحواشي:** يفصل الطالب هنا بين الحواشي العلوية والسفلية، فالعلوية تستخدم عادة خلال تدوين البحث، وهي ضمن تقنيات وفنون البحوث، تعتمد في العادة في المذكرات والأطاريح والكتب لتبيان العناوين الرئيسية المستمرة في الأعلى كالفصول، المقدمة، الخاتمة، الفهارس،... إلخ/ أما الحواشي السفلية فهي مكملة للهوامش تكون في شكل تعليقات أو شروح أو مناقشات أو توضيحات، أو تصويبات، كما نجد هذه الحواشي في المخطوطات، وتكون مركزة خفيفة على القارئ ومفيدة لا تضر بالبحث.

**البطاقات:** من الطرق التقليدية الكلاسيكية المعتمدة في البحوث التاريخية لجمع المعلومات وتدوينها من المصدر و/ أو المرجع، في شكل بطاقات صغيرة من الورق المقوى ذات مقاس موحد، مرقمة، على ورق ملون يفرق من خلاله بين الفصل عن المبحث عن المطلب يخصص لكل قسم، ويعتمد الكتابة على وجه واحد، ويجوز تغيير ألوان الأرقام في الكتابة عليها.

**3- يجيب الطالب على السؤالين متفرقين، ويختار 04 لكل مطلوب من ضمن ما تطرقنا له بالمحاضرات و/ أو الاعمال الموجهة أو ما تم نشره بدروس المودل عن بعد، على أنه تقبل إجابات صحيحة قريبة من المعنى من مكتسبات الطالب:**

**- (04) أهداف للاقتباس:.....(2نقاط)**

\* من باب الاستشهاد بأحد الآراء المؤيدة.

\* لطرح الافكار المناقضة لرأي صاحب البحث (الفكر المعاكس).

\* لنقد أحد الآراء المعارضة.

\* لتدعيم الرأي الخاص للباحث بآراء تماثله.

\*.....إلخ.

- (04) وظائف للهامش الكلاسيكي:.....(2 نقاط)

\* التعريف ببعض الأعلام: البشرية، الاثنية، الجغرافية،....

\* شرح المصطلحات المبهمة.

\* الاحالة إلى رقم ملحق من الملاحق (خريطة، وثيقة رسمية، صورة مخطوط، لوحة موقع مصورة...إلخ).

\* وضع الاقتباس الحرفي باللغة الأجنبية بشرط شرح معناه في المتن.

\*.....إلخ.

4- يجب الطالب على السؤالين متفرقين، يعرف باختصار شديد، ثم يقدم أوجه الاختلاف والشبه بين التوثيقين في جدول أو في عناصر على الخيار:

أ- نظام التوثيق (APA): هو أسلوب التوثيق المعتمد في الجمعية الأمريكية للعلوم النفسية (American Psychological Association)، وتقوم طريقة تهميش APA بإعطاء القارئ فكرة واضحة عن مصدر أو مرجع النص المقتبس بإحالاته مختصرا ضمن متن الصفحة، والإشارة إليه مفصلا ضمن ثبت المصادر والمراجع.....(1 نقطة)

ب- مقارنة بين نظام التهميش الكلاسيكي و APA:

\* أوجه الشبه: كلاهما نظام لتوثيق مصادر ومراجع البحث؛ كلاهما يعتمد بالجامعة الجزائرية، كلاهما آلي التوثيق بالورد، كلاهما يمكن التعديل في محتويات هوامشه، كلاهما ينتهي بثبت مصادر ومراجع.....(1 نقطة)

\* أوجه الاختلاف:.....(2 نقاط)

| نظام التوثيق الكلاسيكي أسفل الصفحة  | نظام التوثيق APA   |
|---|--|
| الاحالات توضع أسفل الصفحات.   | الاحالات توضع بالمتن.  |
| الاحالات ترقم في المتن وفي الهامش.  | الاحالات ليس لها ترقيم.  |
| الحواشي توضع أسفل الصفحات.  | لا يمكن وضع حواشي أسفل الصفحات، (إذا وضعت حواشي يصبح في هذه الحالة نظام التهميش مختلطاً بين الكلاسيكي وAPA). |
| يعتمد التدوين اليدوي عند الاحالة الآلية لكل مصدر أو مرجع يدرج.  | يعتمد بطاقات آلية يمكن التعديل فيها يدويا لكل مصدر أو مرجع يدرج.   |
| له مختصرات خاصة (المصدر نفسه/ المرجع نفسه/ نفسه، / Ibid / op.,... عند تكرار استعمال المصدر او المرجع لكل إحالة. | ليس لديه اختصارات بل حذف ممكن للمصدري أو السنة النشر لكل إحالة.  |
| .....إلخ  | .....إلخ   |

5- «من صفات الباحث في تاريخ الغرب الاسلامي معرفة مصادر تخصصه، والالتزام بالأمانة العلمية».

أ- تحليل العبارة «...»: تحليل عنصرين:

\* يقدم الطالب تحليلاً لمعنى "معرفة مصادر تخصصه".....(2نقاط)

\* يقدم الطالب تحليلاً لمعنى "الالتزام بالأمانة العلمية".....(2نقاط)

ب- ذكر النماذج على فرعين:

\* نماذج للمصادر (يختار الطالب 04 أمثلة درسناها أو تعاملنا معها بالأعمال التطبيقية أو له سابق معرفة له بها لا على

التعيين أو التخصيص).....(2نقاط)

-ابن حوقل - كتاب صورة الأرض.

-ابن العوام - كتاب الفلاحة.

-الونشريسي - كتاب المعيار.

-ابن خلدون - كتاب العبر.

\* نماذج للسرقات العلمية (يختار الطالب 04 أمثلة تطرقنا إليها من الفصل الثاني "تعريف السرقة العلمية" للقرار الوزاري رقم

1082 المؤرخ في ديسمبر 2020).....(2نقاط)

-اقتباس مقاطع من وثيقة دون وضعها بين شولتين، ودون ذكر مصدرها وأصحابها الأصليين.

-استعمال برهان أو استدلال سعين دون ذكر مصدره وأصحابه الأصليين.

-نشر نص أو مقال أو مطبوعة أو تقرير أنجز من طرف هيئة أو مؤسسة واعتباره عملاً شخصياً.

-استعمال إنتاج فني معين أو إدراج خرائط أو صور أو منحنيات بيائية أو جداول إحصائية أو مخططات في نص أو مقال دون

الإشارة إلى مصدرها وأصحابها الأصليين.