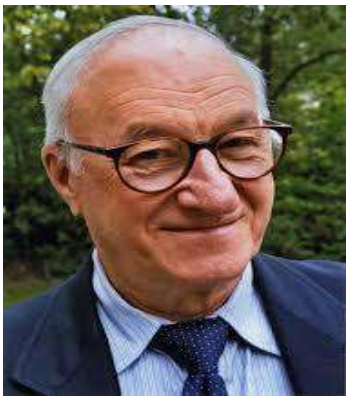
المحاضرة الثاني عشر: نظرية التعلم الاجتماعي:(باندورا)



رابعا: الفئة الرابعة نظريات التعلم الاجتماعي

- نظرية التعلم الاجتماعي:(باندورا)

التعريف بباندورا حياته ونشأته

- ولد "ألبرت باندورا" في 1925/12/4 في قرية صغيرة تدعى موندان Mondane بولاية ألبرتا الكندية لأبوين بولنديين من مزارعي القمح.
- التحق بمدرسة ثانوية كان عدد طلبتها20 وعدد مدرسيها 2.فكانوا يتعلمون ذاتيا أحيانا، وقد أثر ذلك في نظريته لاحقا.
- حصل على درجة الليسانس من جامعة British Columbia البريطانية عام 1949.
- حصل على درجة الماجستر والدكتوراه من جامعة أيوا Iowa عام 1952 من قسم علم النفس.
- عمل بمركز ويشيت كنساسwichita Kansas للإرشاد،ثم انتقل للعمل في قسم علم النفس في جامعة ستانفورد Stanford .
- ركز على دراسة الأنماط العائلية التي تؤدي إلى عنف الأولاد.
- حصل على الكثير من المنح لأبحاثه العلمية.
- حصل على جائزة تقديرية من الجمعية الأمريكية لعلم النفس عام 1972.
- درس لمدة 25عام دروس في علم النفس في جامعة ستانفورد.
- في عام 1974 انتخب رئيسا لجمعية الأخصائيين النفسيين الأمريكية.
- توفي عام 1998.

تمهيد:

بدأت اهتمامات "باندورا" في مجال التعلم، كما اطلع على أفكار المدرسة السلوكية، وقام بإجراء تجاربه ودراساته في مجال التعلم الاجتماعي، واشتهر بأنه صاحب نظرية التعلم الاجتماعي (social learning theory) والتي تدعى النظرية المعرفية الاجتماعية . من خلال هذه النظرية اهتم "باندورا" بالعوامل الدافعية وآليات تنظيم الذات والتي تساهم بشكل كبير في سلوك الشخص، فضلا عن العوامل البيئية. ويعد التركيز على الجانب المعرفي أو المعرفة هو ما يميز النظرية المعرفية الاجتماعية عن وجهة نظر "سكنر" السلوكية البحتة.

ISTAPS UNIV-BATNA 2

ترى هذه النظرية أن العديد من السلوكيات التي يتعلمها الإنسان لا يمكن تفسيرها عن طريق النظريات السلوكية (المثير–الاستجابة)، وأنهم يفسرون جزءا بسيطا من السلوك الانساني، من خلال التعزيز والعقاب. ويرفض "باندورا" في نظريته فكرة المثير والاستجابة كفكرة أساسية، كما يرفض فكرة فرويد بأن الانسان مجبر في سلوكه وتحكمه قوى داخلية. ويقول أن الانسان أكبر من ذلك، حيث يحس، ويشعر، ويتألم قبل الاستجابة، ثم يركز على التفاعل الذي يحدث بين المثير والاستجابة والنظام النفسي.

ويرى "باندورا" بأن نموذج التعلم بالملاحظة والتقليد هو أكثر فاعلية من بعض نماذج التعليم الأخرى، كالمحاولة والخطأ، والتعلم الإجرائي، وغيرها الكثير، وخصوصا في تعليم المهارات الاجتماعية، والمهارات الحركية المعقدة. وتتضح أهمية هذا التعلم من خلال الدور التفاعلي الذي يقوم به المعلم داخل القسم، لأنه يمثل نموذجا مناسبا ومتنوعا أمام طلبته. وقد أظهرت نتائج العديد من الدراسات أن الطلبة يتأثرون بسلوك معلميهم وتصرفاتهم، أكثر من تأثرهم بأقوالهم ونصائحهم.

ويؤكد "باندورا" على ضرورة أن يقوم الأهل بتوفير نماذج إيجابية لأبنائهم من أجل تقليدها، لأن الطفل قد يقلد كل ما يشاهده، بصرف النظر عما إذا كان هذا السلوك إيجابي أم سلبي.

1/ خصائص التعلم الاجتماعي:

حدد "باندورا" عددا من الخصائص التي تميز التعلم الاجتماعي وهي:

1. يحدث التعلم في سياق اجتماعي. بمعنى أنه يتأثر بالبيئة المحيطة، وبوجود الآخرين سواء كان هذا الوجود فعليا أم متخيلا، كما يتأثر بالبيئة الثقافية المحيطة بالفرد أيضا.
2. التعلم الاجتماعي هادف وموجه لتحقيق أهداف معينة، سواء حدث بصورة مقصودة أو بصورة عارضة.
3. يعتمد التعلم الاجتماعي على استخدام الرموز، ومن هنا يصبح للفرد أسلوبه الشخصي في عملية التعلم، وفي تعميم ما تعلمه على المواقف المشابهة. وبذلك فإن تعديل السلوك يعتمد على نشاط العمليات المعرفية: كالتوقع والإدراك وغيرها.
4. يقوم التعلم الاجتماعي على تفاعل المعرفة والانفعال، حيث يتأثر تعلم الفرد بالمعلومات المتوافرة لديه وبالحالة الانفعالية التي يعيشها آنذاك.
5. يحتاج التعلم الاجتماعي إلى توافر مناخ يقدم دعما ومساندة لمظاهر التغير وصوره التي تحدث في السلوك.

ISTAPS UNIV-BATNA 2

6. قد يحدث التعلم الاجتماعي بصورة فردية أو بصورة جماعية ومن خلال وجود عدد من الأفراد يكونون على وعي بالقيم والأهداف المشتركة فيما بينهم، فيوظفون العلاقات الموجودة داخل الجماعة في إنتاج عدد من القيم المختلفة، لما فيه مصلحة المجموعة.

7. إن قدرا كبيرا من التعلم الاجتماعي يحدث بفعل التعزيز البديلي، والعقاب البديلي الذي لا يتعرض له الفرد بصورة مباشرة، وإنما يتأثر به بصورة غير مباشرة من خلال مشاهدته لما يحدث مع الآخرين.

2/ السلوكات التي يقوم الفرد بتقليدها:

يؤكد "باندورا" أن الإنسان يمكن أن يتعلم كثيرا من السلوكيات عن طريق ملاحظة الآخرين والرغبة في تقليدهم. مبينا بذات الوقت أن الإنسان لا يقلد كل شيء، أو أي سلوك، وإنما علينا معرفة متى يقلد ولماذا يقلد؟ وتشير الدراسات إلى عدة عوامل تحدد السلوكيات التي يقوم الفرد بتقليدها وهي:

1. أن يكون السلوك المشاهد مثير ويبعث على السعادة.مثل الطفل الذي يفرح عند رؤية الكبار يفرحون.

2. عندما لا يكون الطفل واثقا من قدرته على تقليد سلوك في مرحلة ما يحاول تقليده لاحقا.مثال: عندما ينظر الطفل في سن الثانية إلى والده أو أخيه وهو يقوم بلعب أو ركل الكرة، ويتوقع أنه لا يقوى على تأديتها فإنه يقوم بتقليد والده أو أخيه لاحقا عندما يثق أن بمقدوره تقليدهم(5سنوات مثلا).

3. عندما يرغب الطفل القيام بدور يقوم به شخص آخر فإنه يقلده. مثال: رغبته بأن يكون معلما أو طبيبا أو شرطيا، لذلك تكثر بين الأطفال لعبة أدوار المعلم والطالب، والطبيب والمريض، والشرطي والسارق، وغيرها.

4. عندما يكون النموذج صاحب قيمة عالية بالنسبة للطفل فإنه يقوم بتقليده. وهذا يعتمد على المرحلة العمرية التي يعيشها الطفل، ففي كل مرحلة يختلف النموذج بالنسبة له، فتارة يكون الأب أو الأم أو أحد من أفراد الأسرة، وتارة يكون أحد المعلمين،وتارة أخرى يكون ممثلا أو لاعب كرة أو غيرها. كذلك قد يقلدون زملائهم في القسم أو المدرسة الذين يحظون بشعبية أو قبول من المعلمين أو جماعة الرفاق.

5. تأثر التقليد بالأدوار الجنسية المتوقعة من كلا الجنسين، فالأولاد يقلدون الذكور والبنات يقلدن الطالبات.

3/ تجربة باندورا:

لقد أجرى باندورا تجربته الشهيرة على مجموعة من الأطفال لمعرفة ما إذا كان الأطفال يكتسبون السلوك العدواني عن طريق الملاحظة والتقليد أم لا؟وقد أجرى التجربة على مرحلتين هما:

ISTAPS UNIV-BATNA 2

➢ **المرحلة الأولى:**

عرض باندورا فيديو يعرض فيه شخصا يقوم بضرب الدمية، وقسم "باندورا" الأطفال إلى ثلاث مجموعات وكانت كل مجموعة تشاهد الفيلم بنهاية مختلفة، المجموعة الأولى شاهدت الفيلم وظهر أن الشخص الذي كان يضرب الدمية كوفئ على تصرفه، والمجموعة الثانية شاهدت الفيلم وأن الشخص الذي كان يضرب الدمية عوقب على فعله، والمجموعة الثالثة شاهدت الفيلم بينما كان الشخص يضرب الدمية ولا توابع على سلوكه، وكان يدرس أيضا الفرق بين تصرفات الذكور والإناث بغض النظر عن تقليدهم السلوك الملاحظ أم لا، وظهرت النتيجة لتبين تأثر أطفال المجموعة الأولى بالسلوك المنمذج وتضاعفت تكرار سلوكياتهم العدوانية أكثر بكثير من الأطفال الذين شاهدوا عقوبة الشخص الذي قام بضرب الدمية، أو الشخص الذي لم يتلق أي عقوبة أو تعزيز، كما ظهر أن الذكور في كل الحالات قلدوا السلوك المشاهد أكثر بكثير من الإناث.

➢ **المرحلة الثانية:**

في المرحلة الثانية أحضر مجموعة من الهدايا معه، وقد طلب من أطفال المجموعات الثلاث تقليد السلوك الحركي للممثل(الضرب)، وكذلك تقليد السلوك اللفظي له (الشتم والألفاظ الأخرى)، وقال بأنه هناك هدية قيمة لمن يجيد أو يتقن تقليد الممثل، وقد لاحظ قدرة جميع أفراد المجموعات الثلاث على تقليد حركات وألفاظ النموذج أو الممثل، كما أن الفروق بين الذكور والإناث في السلوك العدواني قد انخفضت وبشكل ملحوظ مع توفر المعزز (الهدية).

✓ **خلاصة التجربة:**

1. المجموعة التي شاهدت النموذج وعزز على عدوانه كانت أكثر المجموعات سلوكا عدوانيا.
2. المجموعة التي شاهدت النموذج وعوقب على عدوانه كانت أقل المجموعات سلوكا عدوانيا.
3. تبين من المرحلة الثانية عدم وجود فروق بين أفراد المجموعات الثلاث في ممارسة السلوك العدواني (عندما وعدهم بالهدايا) مما يؤكد على تعلمهم لهذا السلوك حتى ولو لم يظهر على الأطفال جميعا في المرحلة الأولى من التجربة.

4/ خطوات أو مراحل التعلم بالملاحظة والتقليد:

يرى " باندورا" بأن عملية النمذجة تتضمن عددا من الخطوات الهامة:

1. الانتباه: (attention)

وهنا يتمكن الشخص من تعلم أي شيء، يجب أن يعطى اهتماما لخصائص السلوك المنمذج، بحيث تشترك العديد من العوامل في دفع الانتباه إلى السلوك المنمذج، مثل خصائص كل من الملاحظ

ISTAPS UNIV-BATNA 2

والملاحظ، وتنافس المثيرات.

2. الاحتفاظ:(retention)

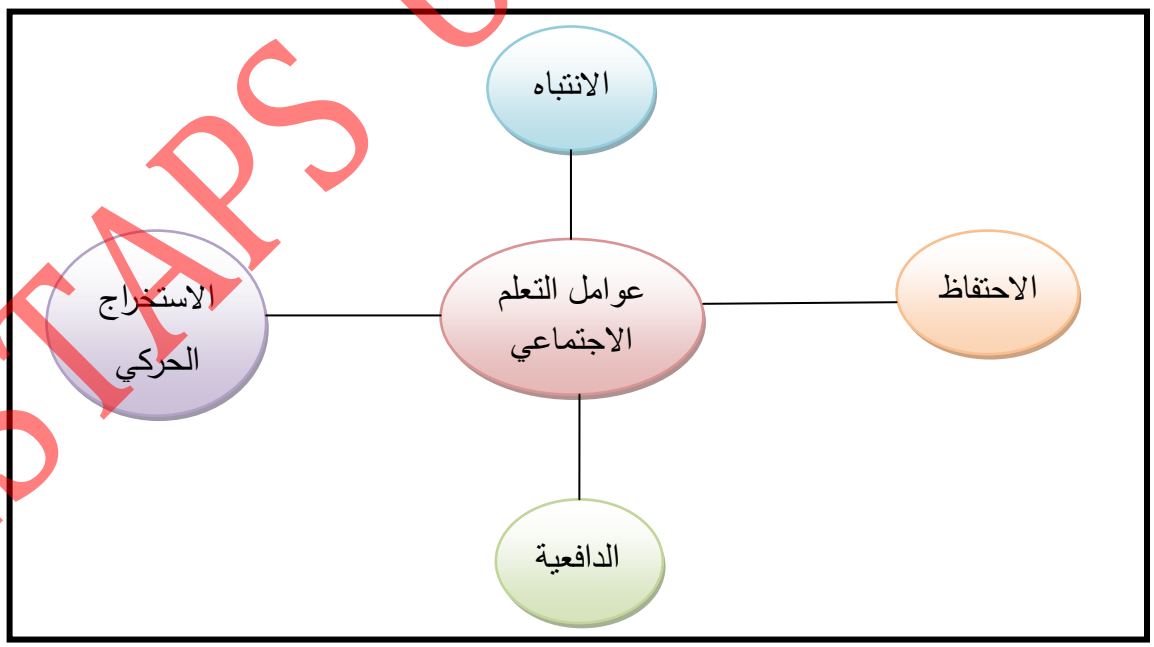
إذا كان الشخص الملاحظ يريد أن يتأثر بالسلوكيات الملاحظة فلابد أن يتذكر الأنشطة أو السلوكيات المنمذجة في نفس الوقت أو في وقت آخر، ويلعب التمثيل والتخيل ركنا أساسيا وهاما في عملية حفظ المعلومات، يقوم الشخص بتخزين السلوكيات الملاحظة على شكل صور عقلية أو صور لفظية وبهذا فإن الفرد يكون لديه القدرة على استعادة الصور الذهنية فيما بعد لإنتاج السلوكيات الفعالة مع ما يملكه هو من سلوك.

3. إعادة الإنتاج: (reproduction)

وهنا يبرز الحديث عن ما يتضمنه إعادة الإنتاج من تحويل التمثيلات الرمزية لأفعال مناسبة، فالسلوكيات المنتجة أنجزت من خلال عملية تنظيم استجابات الفرد بانسجام مع النمط المنمذج، بحيث تتحسن قدرة الفرد على إنتاج السلوك مع الخبرة والممارسة.

4. الدافعية: (motivation)

لتقليد أي نمط سلوكي يجب أن يتوفر لدى الفرد عوامل دافعة بالإضافة إلى السلوك المنمذج، فمثلا الحوافز التي يتخيلها الفرد من عملية النمذجة تلعب دورا محوريا في عملية التعزيز، فهي معززات حية تسهم في رفع دافعية الفرد، وكما أن المعززات السلبية تعيق عملية النمذجة فإن المعززات الايجابية تقوي عملية النمذجة.



شكل رقم (19): يوضح عوامل التعلم الاجتماعي

ISTAPS UNIV-BATNA 2

5/ نواتج التعلم بالملاحظة والتقليد:

يقترح باندورا ثلاثة آثار على الأقل للتعلم بالملاحظة والتقليد وهي:

1.تعلم أو توليد أنماط سلوكية جديدة: حيث يمكن للملاحظ أن يتعلم سلوكيات جديدة لم يكن يعرفها وليست في ذخيرته المعرفية. ويرى "باندورا" أن كثيرا من مواقف التقليد ينتج عنها نسخا مطابقة تقريبا لسلوك النموذج، وخاصة في السلوكات البسيطة وغير المركبة، فمثلا فقد يقلد طفل طريقة المعلم في كتابة حرف معين، وينجح في تماما في ذلك. إلا أنه يرى أن الأفراد يقومون أحيانا بعملية أكثر عمومية أطلق عليها اسم النمذجة المجردة، حيث يستدلون من خلالها على القواعد العامة أو المبادئ الكامنة وراء سلوك معين ويستخدمونها في توليد سلوك جديد خاص بهم، وذلك بعمل تحويرات أو إضافات على سلوك النموذج لم يشاهدها الفرد مسبقا.

2. كف أو تحرير ظهور بعض السلوكيات: حيث قد تؤدي عملية ملاحظة سلوك الآخرين إلى كف ظهور بعض الاستجابات نتيجة تأثر الفرد بالعقاب البديلي بصورة غير مباشرة، كذلك يمكن لبعض الاستجابات غير المرغوبة أن تظهر على الفرد لأن غيره قام بها دون أن يعاقب عليها. وكذلك يقوم بأداء بعض الاستجابات أو السلوكيات نتيجة تأثره بالتعزيز البديلي الذي يقع على الآخرين فيتأثر به بصورة غير مباشرة أيضا.

3. تسهيل ظهور بعض السلوكيات المتعلمة سابقا: هناك بعض المهارات أو السلوكيات التي قد تعلمها الفرد في مرحلة سابقة في حياته، ونتيجة لعدم الاستخدام أو الممارسة تختفي أو تضمحل، على الرغم من أنها مازالت في ذخيرته، وعند ملاحظة سلوك النموذج فإن ذلك سيؤدي إلى تسهيل ظهور هذه الاستجابات.

6/ مفهوم التعزيز في نظرية التعلم الاجتماعي:

يشير باندورا إلى أن التعزيز الذي تحدث عنه سكنر في نظرية الاشتراط والذي يقع على الفرد الذي يقوم بالسلوك مناسب في إكساب بعض السلوكيات ، ولكنه يرى أنه ليس بالضرورة أن يقع التعزيز على الفرد مباشرة لكي يتأثر به، وإنما قد يتأثر به بصورة غير مباشرة، عندما يرى الآخرين قد تعرضوا له فيتوقع أن يحصل على التعزيز في حال قام هو بأداء السلوك، كما هو الحال عند الطفلة التي قامت بترتيب سريرها لأن أختها الأكبر حصلت على التعزيز من الأم لأنها قامت بترتيب سريرها .

كما تحدث باندورا عن نوع آخر من التعزيز هو التعزيز الذاتي Self Reinforcement. مثل شعور الفرد بالرضا والسعادة عندما ينجح بأداء سلوك ما كالامتحان مثلا، مما يجعله يستعد دائما جيدا في الامتحان. وعليه، هناك ثلاثة أنواع للتعزيز من وجهة نظر باندورا هي: التعزيز المباشر (تحدث عنه سكنر)، والتعزيز البديلي، والتعزيز الذاتي.

ISTAPS UNIV-BATNA 2

7/ العوامل المؤثرة بالملاحظة والتقليد:

حدد باندورا عددا من العوامل المؤثرة في عملية التعلم بالملاحظة والتقليد، وتقسم إلى ثلاث فئات هي:

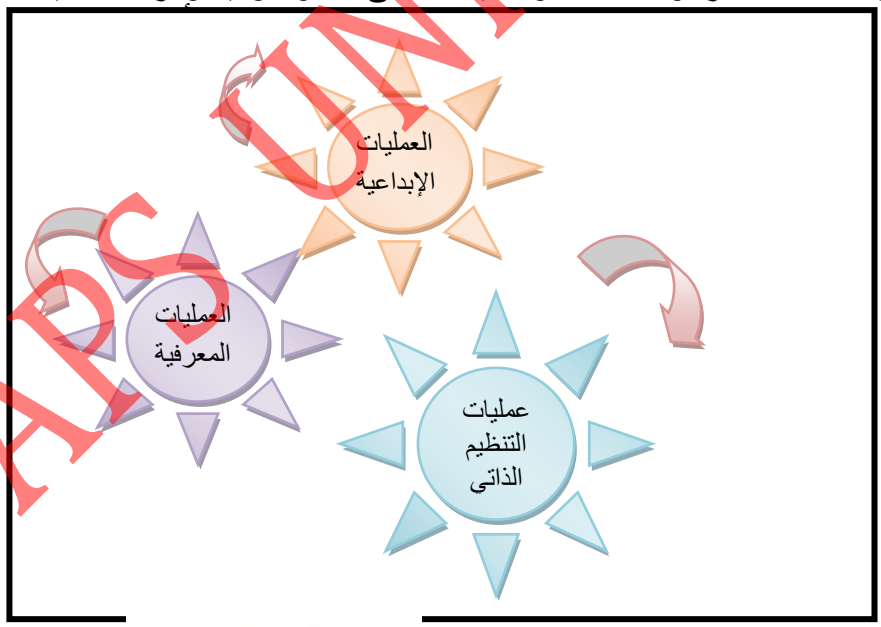
أ-عوامل تتعلق بالفرد الملاحظ، ومنها:

1-العمر الزمني: إن قابلية الأطفال والمراهقين للتأثر بما يشاهدونه من أحداث تكون أكثر من غيرهم، لأنهم في كثير من الحالات ينظرون للكبار على أنهم قدوة لهم، فيحاولون تقليدهم سعيا للحصول على مكانتهم، لذلك لا بد من توفير نماذج ايجابية للأطفال لأنهم لا يميزون بين النماذج الايجابية والنماذج السلبية، فيقلدون كل ما يرون وكل ما يسمعون.

2-الاستعداد العقلي العام : هناك بعض المهارات أو السلوكيات الصعبة أو المعقدة والتي يتطلب أداؤها نضجا عقليا أو نفسيا أو حركيا، لذا فإن الفرد لا يمكن أن يؤديها إلا إذا وصل إلى مستوى النضج الملائم لتقليدها.

3- اتجاهه نحو النموذج: كل إنسان لديه اتجاهات ايجابية نحو بعض الناس واتجاهات سلبية نحو البعض الآخر، كما يميل بعض الأفراد بشكل عام إلى اتخاذ الآخرين كقدوة لهم، مثل بعض المعلمين والوالدين، وعليه فإذا امتلك الفرد اتجاه نحو النموذج فإنه سيقوم بتقليده ومراقبة أدق تفاصيل سلوكه، وإذا امتلك اتجاها سلبيا نحوه فإنه لن يقوم بتقليده، و سيهمل كثيرا من تصرفاته.

4-إدراكه لأهمية وقيمة ما يصدر عن النموذج وتقديره له: حيث يميل الفرد إلى تقليد الأشياء التي يعي بأنها ذات قيمة وفائدة له حاضرا أو مستقبلا، وهذا يعتمد على مستوى وعيه وإدراكه للأشياء.



شكل رقم (20): يوضح آليات التعلم الاجتماعي

ب-عوامل تتعلق بالنموذج الملاحظ، ومنها:

1-**المكانة الاجتماعية للنموذج أو درجة نجوميته:** حيث يميل الأفراد إلى تقليد الأفراد ذوي المكانة الاجتماعية في المجتمع أكثر من الأفراد العاديين، كما يميلون إلى تقليد ذوى الجاذبية الجسمية أو

ISTAPS UNIV-BATNA 2

الاجتماعية أو من لهم حضور سياسي أو رياضي، أو فني أكثر من تقليدهم للأفراد العاديين، كما أنهم يراقبون أدق التفاصيل في سلوكياتهم.

2- **ما يصدر عن النموذج من أنماط استجابية** مصاحبة وتأثيره الشخصي على الفرد الملاحظ ودرجة حياده أو موضوعيته في العرض حيث يمتاز بعض الأفراد بقدرتهم على التأثير في الآخرين، سواء بالحديث أو من خلال السلوك، كذلك فإن شعور الفرد بأن النموذج حيادي وغير منحيز الفئة أو فكر، أو لشيء ما يكون أكثر إقناعا وقبولا، وبالتالي تزداد احتمالية تقليده.

3-جنس النموذج: لقد تباينت نتائج الدراسات حول موضوع جنس النموذج وما إذا كان يؤثر في عملية التعلم بالملاحظة والتقليد، حيث أشارت بعض الدراسات إلى أن الإناث يقلدن الإناث، في حين أشارت دراسات أخرى إلى أنهن يقلدن الذكور في دراسات أخرى، وهذا بطبيعة الحال يرتبط بالسلوك المقلد، إذ من الطبيعي والمنطقي وفق قواعد التنشئة الاجتماعية أن تقلد الإناث بعض سلوكيات الإناث الأخريات المرتبطة بإدارة المنزل ورعاية الأطفال وتربيتهم والطبخ، وغيرها من الأمور المنزلية، إلا أنها قد تقلد الذكور في بعض الصفات القيادية، وبعض المهارات التي يتقنها الرجال بصورة أفضل من الإناث. كما أنه لا بد من الإشارة إلى أنه كلما زادت الخصائص المشتركة بين الفرد والنموذج كلما زادت احتمالية تقليده.

ج- عوامل تتعلق بالظروف البيئية أو المحددات الموقفية للتعلم بالنمذجة، ومنها:

1. مدى التوافق بين سلوك النموذج وبين القيم والمحددات الثقافية والاجتماعية والدينية والأخلاقية السائدة في المجتمع: حيث من الطبيعي أن يقوم أبناء الجيل الحالي بتقليد الأشياء التي تتماشى مع التطورات التكنولوجية والتقنية، وثورة المعلومات أكثر من ميلهم إلى تقليد الأشياء القديمة ذات طابع الأصالة والمرتبطة بالماضي.

2. مدى ملاءمة الظروف الموقفية التي يحدث فيها التعلم بالملاحظة من حيث الزمان والمكان و الوسيلة وحجم التفاعل القائم بين الفرد الملاحظ والنموذج الملاحظ فكلما زاد فرصة التفاعل بين الملاحظ والنموذج، وزادت الفترة الزمنية زادت احتمالية التقليد.

8/ التطبيقات التربوية لنظرية باندورا:

هناك العديد من التطبيقات التربوية لنظرية التعلم الاجتماعي أو التعلم بالملاحظة والتقليد ومنها:-

1. الحرص على تقديم نماذج ايجابية للطلبة داخل الغرفة الصفية سواء من المعلمين أو من الأقران، وتشجيع الطلبة على الاحتذاء بها.
2. رفع ثقة الطلبة بأنفسهم، ومساعدتهم على اكتشاف جوانب القوة لديهم وتلاقي نقاط الضعف بهدف تحسين مستوى الكفاءة الذاتية لديهم.
3. مساعدة المتعلمين على جعلهم مستقلين في عملية التعلم ومنظمين ذاتيا.

ISTAPS UNIV-BATNA 2

4. ضرورة الانتباه إلى أن التعزيز البديلي والعقاب البديلي يمكن أن يحدثا نفس الأثر الذي يتركه التعزيز المباشر عند الطالب.

5. ضرورة توجيه الطلبة إلى استخدام التعزيز الذاتي، لما يحدثه من أثر في تحسين قيمة الذات.

6. قدمت أسلوبا متميزا في إدارة الصف من خلال أسلوب المحاكاة من حيث تقديم نماذج لحث الطلبة على اتباعها لتحسين وتسهيل عملية التعلم.

7. تظهر أهمية وتميز نموذج التعلم المعرفي الاجتماعي في تعلم المهارات الاجتماعية والمهارات الحركية المعقدة من خلال الملاحظة دون الحاجة إلى ملقن، وهذا من خلال ما تعكسة طبيعة التفاعل الاجتماعي بين الطلبة والمعلم في الغرفة الصفية أو بين أعضاء الجماعة بمختلف أنواعها وأشكالها.

8. تأثر الطلبة بسلوك المعلمين وتصرفاتهم ظاهر بشكل قوي بالدراسات الحديثة ويعد المعلمون مصدرا يزود الطلبة بالعديد من الأنماط السلوكية التي تسعى فلسفة التربية وأهدافها العليا إلى تحقيقها.

9. إدراك المعلم لدوره كنموذج (Role Model) يعزز من اكتساب الطلبة للعديد من الأنماط السلوكية والمعرفية، ويسهم كثيرا في أداء الأنماط السلوكية المرغوب فيها.

قائمة المصادر والمراجع:

1. أحمد أمين فوزي(2002): **سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي**، ط1، منشأة المعارف، الاسكندرية.

2. أحمد أمين فوزي(2013): **سيكولوجية التعلم الحركي للمهارات الحركية الرياضية**، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية.

3. جوت عبد الهادي(2007): **نظريات التعلم**، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.

4. سليمان، سناء محمد(2008).**سيكولوجية التعلم**، ط1، عالم الكتب، مصر.

5. الشرقاوي، أنور محمد (2012). **التعلم: نظريات و تطبيقات**.ط1، مكتبة الأنجلو المصرية. مصر

6. العتوم، عدنان يوسف وذياب الجراح، عبد الناصر والحموري، فراس أحمد (2015). **نظريات التعلم**. ط1. دار المسيرة. عمان. الاردن.

7. قطامي يوسف(2005).**نظريات التعلم والتعليم**،ط1،دار المسيرة، الأردن.

8. محمد حسن علاوي(2002): **علم نفس التدريب والمنافسة**، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.

9. Bandura,a (2001).social cognitive theory. Annual review of psychology,52.1-29.

10. Bandura,a (2002).social cognitive theory in culture context. Applied psychology: an international review, 51.269-290.

11. Bandura,a (2003). Negative self efficacy and goal effects revisited. Journal of Applied psychology, 88.87-99.

ISTAPS UNIV-BATNA 2