

في الطور الثاني من التعليم الثانوي (2-3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في كرة السلة وكرة اليد أكثر تعقيداً وواقعية، لأنه لا يقيس فقط المهارات الفردية، بل يركز أساساً على التنظيم الجماعي، الفعالية التكتيكية، واتخاذ القرار في وضعيات لعب حقيقية.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف المهارات التقنية والتكتيكية في كرة السلة وكرة اليد داخل مباريات منظمة وتنافسية مع التحكم في:**

- الهجوم والدفاع
- التحول بينهما (Transition)
- التموقع الجماعي
- اتخاذ القرار السريع

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى التحكم في اللعب الجماعي

□ ⚙️ الآليات:

- مباراة 5 ضد 5 (أو 4 ضد 4)
- تمارين مركبة (هجوم + دفاع)
- ملاحظة سلوك اللعب الجماعي

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد مستوى الانطلاق نحو الكفاءة الختامية

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التكتيكي والتقني

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة منظمة أثناء المباريات
- تحليل اتخاذ القرار
- تصحيح التموقع والتحرك بدون كرة
- تغذية راجعة فورية

□ الأدوات:

- شبكات تقييم دقيقة
- بطاقات متابعة فردية وجماعية
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- تطوير الأداء نحو الكفاءة الختامية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

قياس مدى تحقق الكفاءة النهائية

□ ⚙️الآليات:

- مباراة رسمية 5 ضد 5
- وضعية إدماجية (هجوم/دفاع/تحول)
- تقييم الفعالية الجماعية

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + تكتيكي + جماعي)

✎ علاقته بالكفاءات:

• الحكم على مستوى الإتقان النهائي

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• تحليل الأداء داخل اللعب الحقيقي

✓مثال:

- التوقيع
- التمرير تحت الضغط
- اتخاذ القرار
- الدفاع الفردي والجماعي

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

• وضعيات لعب معقدة

✓مثال:

2 ضد 3 → كيف تدافع بذكاء؟

أو

3 ضد 2 → متى تمرر ومتى تسجل؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

• قياس الإنجاز داخل المباراة

✓مثال:

- عدد التمريرات الناجحة
- عدد الهجمات الفعالة
- نسبة النجاح في التصويب

4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق وسريع	التمرير
فعال	التصويب
ذكي	التموقع
منظم	الدفاع
صحيح	القرار
متكامل	التعاون

5. التقييم بالمباريات المصغرة والكاملة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

- . 3 ضد 3 (تعلم)
- . 5 ضد 5 (تقويم نهائي)

يسمح بتقييم:

- . التنظيم الجماعي
- . التكتيك الهجومي والدفاعي
- . التحول بين الدفاع والهجوم

6. التقييم التنافسي

. مباريات قسمية أو دوريات داخل المؤسسة

✓مثال:

- . بطولة قسم أو مستوى

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء بشكل فردي وجماعي

✓مثال:

✓ شاركت بفعالية

✓أحتاج تحسين القرار الهجومي

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

🎯الكفاءة الشاملة

🎯تُقوّم عبر:

• مباراة حقيقية (5 ضد 5)

✓مثال:

مباراة كاملة تشمل الهجوم والدفاع

📋يتم تقييم:

- التنظيم الجماعي
- اتخاذ القرار
- الفعالية
- التحول السريع

🎯الكفاءات الختامية

🎯كرة السلة:

- بناء الهجمة المنظمة
- الدفاع الجماعي
- التصويب تحت الضغط
- التحول السريع

✈كرة اليد:

- الهجوم المنظم
- الدفاع الجماعي
- التصويب في الحركة
- استغلال الفرص

✓تُقوَم عبر:

- مهام مركبة + مباراة تطبيقية

IIIخامسًا: معايير ومؤشرات التقويم

✈المعايير:

- الفعالية
- الدقة
- السرعة
- التموّج
- اتخاذ القرار
- التعاون
- التنظيم الدفاعي والهجومى

✈المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

✈مثال تطبيقي

⊙الكفاءة:

توظيف المهارات في اللعب الجماعي التنافسي

□ وضعية تقويم:

مباراة 5 ضد 5

■ شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
فعال وسريع	التمرير
ناجح	التصويب
ذكي	التموقع
منظم	الدفاع
صحيح	القرار
قوي	التعاون

🔍 ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني ثانوي:

- ✓ التقويم يصبح تكتيكياً بامتياز
- ✓ يعتمد على المباريات الحقيقية
- ✓ يركز على الفهم الجماعي واتخاذ القرار

• يجب:

- إشراك التلاميذ في التحليل
- تنويع الوضعيات
- التركيز على الأداء الجماعي
- استعمال معايير واضحة ومعلنة

🎯 خلاصة

آليات التقويم في كرة السلة وكرة اليد (الطور الثاني ثانوي) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- المباريات الكاملة
- الوضعيات التكتيكية المعقدة
- شبكات تقييم دقيقة

وهدفها:

🎯 تحقيق الكفاءة النهائية عبر اللعب الجماعي المتكامل واتخاذ القرار الفعال

في الطور الثاني من التعليم الثانوي (2-3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في كرة الطائرة تقويماً تكتيكياً بامتياز، حيث ينتقل من مجرد تقييم المهارات إلى تقييم تنظيم اللعب الجماعي، بناء الهجوم، والدفاع الجماعي داخل مباريات حقيقية.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف المهارات التقنية والتكتيكية في كرة الطائرة داخل:**

- مباريات 4 ضد 4 أو 6 ضد 6
- وضعيات لعب تنافسية

مع التحكم في:

- بناء الهجمة (3 لمسات)
- التنظيم الدفاعي والهجومى
- التموّج
- التواصل الجماعي
- اتخاذ القرار السريع

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى اللعب الجماعي والتحكم في الأساسيات

□ **الآليات:**

- تمرير علوي وسفلي تحت ضغط
- استقبال الإرسال
- لعب 3 ضد 3
- ملاحظة 3 لمسات

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق نحو الكفاءة النهائية

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التقني والتكتيكي

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة منظمة أثناء المباراة
- تصحيح التموقع والدور داخل الفريق
- تحليل جودة بناء الهجمة
- تغذية راجعة فورية

□ الأدوات:

- شبكات تقييم دقيقة
- بطاقات متابعة فردية وجماعية
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- تطوير اللعب الجماعي نحو الإتقان النهائي

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

قياس مدى تحقق الكفاءة النهائية

□ ⚙️الآليات:

- مباراة 6 ضد 6
- وضعية إدماجية (بناء هجمة كاملة)
- تقييم الأداء الجماعي

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + تكتيكي + جماعي)

● علاقته بالكفاءات:

- الحكم على مستوى الإتقان النهائي

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- تحليل الأداء داخل المباراة

✓مثال:

- التموقع الدفاعي والهجومى
- جودة التمرير والاستقبال
- احترام 3 لمسات
- التنسيق بين اللاعبين

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

- وضعيات لعب معقدة

✓مثال:

كيف تبني هجمة ناجحة تحت الضغط؟

كيف تدافع ضد هجوم سريع؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

- قياس الإنجاز داخل اللعب

✓مثال:

- عدد التمريرات الناجحة
- نجاح الاستقبال
- عدد الهجمات الناجحة
- نسبة الإرسال الناجح

4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق وسريع	التمرير
متحكم	الاستقبال
مناسب للهجوم	الإعداد
فعال	الهجوم
منظم	الدفاع
عالي	التعاون
دائم	احترام 3 لمسات

5. التقييم بالمباريات الكاملة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

. 4 ضد 4

. 6 ضد 6

يسمح بتقييم:

- . التنظيم الجماعي
- . بناء اللعب
- . التحول بين الدفاع والهجوم

6. التقييم التنافسي

. مباريات ودوريات قسمية

✓مثال:

. بطولة داخل المؤسسة

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء الفردي والجماعي

✓مثال:

✓ شاركت بفعالية

✓أحتاج تحسين الإعداد أو التموقع

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

🎯الكفاءة الشاملة

🏆تُقَوِّمَ عبر:

• مباراة كاملة

✓مثال:

6 ضد 6

📋يتم تقييم:

- التنظيم الجماعي
- بناء الهجمة
- الدفاع
- التحول
- اتخاذ القرار

🏆 الكفاءات الختامية

🏆 تُقَوِّم عبر:

- وضعيات إدماجية + مباراة تطبيقية

✓مثال:

- استقبال + إعداد + هجوم
- دفاع ضد هجوم منظم

🏆 خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

🏆 المعايير:

- الفعالية
- الدقة
- التوقيع
- التعاون
- التنظيم
- اتخاذ القرار
- احترام القوانين (3 لمسات)

🏆 المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

🏆 مثال تطبيقي

🏆 الكفاءة:

توظيف مهارات كرة الطائرة في اللعب الجماعي التنافسي

□ وضعية تقويم:

مباراة 6 ضد 6

شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
دقيق وسريع	التمرير
متحكم	الاستقبال
فعال	الإعداد
ناجح	الهجوم
منظم	الدفاع
قوي	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني ثانوي:

✓ التقويم يصبح تكتيكياً وجماعياً عالي المستوى

✓ يعتمد على اللعب الحقيقي الكامل

✓ يركز على بناء الهجمة والتحول الدفاعي/الهجومي

• يجب:

- إشراك التلاميذ في التحليل
- استعمال معايير واضحة ومعلنة
- التركيز على الأداء الجماعي
- تنويع الوضعيات

خلاصة

آليات التقويم في كرة الطائرة (الطور الثاني ثانوي) تركز على:

- الملاحظة الدقيقة
- المباريات الكاملة
- الوضعيات التكتيكية المعقدة
- شبكات تقييم معيارية

وهدفها:

تحقيق الكفاءة النهائية عبر اللعب الجماعي المنظم وبناء الهجمة والدفاع الفعال

في الطور الثاني من التعليم الثانوي (2-3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في سباق السرعة وسباق 800م أكثر دقة واحترافية وارتباطاً بالأداء الحقيقي، حيث يتم الانتقال من مجرد قياس الإنجاز إلى تقييم الاستراتيجية، التحكم في الجهد، والتقنية تحت الضغط.

أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

توظيف القدرات البدنية والتكتيكية في الجري من خلال:

- سباق السرعة (80-100م)
- سباق 800م (تحمل السرعة + استراتيجية الجري)

مع التحكم في:

- الانطلاقة
- التسارع
- الحفاظ على السرعة
- توزيع الجهد (أساسي في 800م)
- إنهاء السباق بقوة

ثانياً: أنواع التقويم

1 التقويم التشخيصي

الهدف:

تحديد مستوى الأداء البدني والتقني

الآليات:

- سباق 60م
- سباق 600-800م
- تحليل طريقة الجري

علاقته بالكفاءات:

تحديد مستوى الانطلاق نحو الكفاءة النهائية

2 التقويم التكويني (المستمر)

الهدف:

تحسين الأداء التقني والاستراتيجي

الآليات:

- ملاحظة الانطلاقة والإيقاع
- تصحيح وضعية الجري
- تدريب على تقسيم السباق (800م)
- تغذية راجعة فورية

الأدوات:

- شبكات ملاحظة دقيقة
- بطاقات متابعة فردية
- تسجيل الأزمنة المرحلية

علاقته بالكفاءات:

- تطوير الأداء نحو الكفاءة الختامية

3التقويم التحصيلي (الختامي)

الهدف:

قياس مدى تحقق الكفاءة النهائية

الآليات:

- سباق رسمي 100م
- سباق 800م
- قياس الزمن + تحليل الأداء

الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (زمن + تقنية + استراتيجية)

✎ علاقته بالكفاءات:

• الحكم على الإتقان النهائي

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• تحليل الأداء أثناء السباق

✓مثال:

• الانطلاقة

• طول الخطوة

• حركة الذراعين

• الحفاظ على الإيقاع

2. □ التقويم بالأداء (القياس)

• قياس الزمن بدقة

✓مثال:

• 100م (زمن نهائي)

• 800م (زمن + تقسيم سباق)

3. ● التقويم بالوضعيات المشكّلة

• وضعيات تكتيكية

✓مثال:

كيف توزع جهدك في 800م؟

متى تسرع ومتى تحافظ على الإيقاع؟

4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
فعالة	الانطلاقة
عالية	السرعة
منتظم	الإيقاع
قوي	التحمل
جيدة	الاستراتيجية
قوية	النهاية

5. ● التقييم بالمنافسة

• سباقات رسمية وتنافسية

✓مثال:

- تصفيات + نهائي
- سباق مجموعات

☞ يسمح بتقييم:

- الأداء تحت الضغط
- التحكم في السرعة

6. □ التقييم التنافسي

• بطولات داخل المؤسسة

✓مثال:

- بطولة 100م و800م

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء الذاتي

✓مثال:

✓ بدأت بقوة ثم تراجع

✓ يجب تحسين توزيع الجهد

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

🏆 الكفاءة الشاملة

🏆 تُقَوِّم عبر:

• سباق كامل

✓مثال:

100 م + 800 م

🏆 يتم تقييم:

- الأداء العام
- السرعة
- التحمل
- التحكم في الجهد
- الاستراتيجية

🏆 الكفاءات الختامية

🏆 سباق السرعة:

- انطلاقة قوية
- تسارع فعال
- الحفاظ على السرعة
- إنهاء قوي

🏁سباق 800م:

- توزيع الجهد
- الإيقاع المنتظم
- التحمل
- استراتيجية السباق

✓تقوم عبر:

- زمن + تحليل تكتيكي

IIIخامساً: معايير ومؤشرات التقويم

🏁المعايير:

- السرعة
- التحمل
- الإيقاع
- التوازن
- التوافق
- الاستراتيجية
- التحكم في الجهد

🏁المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز


🏁مثال تطبيقي

🎯الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية والتكتيكية في الجري

□ وضعية تقويم:

سباق 100 م + 800 م

شبكة تقييم: 

المؤشر	المعيار
قوية	الانطلاقة
عالية	السرعة
منتظم	الإيقاع
جيد	التحمل
ناجحة	الاستراتيجية
قوية	النهاية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني ثانوي:

✓ التقويم يصبح تحليلياً + تكتيكياً + رقمياً

✓ يعتمد على الزمن + استراتيجية الجري

✓ يركز على إدارة الجهد في 800م

• يجب:

- عدم الاعتماد على الزمن فقط
- تحليل توزيع الجهد
- مراعاة الفروق الفردية
- تشجيع التحسن المستمر

خلاصة

آليات التقويم في سباق السرعة و800م (الطور الثاني ثانوي) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس الدقيق للزمن
- التحليل التكتيكي
- المنافسة

وهدفها:

تحسين الأداء الرقمي والتكتيكي وتطوير استراتيجية الجري لتحقيق الكفاءة النهائية

في الطور الثاني من التعليم الثانوي (2-3 ثانوي)، يصبح التقويم البيداغوجي في رمي الجلة والقفز الطويل تقويماً تحليلياً وقياسياً وتكتيكياً، حيث لا يقتصر على الأداء التقني فقط، بل يركز على تحقيق الإنجاز (المسافة) + جودة التنفيذ + استقرار الأداء تحت الضغط.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📖 **توظيف القدرات البدنية (القوة، السرعة، التوازن، التوافق) في الرمي والقفز من خلال:**

- رمي الجلة (تقنية دفع فعّالة + توجيه دقيق)
- القفز الطويل (اقتراب مضبوط + ارتفاع قوي + هبوط آمن)

مع تحقيق:

- أفضل مسافة ممكنة
- تقنية مستقرة
- أداء فعال تحت المنافسة

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى الأداء التقني والبدني

□ ⚙️ **الآليات:**

- رمي جلة خفيفة أو كرة طبية
- قفز طويل من اقتراب مضبوط
- ملاحظة تقنية الحركة

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق نحو الكفاءة النهائية

2التقويم التكويني (المستمر)

الهدف:

تحسين الأداء وتصحيح الأخطاء

الآليات:

- ملاحظة دقيقة لكل مرحلة حركية
- تصحيح التقنيات (الدفع، الاقتراب، الارتقاء)
- تغذية راجعة فورية
- إعادة المحاولة وتحسين الأداء

الأدوات:

- شبكات ملاحظة تقنية مفصلة
- بطاقات متابعة فردية
- سجل الأستاذ

علاقته بالكفاءات:

- تطوير الأداء نحو الكفاءة الختامية

3التقويم التحصيلي (الختامي)

الهدف:

قياس مدى تحقق الكفاءة النهائية

الآليات:

- رمي الجلة (أفضل محاولة)
- القفز الطويل (أفضل محاولة)
- وضعية إدماجية تنافسية

الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقنية + إنجاز رقمي)

علاقته بالكفاءات:

- الحكم على مستوى الإتقان النهائي

ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. الملاحظة المنظمة الدقيقة

- تحليل مراحل الأداء الحركي

✓في رمي الجلة:

- وضعية الانطلاق
- الدفع (وليس الرمي)
- التوازن بعد الأداء

✓في القفز الطويل:

- انتظام الاقتراب
- قوة الارتقاء
- وضعية الطيران
- الهبوط المتوازن

2. التقويم بالأداء (القياس)

- قياس النتائج بدقة

✓مثال:

- المسافة المرمية (متر)
- المسافة المقفوزة (متر)

3. ● التقويم بالوضعيات المشكّلة

• وضعيات تنافسية أو تحسين إنجاز

✓مثال:

كيف تزيد مسافة القفز دون فقدان التوازن؟

كيف توجه الجلة بدقة أكبر؟

4. □ شبكات التقويم المعيارية

□ ♂ رمي الجلة

المؤشر	المعيار
دفع صحيح وفعال	التقنية
مستثمرة جيداً	القوة
دقيق	التوجيه
بعد الرمي	الاستقرار

□ ♂ رمي القفز الطويل

المؤشر	المعيار
مضبوط وسريع	الاقتراب
قوي ودقيق	الارتقاء
متوازن	الطيران
آمن وفعال	الهبوط

5. ● التقويم بالمنافسة

- منافسات فردية مباشرة

✓مثال:

- من يرمي أبعد؟
- من يقفز أبعد؟

☞يسمح بتقييم:

- الأداء تحت الضغط
- الثبات في الإنجاز

6. □ التقويم التنافسي

- بطولات داخل القسم أو المؤسسة

✓مثال:

- تصفيات + نهائي

7. ● التقويم الذاتي والأقران

- تحليل الأداء الفردي

✓مثال:

✓ تحسن في الدفع

✓يحتاج تحسين في الاقتراب

□رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

الكفاءة الشاملة

تُقَوِّم عبر:

. أداء مركب تنافسي

✓مثال:

رمي + قفز في نفس الحصة

يتم تقييم:

- . التحكم الحركي
- . الفعالية
- . الثبات في الأداء

الكفاءات الختامية

رمي الجلة:

- . تقنية دفع صحيحة
- . توجيه دقيق
- . تحقيق مسافة عالية

القفز الطويل:

- . اقتراب مضبوط
- . ارتقاء فعال
- . هبوط متوازن
- . تحسين المسافة

✓تُقَوِّم عبر:

. الأداء + القياس + التقنية

❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

✈️ المعايير:

- القوة
- التوازن
- التوافق
- الدقة
- الإنجاز (المسافة)
- الاستقرار

✈️ المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

✈️ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الرمي والقفز

□ وضعية تقويم:

رمي الجلة + القفز الطويل

📊 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
صحيحة	التقنية
جيدة	المسافة
مستقر	التوازن
عالية	الفعالية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني ثانوي:

✓ التقويم يصبح دقيقاً وقياسياً وتحليلياً

✓ يعتمد على المسافة + جودة الأداء

✓ يركز على الثبات في الإنجاز تحت الضغط

• يجب:

- توضيح معايير التقويم مسبقاً
- تشجيع التحسن الفردي
- مراعاة الفروق الفردية
- الجمع بين التقنية والإنجاز

خلاصة

آليات التقويم في رمي الجلة والقفز الطويل (الطور الثاني ثانوي) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس الدقيق
- الوضعيات التنافسية
- شبكات تقييم معيارية

وهدفها:

تحسين التقنية وتحقيق أفضل إنجاز مع ثبات الأداء في وضعيات تنافسية