

في الطور الثالث من التعليم الثانوي (غالبًا 3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في كرة السلة وكرة اليد تقويمًا نهائيًا عالي الدقة، يركز على الفعالية الجماعية، النضج التكتيكي، اتخاذ القرار تحت الضغط، والاستقرار في الأداء التنافسي.

🎯 أولًا: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

👉 **توظيف المهارات التقنية والتكتيكية في كرة السلة وكرة اليد داخل مباريات تنافسية كاملة مع التحكم في:**

- التنظيم الهجومي والدفاعي
- التحول السريع (هجوم ← دفاع)
- اتخاذ القرار في لحظات اللعب الحاسمة
- الفعالية الجماعية

□ ثانيًا: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى النضج التكتيكي قبل الانطلاق

□ ⚙️ الآليات:

- مباراة 5 ضد 5
- مواقف لعب حرة
- تحليل سلوك اللعب (فردية/جماعية)

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تشخيص مدى التحكم في اللعب الجماعي المتقدم

2 □ التقييم التكويني (المستمر)

🎯 الهدف:

تحسين الأداء التكتيكي والاستراتيجي

⚙️ الآليات:

- تحليل فيديو أو ملاحظة مباشرة
- تصحيح اتخاذ القرار
- تحسين التنظيم الدفاعي والهجومي
- توجيه اللاعبين حسب المراكز

□ الأدوات:

- شبكات تقييم متقدمة
- بطاقات أداء فردية وجماعية
- سجل تحليل اللعب

🎯 علاقته بالكفاءات:

- الوصول إلى الأداء الناضج قبل التقييم النهائي

3 □ التقييم التحصيلي (النهائي)

🎯 الهدف:

قياس الكفاءة النهائية الشاملة

⚙️ الآليات:

- مباراة رسمية 5 ضد 5
- مباراة تنافسية كاملة القوانين
- تقييم شامل (فني + تكتيكي + سلوكي)

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية شاملة
- سلم تنقيط دقيق (من 20)

✎ علاقته بالكفاءات:

- الحكم النهائي على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- تحليل اللعب الحقيقي داخل المباراة

✓مثال:

- بناء الهجمة
- الدفاع الفردي والجماعي
- التحول السريع
- التموقع الذكي

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

- مواقف لعب عالية التعقيد

✓مثال:

3 ضد 4 → كيف تدافع بذكاء؟

5 ضد 4 → كيف تستغل التفوق العددي؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

- قياس الفعالية داخل المباراة

✓مثال:

- نسبة النجاح في التمرير
- عدد التصويبات الناجحة
- فعالية الدفاع
- استرجاع الكرة

4. □ شبكات التقييم المعيارية المتقدمة

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق تحت الضغط	التمرير
فعال ومؤثر	التصويب
ذكي واستراتيجي	التموقع
منظم وجماعي	الدفاع
سريع وصحيح	القرار
فعال وسريع	التحول

5. ● التقويم بالمباريات الكاملة

- الوسيلة الأساسية

✓مثال:

- مباراة 5 ضد 5
- بطولة قسمية أو دورية

☞ يسمح بتقييم:

- التنظيم التكتيكي الكامل
- الفعالية الجماعية
- التحكم في إيقاع اللعب

6. □ التقويم التنافسي

. مباريات رسمية داخل المؤسسة

✓مثال:

. نهائيات بين الأقسام

7. ● التقويم الذاتي والأقران

. تحليل الأداء بوعي تكتيكي

✓مثال:

✓ اخترت القرار الصحيح في الهجوم

✓ يجب تحسين التموقع الدفاعي

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

⊕ الكفاءة الشاملة

⚡تُقَوِّم عبر:

. مباراة تنافسية كاملة

✓مثال:

5 ضد 5

⊕ يتم تقييم:

. التنظيم الجماعي

. اتخاذ القرار

. الفعالية

. التحكم في الإيقاع

الكفاءات الختامية

كرة السلة:

- بناء هجوم منظم
- دفاع جماعي متقدم
- التصويب تحت الضغط
- التحول السريع

كرة اليد:

- تنظيم هجومي فعال
- دفاع جماعي محكم
- استغلال الفرص
- اللعب تحت الضغط

تقوم عبر:

- أداء شامل في مباراة كاملة

خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

المعايير:

- الفعالية
- الدقة
- السرعة
- التنظيم
- التوقيع
- اتخاذ القرار
- التعاون
- التحكم في الضغط

المؤشرات:

- أداء ناضج (متميز)
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

أمثلة تطبيقية

الكفاءة:

توظيف المهارات في اللعب الجماعي التنافسي العالي المستوى

وضعية تقويم:

مباراة 5 ضد 5 (نظام تنافسي كامل)

شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
فعال تحت الضغط	التمرير
ناجح ومؤثر	التصويب
منظم وقوي	الدفاع
سريع وصحيح	القرار
ذكي	التموقع
عالي	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث ثانوي:

✓ التقويم يصبح تنافسياً واحترافياً

✓ يعتمد على اللعب الكامل الحقيقي

✓ يركز على النضج التكتيكي واتخاذ القرار

• يجب:

- التركيز على الأداء الجماعي
- تقييم التفكير التكتيكي
- استعمال معايير دقيقة وواضحة
- محاكاة ظروف المنافسة الحقيقية

خلاصة

آليات التقويم في كرة السلة وكرة اليد (الطور الثالث ثانوي) تركز على:

- الملاحظة التحليلية الدقيقة
- المباريات الكاملة
- الوضعيات التكتيكية المعقدة
- شبكات تقييم متقدمة

وهدفها:

قياس النضج التكتيكي والفعالية الجماعية وتحقيق الأداء التنافسي الحقيقي

في الطور الثالث من التعليم الثانوي (3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في كرة الطائرة تقويماً نهائياً وتكتيكياً عالي المستوى، يركز على نضج اللعب الجماعي، الفعالية في بناء الهجوم، التحكم في الضغط، واتخاذ القرار داخل مباراة كاملة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من

📌 توظيف المهارات التقنية والتكتيكية في كرة الطائرة داخل مباريات تنافسية كاملة (6 ضد 6 أو 4 ضد 4 متقدم) مع التحكم في:

- بناء الهجمة عبر 3 لمسات
- التنظيم الدفاعي والهجومى
- التموقع المتقدم
- التحول السريع
- اتخاذ القرار في لحظات الضغط

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى النضج التكتيكي قبل التقويم النهائي

□ الآليات:

- مباراة 6 ضد 6
- وضعيات لعب حرة
- ملاحظة احترام 3 لمسات
- تحليل التموقع الجماعي

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تشخيص القدرة على اللعب الجماعي المتقدم

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التكتيكي قبل الحكم النهائي

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة دقيقة أثناء المباراة
- تصحيح البناء الهجومي
- تحسين التغطية الدفاعية
- توجيه اللاعبين حسب الأدوار
- تحليل الأخطاء التكتيكية

□ الأدوات:

- شبكات تقييم متقدمة
- بطاقات متابعة فردية وجماعية
- سجل تحليل الأداء

🎯علاقته بالكفاءات:

- رفع مستوى اللعب نحو الكفاءة النهائية

□ 3التقويم التحصيلي (النهائي)

🚩الهدف:

قياس الكفاءة النهائية الشاملة

□ ⚙️الآليات:

- مباراة رسمية 6 ضد 6
- وضعية إدماجية (بناء هجمة كاملة + دفاع ضد هجوم)
- تقييم شامل للأداء الجماعي

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية دقيقة
- سلم تنقيط (تقني + تكتيكي + جماعي)

علاقته بالكفاءات:

. الحكم النهائي على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

. تحليل الأداء داخل مباراة حقيقية

✓مثال:

- . التموقع الدفاعي والهجومى
- . جودة التمرير والاستقبال
- . احترام 3 لمسات
- . بناء الهجمة الجماعية

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

. مواقف لعب عالية التعقيد

✓مثال:

5 ضد 6 → كيف تبني هجمة ناجحة؟

4 ضد 5 → كيف تدافع وتنظم الفريق؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

. قياس الفعالية داخل المباراة

✓مثال:

- . نسبة نجاح التمرير
- . نجاح الاستقبال
- . فعالية الهجوم (نقاط محققة)
- . فعالية الإرسال

4. شبكات التقييم المعيارية المتقدمة

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق تحت الضغط	التمرير
متحكم وثابت	الاستقبال
مناسب للهجوم	الإعداد
فعال ومؤثر	الهجوم
منظم وجماعي	الدفاع
ذكي ومتوازن	التموقع
سريع وصحيح	القرار
دائم	احترام 3 لمسات

5. ● التقييم بالمباريات الكاملة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

- . 6 ضد 6 (المعيار النهائي)
- . مباريات دورية أو تصفيات

☞ يسمح بتقييم:

- . التنظيم الجماعي الكامل
- . بناء اللعب
- . التحول الدفاعي/الهجومي
- . التحكم في الإيقاع

6. □ التقييم التنافسي

. مباريات رسمية داخل المؤسسة

✓مثال:

- . نهائي قسم أو بطولة

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل تكتيكي متقدم

✓مثال:

✓ اخترنا التمرير الصحيح في الهجوم

✓ يجب تحسين التغطية الدفاعية

□ رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

🎯 الكفاءة الشاملة

🏆 تُقَوِّم عبر:

• مباراة تنافسية كاملة

✓مثال 6 ضد 6

📊 يتم تقييم:

- التنظيم الجماعي
- بناء الهجمة
- الدفاع
- التحول
- اتخاذ القرار

🎯 الكفاءات الختامية

🏆 تُقَوِّم عبر:

• وضعيات إدماجية + مباراة تطبيقية

✓مثال:

- استقبال → إعداد → هجوم
- دفاع ضد هجوم منظم

❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

✈️ المعايير:

- الفعالية
- الدقة
- التموّج
- التعاون
- التنظيم
- اتخاذ القرار
- احترام القوانين (3 لمسّات)
- التحكم في الضغط

✈️ المؤشرات:

- أداء ناضج ومتميز
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

✈️ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف المهارات في اللعب الجماعي التنافسي المتقدم

□ وضعية تقويم:

مباراة 6 ضد 6

📁 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
فعال تحت الضغط	التمرير
مستقر	الاستقبال
دقيق	الإعداد
ناجح ومؤثر	الهجوم
منظم	الدفاع
صحيح وسريع	القرار
عالي	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث ثانوي:

✓ التقويم يصبح تنافسياً عالي المستوى (شبه احترافي تربوياً)

✓ يعتمد على اللعب الكامل الحقيقي 6 ضد 6

✓ يركز على النضج التكتيكي واتخاذ القرار تحت الضغط

• يجب:

- اعتماد معايير واضحة ودقيقة
- تقييم اللعب الجماعي أكثر من الفردي
- محاكاة ظروف المنافسة الحقيقية
- تشجيع التفكير التكتيكي

خلاصة

آليات التقويم في كرة الطائرة (الطور الثالث ثانوي) تركز على:

- الملاحظة التحليلية الدقيقة
- المباريات الكاملة (6 ضد 6)
- الوضعيات التكتيكية المعقدة
- شبكات تقييم متقدمة

وهدفها:

قياس النضج التكتيكي الكامل والفعالية الجماعية في ظروف تنافسية حقيقية

في الطور الثالث من التعليم الثانوي (3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في سباق السرعة وسباق 800م تقويماً نهائياً عالي الدقة (شبه امتحاني)، يعتمد على القياس الرقمي + التحليل التقني + التقويم الاستراتيجي لإدارة الجهد.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف القدرات البدنية والتكتيكية في الجري التنافسي من خلال:**

- ♂ سباق السرعة (100م)
- ♂ سباق 800م (تحمل السرعة + استراتيجية الجري)

مع التحكم في:

- الانطلاقة الفعالة
- التسارع الأمثل
- الحفاظ على السرعة/الإيقاع
- إدارة الجهد (أساسي في 800م)
- إنهاء السباق بقوة

□ **ثانياً: أنواع التقويم**

□ **1 التقويم التشخيصي**

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى الإنجاز والتقنية قبل التقويم النهائي

□ **الآليات:**

- سباق 60م أو 80م
- سباق 600-800م
- تحليل أسلوب الجري (فيديو أو ملاحظة مباشرة)

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تشخيص القدرة على الأداء التنافسي الحقيقي

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء الرقمي والتقني والاستراتيجي

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة الانطلاقة والإيقاع
- تصحيح وضعية الجري
- تدريب تقسيم سباق 800م (Splits)
- تغذية راجعة فورية

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة دقيقة
- تسجيل الأزمنة المرحلية
- بطاقات متابعة فردية

🎯علاقته بالكفاءات:

- تحسين الأداء نحو المستوى النهائي

□ 3التقويم التحصيلي (النهائي)

🚩الهدف:

قياس الكفاءة النهائية بدقة عالية

□ ⚙️الآليات:

- سباق رسمي 100 م
- سباق 800 م (مع توقيت دقيق)
- تحليل الزمن + التقنية + الاستراتيجية

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية (تفصيلية)
- سلم تنقيط (زمن + تقنية + إدارة جهد)

✎ علاقته بالكفاءات:

• الحكم النهائي على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• تحليل ميكانيكيات الجري أثناء السباق

✓مثال:

- وضعية الانطلاق
- التوازن
- حركة الذراعين
- طول الخطوة
- الحفاظ على الإيقاع

2. □ التقويم بالأداء (القياس)

• قياس الزمن بدقة عالية

✓مثال:

- 100م (أقصى سرعة)
- 800م (زمن + تقسيم مراحل)

3. ● التقويم بالوضعيات المشكلة

• مواقف استراتيجية معقدة

✓مثال:

كيف توزع جهدك في 800م؟

متى تبدأ التسارع النهائي؟

كيف تحافظ على السرعة في آخر 30م؟

4. شبكات التقييم المعيارية المتقدمة

✓مثال:

المؤشر	المعيار
قوية وسريعة	الانطلاقة
عالية وثابتة	السرعة
منتظم	الإيقاع
فعال (800م)	التحمل
دقيقة	الاستراتيجية
قوية	النهاية

5. ● التقييم بالمنافسة الرسمية

- سباقات حقيقية وفق قوانين دقيقة

✓مثال:

- تصفيات + نهائي
- سباق جماعي بزمن

☞ يسمح بتقييم:

- الأداء تحت الضغط
- التحكم في المنافسة

6. □ التقييم التنافسي (بطولات)

- تنظيم بطولات مؤسساتية

✓مثال:

- بطولة 100م و800م

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء بشكل نقدي

✓مثال:

✓ انطلقت بسرعة ثم فقدت الإيقاع

✓ يجب تحسين توزيع الجهد في 800م

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

🏆الكفاءة الشاملة

🏆تُقَوِّم عبر:

• سباق مزدوج الأداء

✓مثال 100 م + 800م

📊يتم تقييم:

- السرعة
- التحمل
- الإيقاع
- التحكم في الجهد
- الأداء تحت الضغط

🏆الكفاءات الختامية

🏆سباق السرعة:

- انطلاقة مثالية
- تسارع فعال
- سرعة قصوى ثابتة
- إنهاء قوي

✦سباق 800م:

- توزيع جهد استراتيجي
- الحفاظ على الإيقاع
- مقاومة التعب
- إنهاء تكتيكي قوي

✓تُقَوِّم عبر:

- زمن + تحليل تقني + استراتيجي

IIIخامساً: معايير ومؤشرات التقويم

✦المعايير:

- السرعة
- التحمل
- الإيقاع
- التوازن
- التوافق
- الاستراتيجية
- التحكم في الجهد
- الأداء تحت الضغط

✦المؤشرات:

- أداء ناضج ومتميز
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

✈️ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية والتكتيكية في الجري التنافسي

□ وضعية تقويم:

100م + 800م (سباق رسمي)

📁 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
قوية وسريعة	الانطلاقة
عالية	السرعة
منتظم	الإيقاع
جيد	التحمل
ناجحة	الاستراتيجية
قوية	النهاية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث ثانوي:

✓ التقويم يصبح شبه امتحاني واحترافي تربوياً

✓ يعتمد على الزمن + الاستراتيجية + الأداء التقني

✓ يركز على إدارة الجهد في 800م والأداء تحت الضغط

• يجب:

- اعتماد توقيت دقيق
- تحليل مراحل السباق
- عدم الاكتفاء بالزمن النهائي
- تقييم التفكير التكتيكي

خلاصة

آليات التقويم في سباق السرعة و800م (الطور الثالث ثانوي) تركز على:

- الملاحظة التحليلية الدقيقة
- القياس الدقيق للزمن
- الوضعيات التكتيكية المعقدة
- المنافسة الرسمية

وهدفها:

قياس الأداء النهائي مع النضج البدني والتكتيكي في ظروف تنافسية حقيقية

في الطور الثالث من التعليم الثانوي (3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في رمي الجلة والقفز الطويل تقويماً نهائياً معيارياً عالي الدقة، يعتمد على الإنجاز الرقمي (المسافة) + جودة الأداء التقني + الثبات تحت الضغط التنافسي، مع محاكاة ظروف الامتحان.

أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

توظيف القدرات البدنية والتقنية في ألعاب القوى (الرمي والقفز) من خلال:

- رمي الجلة (تقنية دفع فعالة + توجيه دقيق + استقرار بعد الرمي)
- القفز الطويل (اقتراب مضبوط + ارتفاع قوي + طيران متوازن + هبوط فعال)

مع تحقيق:

- أفضل إنجاز ممكن
- ثبات الأداء تحت الضغط
- احترام التقنية المثالية

ثانياً: أنواع التقويم

1 التقويم التشخيصي

الهدف:

تحديد مستوى الإنجاز والتقنية قبل التقويم النهائي

الآليات:

- رمي جلة (3 محاولات)
- قفز طويل (3 محاولات)
- ملاحظة تقنية الأداء

علاقته بالكفاءات:

- تشخيص القدرة على الأداء التنافسي الحقيقي

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التقني والإنجاز الرقمي

□ ⚙️الآليات:

- تحليل مراحل الأداء (الدفع/الارتقاء)
- تصحيح الأخطاء التقنية
- إعادة المحاولات مع تحسين مستمر
- تغذية راجعة فورية

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة معيارية دقيقة
- بطاقات متابعة فردية
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- الوصول إلى الأداء النهائي المستقر

□ 3التقويم التحصيلي (النهائي)

🚩الهدف:

قياس الكفاءة النهائية بدقة (شبه امتحانية)

□ ⚙️الآليات:

- 3محاولات رمي جلة (أفضل نتيجة تحتسب)
- 3محاولات قفز طويل (أفضل نتيجة تحتسب)
- وضعية تنافسية رسمية

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقنية + إنجاز رقمي)

🎯 علاقته بالكفاءات:

• الحكم النهائي على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• تحليل الأداء الحركي الكامل

✓ في رمي الجلة:

- وضعية الانطلاق
- الدفع الأمامي
- التوازن بعد الرمي
- توجيه الجلة

✓ في القفز الطويل:

- الاقتراب (السرعة والانتظام)
- الارتقاء (القوة والدقة)
- الطيران (التوازن)
- الهبوط (التحكم)

2. □ التقويم بالأداء (القياس)

• قياس الإنجاز بدقة

✓ مثال:

- المسافة المرمية (متر)
- المسافة المقفوزة (متر)

📖 يعتمد بشكل كبير في 3 ثانوي

3. ● التقويم بالوضعيات المشكّلة

• مواقف تحسين الإنجاز تحت الضغط

✓مثال

كيف تحسن مسافة القفز مع الحفاظ على التوازن؟

كيف توجه الجلة لتحقيق أقصى مدى؟

4. □ شبكات التقييم المعيارية المتقدمة

□ رمي الجلة

المؤشر	المعيار
دفع صحيح وفعال	التقنية
مستثمرة جيداً	القوة
دقيق	التوجيه
مستقر بعد الرمي	التوازن

□ رمي القفز الطويل

المؤشر	المعيار
سريع ومنتظم	الاقتراب
قوي ودقيق	الارتقاء
متوازن	الطيران
فعال وآمن	الهبوط

5. ● التقويم بالمنافسة الرسمية

• محاكاة الامتحان

✓مثال:

- تصفيات + نهائي
- أفضل محاولة تُحتسب

☞ يسمح بتقييم:

- الثبات في الأداء
- التحكم في الضغط
- الإنجاز الحقيقي

6. □ التقويم التنافسي

• بطولات داخل المؤسسة

✓مثال:

- ترتيب حسب المسافة

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء بعد المحاولة

مثال

✓تحسن في الدفع

✓فقدت التوازن في الهبوط

✓يجب تحسين الاقتراب

□ رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

✈ الكفاءة الشاملة

✈ تُقَوِّم عبر:

. اختبار تنافسي شامل

✓ مثال:

رمي + قفز في نفس الحصة

✈ يتم تقييم:

- . الفعالية
- . الثبات
- . التحكم الحركي
- . الإنجاز النهائي

✈ الكفاءات الختامية

✈ رمي الجلة:

- . تقنية دفع صحيحة
- . توجيه دقيق
- . تحقيق أفضل مسافة

✈ القفز الطويل:

- . اقتراب مضبوط
- . ارتقاء فعال
- . هبوط متوازن
- . تحسين الإنجاز

✓ تُقَوِّم عبر:

. الأداء + القياس + التقنية

❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

❏ المعايير:

- القوة
- التوازن
- التوافق
- الدقة
- الإنجاز (المسافة)
- الثبات
- التحكم تحت الضغط

❏ المؤشرات:

- أداء ناضج ومتميز
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

❏ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية والتقنية في ألعاب القوى

□ وضعية تقويم:

رمي الجلة + القفز الطويل (3 محاولات لكل نشاط)

📁 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
صحيحة ومستقرة	التقنية
جيدة/متميزة	المسافة
متحكم	التوازن
عالية	الفعالية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث ثانوي:

✓ التقويم يصبح نهائياً وامتحانياً دقيقاً

✓ يعتمد على المسافة + التقنية + الثبات النفسي

✓ يركز على أفضل إنجاز تحت الضغط

• يجب:

- اعتماد عدد محاولات رسمي (3 محاولات)
- توحيد معايير التقويم
- التركيز على الأداء النهائي
- محاكاة ظروف الامتحان

خلاصة

آليات التقويم في رمي الجلة والقفز الطويل (الطور الثالث ثانوي) تركز على:

- الملاحظة التحليلية الدقيقة
- القياس الرسمي للإنجاز
- الوضعيات التنافسية
- شبكات تقييم معيارية صارمة

وهدفها:

قياس الإتقان النهائي من خلال الأداء التقني والإنجاز الرقمي في ظروف امتحانية حقيقية