

في الطور الثالث من التعليم المتوسط، يصبح التقويم البيداغوجي في كرة السلة وكرة اليد تقويماً شبيه تنافسي متقدم، يركز على الانتقال من التعلم التقني إلى اللعب الجماعي المنظم واتخاذ القرار داخل مباريات مصغرة وكاملة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف المهارات الأساسية والتكتيكية في كرة السلة وكرة اليد داخل وضعيات لعب**

تنافسية مع التحكم في:

- الهجوم والدفاع
- التوقيع داخل الفريق
- التمرير والتصويب تحت الضغط
- التحول السريع (هجوم → دفاع)
- التعاون الجماعي

□ **ثانياً: أنواع التقويم**

□ **1 التقويم التشخيصي**

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية واللعب الجماعي

□ **الآليات:**

- مباريات 3 ضد 3 أو 4 ضد 4
- تمارين تمرير وتصويب تحت الضغط
- ملاحظة التوقيع والتحرك بدون كرة

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق نحو الكفاءة النهائية

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🎯الهدف:

تحسين الأداء التقني والتكتيكي تدريجياً

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة أثناء اللعب المصغر
- تصحيح التموقع الدفاعي والهجومي
- تحسين التمير والتصويب
- تغذية راجعة مباشرة

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة مبسطة
- بطاقات متابعة فردية وجماعية
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- تطوير اللعب الجماعي نحو الإتقان

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🎯الهدف:

قياس الكفاءة النهائية في اللعب الجماعي

□ ⚙️الآليات:

- مباراة 5 ضد 5 (كرة السلة)
- مباراة 6 ضد 6 أو 5 ضد 5 (كرة اليد)
- وضعية إدماجية (هجوم + دفاع + انتقال)

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + تكتيكي + جماعي)

● علاقته بالكفاءات:

. الحكم على مستوى الإتقان النهائي

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

. تحليل سلوك اللعب داخل المباراة

✓مثال:

- . التمرکز الصحيح
- . التمرير الفعال
- . التحرك بدون كرة
- . الدفاع الفردي والجماعي

2. □ التقويم بالوضعیات المشكّلة

. مواقف لعب مصغرة

✓مثال:

2 ضد 3 → كيف تدافع؟

3 ضد 2 → كيف تستغل التفوق العددي؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

. قياس الفعالية داخل اللعب

✓مثال:

- . عدد التمريرات الناجحة
- . عدد التصويبات الناجحة
- . عدد الاسترجاعات
- . نسبة الفعالية الهجومية

4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق وسريع	التمرير
ناجح وفعال	التصويب
جيد ومنظم	التموقع
فعال وجماعي	الدفاع
جيد	التعاون
مناسب	اتخاذ القرار

5. ● التقييم بالمباريات المصغرة والكاملة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

- . 3 ضد 3 (تعلم)
- . 5 ضد 5 (تقويم)

☞ يسمح بتقييم:

- . التنظيم الجماعي
- . الفعالية الهجومية والدفاعية
- . التحول بين الدفاع والهجوم

6. □ التقييم التنافسي

. مباريات داخل القسم أو المؤسسة

✓مثال:

- . بطولة مصغرة بين الأقسام

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل بسيط للأداء

✓مثال

✓يجب تحسين التوقيع

✓تمريرات جيدة لكن القرار يحتاج تطوير

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

🎯 الكفاءة الشاملة

🎯 تُقوّم عبر:

• مباراة كاملة أو شبه كاملة

✓مثال:

5 ضد 5 (كرة السلة) / 6 ضد 6 (كرة اليد)

📋 يتم تقييم:

- التعاون
- التوقيع
- اتخاذ القرار
- الفعالية الجماعية

🎯 الكفاءات الختامية

🎯 كرة السلة:

- بناء الهجوم البسيط
- الدفاع الفردي والجماعي
- التصويب في وضعية لعب
- التحول السريع

✈كرة اليد:

- الهجوم المنظم
- الدفاع الجماعي
- التصويب في الحركة
- استغلال التفوق العددي

✓تُقوَم عبر:

- أداء جماعي داخل مباراة

IIIخامسًا: معايير ومؤشرات التقويم

✈المعايير:

- الفعالية
- الدقة
- التموّج
- التعاون
- السرعة
- اتخاذ القرار
- التنظيم الدفاعي والهجومى

✈المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

✈️ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف المهارات في اللعب الجماعي التنافسي

□ وضعية تقويم:

مباراة 5 ضد 5 (سلة) أو 6 ضد 6 (يد)

📦 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
فعال	التمرير
ناجح	التصويب
جيد	التموقع
منظم	الدفاع
صحيح	القرار
جيد	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث متوسط:

✓ التقويم يصبح شبه تنافسي ومنظم

✓ يعتمد على اللعب الجماعي أكثر من المهارة الفردية

✓ يركز على اتخاذ القرار داخل اللعب المصغر والكامل

• يجب:

- تنويع الوضعيات (صغير/كبير)
- التركيز على التعاون
- استخدام معايير بسيطة وواضحة
- تشجيع التحسن التدريجي

خلاصة

آليات التقويم في كرة السلة وكرة اليد (الطور الثالث متوسط) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- المباريات المصغرة والكاملة
- الوضعيات المشكلة
- شبكات تقييم معيارية

وهدفها:

تطوير اللعب الجماعي والانتقال نحو الفعالية والتكتيك في وضعيات تنافسية بسيطة إلى متوسطة

في الطور الثالث من التعليم المتوسط، يكون التقويم البيداغوجي في كرة الطائرة تقويماً شبيه تكتيكي وتطبيقي، يركز على انتقال المتعلم من اكتساب المهارات الأساسية إلى اللعب الجماعي البسيط واحترام مبادئ بناء الهجمة (3 لمسات) داخل وضعيات لعب مصغرة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

🏆 توظيف المهارات الأساسية في كرة الطائرة داخل وضعيات لعب جماعي مبسط مع التحكم في:

- التمرير (علوي وسفلي)
- الاستقبال والإرسال
- احترام 2-3 لمسات
- التموقع البسيط داخل الفريق
- التعاون الجماعي

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية

□ ⚙️ الآليات:

- تمرير علوي وسفلي
- استقبال كرة الإرسال
- إرسال بسيط
- لعبة 2 ضد 2 أو 3 ضد 3

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد مستوى الانطلاق نحو اللعب الجماعي

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التقني وبناء الفهم الجماعي

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة أثناء اللعب المصغر
- تصحيح التمرير والاستقبال
- تعليم التموقع الأساسي
- توجيه بناء 3 لمسات
- تغذية راجعة مباشرة

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة مبسطة
- بطاقات متابعة فردية
- ملاحظات فورية أثناء اللعب

🎯علاقته بالكفاءات:

- تطوير اللعب الجماعي البسيط

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

قياس الكفاءة النهائية في اللعب الجماعي المبسط

□ ⚙️الآليات:

- مباراة 4 ضد 4 أو 5 ضد 5
- وضعية إدماجية (استقبال → إعداد → هجوم)
- تقييم احترام 3 لمسات

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + جماعي)

✎ علاقته بالكفاءات:

- الحكم على مدى التحكم في اللعب الجماعي

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- متابعة الأداء داخل اللعب

✓مثال:

- التمرير الصحيح
- الاستقبال الجيد
- احترام 3 لمسات
- التموقع البسيط

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

- وضعيات لعب مبسطة

✓مثال:

كيف نبني هجمة من 3 لمسات؟

كيف نستقبل كرة إرسال قوية؟

3. ● التقييم بالأداء (Performance)

- قياس الفعالية داخل اللعب

✓مثال:

- عدد التمريرات الناجحة
- نجاح الاستقبال
- عدد الهجمات المكتملة
- احترام 3 لمسات

4. □ شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
صحيح وموجه	التمرير
متحكم	الاستقبال
ناجح	الإرسال
مناسب	التموقع
جيد	التعاون
متحقق	احترام 3 لمسات

5. ● التقييم بالمباريات المصغرة

- الوسيلة الأساسية

✓مثال:

- 2 ضد 2 (تعلم)
- 3 ضد 3 (تطوير)
- 4 ضد 4 (تقويم)

☞ يسمح بتقييم:

- بناء الهجمة
- التعاون
- فهم قواعد اللعبة

6. □ التقويم التنافسي

• مباريات داخل القسم

✓مثال:

• دوري صغير بين المجموعات

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل بسيط للأداء

مثال

✓نجحت في التمرير

✓يجب تحسين الاستقبال

✓يجب الالتزام ب3 لمسات

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

⊕ الكفاءة الشاملة

➤تقوم عبر:

• مباراة مصغرة أو متوسطة

✓مثال:

4 ضد 4

⊕ يتم تقييم:

- التعاون
- التمرير
- الاستقبال
- احترام 3 لمسات
- التوقيع

🎯 الكفاءات الختامية

🏆 نُقُوْم عبر:

. وضعية إدماجية

✓مثال:

استقبال → إعداد → هجوم

🏆 خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

🏆 المعايير:

- . الدقة
- . التمرير
- . الاستقبال
- . الإرسال
- . التعاون
- . التوقيع
- . احترام القواعد

🏆 المؤشرات:

- . أداء متقن
- . أداء جيد
- . أداء متوسط
- . أداء ضعيف


🏆 مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف المهارات الأساسية في اللعب الجماعي المبسط

□ وضعية تقويم:

مباراة 4 ضد 4

شبكة تقييم: 

المؤشر	المعيار
جيد	التمرير
متحكم	الاستقبال
ناجح	الإرسال
مناسب	التموقع
جيد	التعاون
محترمة	3لمسات

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث متوسط:

✓ التقويم يصبح تطبيقياً وجماعياً بسيطاً

✓ يعتمد على اللعب المصغر أكثر من المهارات المعزولة

✓ يركز على فهم مبادئ اللعبة (3 لمسات)

• يجب:

- تبسيط المعايير
- تشجيع التعاون
- التركيز على الفهم الجماعي
- تنويع اللعب المصغر

خلاصة

آليات التقويم في كرة الطائرة (الطور الثالث متوسط) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- اللعب المصغر
- الوضعيات المشكلة البسيطة
- شبكات تقييم معيارية مبسطة

وهدفها:

الانتقال من المهارات الفردية إلى اللعب الجماعي المبسط وفهم قواعد كرة الطائرة الأساسية

في الطور الثالث من التعليم المتوسط، يصبح التقويم البيداغوجي في سباق السرعة وسباق 800م تقويمياً تطبيقياً وتدرجياً نحو المنافسة، يركز على الأداء الرقمي (الزمن) + التقنية الأساسية + التحكم في الجهد (خاصة في 800م) داخل وضعيات سباق حقيقية ومصغرة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من

👉 **توظيف القدرات البدنية (السرعة والتحمل) في الجري التنافسي من خلال:**

- ♂ سباق السرعة (60-80م)
- ♂ سباق 800م (تحمل + إيقاع + توزيع جهد)

مع التحكم في:

- الانطلاقة
- التسارع
- الإيقاع
- الحفاظ على السرعة
- إنهاء السباق بقوة
- توزيع الجهد (أساسي في 800م)

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى السرعة والتحمل الأساسي

□ الآليات:

- سباق 60م
- جري 600-800م
- ملاحظة طريقة الجري

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد مستوى الانطلاق نحو التعلم

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🎯 الهدف:

تحسين الأداء التقني والإيقاعي

□ ⚙️ الآليات:

- تصحيح الانطلاقة
- تحسين وضعية الجري
- تدريب تقسيم 800م (مراحل)
- تغذية راجعة أثناء الحصة

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة مبسطة
- توقيت جزئي
- بطاقات متابعة فردية

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تطوير الأداء نحو الكفاءة النهائية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🎯 الهدف:

قياس الكفاءة النهائية

□ ⚙️ الآليات:

- سباق 80م (سرعة)
- سباق 800م (تحمل)
- قياس الزمن + تحليل الأداء

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (زمن + تقنية + جهد)

🎯 علاقته بالكفاءات:

- الحكم على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- متابعة مراحل الجري

✓مثال:

- الانطلاقة
- وضعية الجسم
- حركة الذراعين
- طول الخطوة
- الإيقاع

2. □ التقويم بالأداء (القياس)

- قياس الزمن بدقة

✓مثال:

- 60-80م (سرعة)
- 800م (زمن + إيقاع)

3. ● التقويم بالوضعيات المشكّلة

- وضعيات جري استراتيجية

✓مثال:

كيف توزع جهدك في 800م؟

متى تبدأ التسارع النهائي؟

كيف تحافظ على الإيقاع؟

4. □ شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
فعالة	الانطلاقة
جيدة	السرعة
منتظم	الإيقاع
مناسب	التحمل
جيد (800م)	توزيع الجهد
قوية	النهاية

5. ● التقويم بالمنافسة

- سباقات حقيقية داخل الحصة

✓مثال:

- تصفيات ثم نهائي
- سباق جماعي بزمن

☞ يسمح بتقييم:

- الأداء تحت الضغط
- التحكم في المنافسة
-

6. □ التقيوم التنافسي

. منافسات داخل القسم

✓مثال:

. ترتيب حسب الزمن

7. ● التقيوم الذاتي والأقران

. تحليل بسيط للأداء

✓مثال:

✓ بدأت بسرعة ثم تعبت

✓ يجب تحسين الإيقاع في 800م

□ رابعاً: ربط التقيوم بالكفاءات

⊕ الكفاءة الشاملة

◆ تُقَوِّم عبر:

. سباقين

✓مثال:

80 م + 800م

⊖ يتم تقييم:

. السرعة

. التحمل

. الإيقاع

. التحكم في الجهد

. الأداء العام

🏁 الكفاءات الختامية

🏁 سباق السرعة:

- انطلاقة صحيحة
- تسارع جيد
- سرعة ثابتة
- إنهاء قوي

🏁 سباق 800م:

- توزيع جهد بسيط
- الحفاظ على الإيقاع
- مقاومة التعب
- إنهاء متدرج

✓ نُقَوِّمُ عبر:

- الزمن + التقنية

🏁 خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

🏁 المعايير:

- السرعة
- التحمل
- الإيقاع
- التوازن
- التوافق
- توزيع الجهد
- الانطلاقة

🏁 المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

✈️ مثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الجري

□ وضعية تقويم:

80م + 800م

📦 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
جيدة	الانطلاقة
مناسبة	السرعة
منتظم	الإيقاع
جيد	التحمل
متوسط/جيد	توزيع الجهد
قوية	النهاية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث متوسط:

✓ التقويم يصبح تطبيقياً ومشابهاً للمنافسة

✓ يعتمد على الزمن + الإيقاع + التحكم في الجهد

✓ يركز على فهم بسيط لاستراتيجية 800م

• يجب:

- عدم الاكتفاء بالزمن
- تعليم توزيع الجهد تدريجياً
- مراعاة الفروق الفردية
- تشجيع التحسن

خلاصة

آليات التقويم في سباق السرعة و800م (الطور الثالث متوسط) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس الزمني
- الوضعيات المشكلة
- المنافسة المصغرة

وهدفها:

➤ الانتقال من الأداء الأساسي إلى الأداء التنافسي البسيط مع فهم الإيقاع وتوزيع الجهد

في الطور الثالث من التعليم المتوسط، يصبح التقويم البيداغوجي في رمي الجلة والقفز الطويل تقويمياً تطبيقياً قياسيماً تدريجياً نحو الأداء التنافسي، حيث يتم الانتقال من تعلم التقنية الأساسية إلى تحسين الإنجاز (المسافة) مع تثبيت الحركة الصحيحة داخل وضعيات تنافسية مبسطة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف القدرات البدنية (القوة، السرعة، التوازن، التوافق) في الرمي والقفز من خلال:**

- رمي الجلة (دفع صحيح + توجيه مناسب)
- القفز الطويل (اقتراب + ارتقاء + طيران + هبوط)

مع تحقيق:

- أفضل مسافة ممكنة
- احترام التقنية الأساسية
- تحسن تدريجي في الأداء

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية

□ الآليات:

- رمي جلة خفيفة أو كرة طبية
- قفز طويل من اقتراب قصير
- ملاحظة التقنية الأساسية

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد نقطة الانطلاق للتعلم

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء التقني والبدني تدريجياً

□ ⚙️الآليات:

- تصحيح مراحل الحركة (الدفع/الارتقاء)
- إعادة المحاولات مع تحسين مستمر
- تغذية راجعة فورية
- العمل على التوازن والدقة

□ الأدوات:

- شبكات ملاحظة بسيطة
- بطاقات متابعة فردية
- ملاحظات مباشرة

🎯علاقته بالكفاءات:

- تطوير الأداء نحو الكفاءة النهائية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

قياس الكفاءة النهائية

□ ⚙️الآليات:

- 3محاولات رمي جلة (أفضل نتيجة)
- 3محاولات قفز طويل (أفضل نتيجة)
- وضعية تنافسية بسيطة

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقنية + مسافة)

✎ علاقته بالكفاءات:

• الحكم على مستوى الإتقان

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• تحليل الأداء الحركي خطوة بخطوة

✓ في رمي الجلة:

- وضعية البداية
- الدفع (وليس الرمي)
- التوازن بعد الأداء

✓ في القفز الطويل:

- الاقتراب
- الارتقاء
- الطيران
- الهبوط

2. □ التقويم بالأداء (القياس)

• قياس الإنجاز بدقة

✓ مثال:

- المسافة المرمية (متر)
- المسافة المقفوزة (متر)

3. ● التقويم بالوضعيات المشكلة

• وضعيات تحسين الإنجاز

✓ مثال:

كيف تزيد مسافة القفز مع الحفاظ على التوازن؟

كيف توجه الجلة بشكل صحيح لتحقيق أبعد مسافة؟

4. شبكات التقييم المعيارية

رمي الجلة

المؤشر	المعيار
دفع صحيح	التقنية
مستثمرة جيداً	القوة
مناسب	التوجيه
جيد بعد الرمي	التوازن

القفز الطويل

المؤشر	المعيار
منتظم	الاقتراب
جيد	الارتقاء
متوازن	الطيران
آمن	الهبوط

5. التقييم بالمنافسة

منافسات صافية بسيطة

مثال:

- من يرمي أبعد؟
- من يقفز أبعد؟

يسمح بتقييم:

- التحفيز
- تحسين الإنجاز

6. □ التقويم التنافسي

• تصفيات داخل القسم

✓مثال:

• ترتيب حسب المسافة

7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل بسيط للأداء

مثال

✓تحسن في الدفع

✓يجب تحسين الاقتراب

✓فقدت التوازن في الهبوط

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

➤الكفاءة الشاملة

➤تُقَوِّم عبر:

• أداء مزدوج

✓مثال:

رمي + قفز في نفس الحصة

☞يتم تقييم:

• التحكم الحركي

• الفعالية

• التحسن

الكفاءات الختامية

رمي الجلة:

- تقنية دفع صحيحة
- توجيه مناسب
- تحسين المسافة

القفز الطويل:

- اقتراب صحيح
- ارتقاء فعال
- هبوط متوازن
- تحسين المسافة

ثَقُومَ عبر:

- الأداء + القياس

خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

المعايير:

- القوة
- التوازن
- التوافق
- الدقة
- الإنجاز (المسافة)
- التحكم الحركي

المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء جيد
- أداء متوسط
- أداء ضعيف

رمثال تطبيقي

الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الرمي والقفز

وضعية تقويم:

رمي الجلة + القفز الطويل

شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
صحيحة	التقنية
جيدة	المسافة
متحكم	التوازن
متوسطة/جيدة	الفعالية

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثالث متوسط:

✓ التقويم يصبح تطبيقياً وقياسياً بسيطاً

✓ يعتمد على المسافة + التقنية الأساسية

✓ يركز على تحسين الأداء التدريجي

• يجب:

- تبسيط المعايير
- التركيز على التحسن الفردي
- تشجيع التكرار والتصحيح
- مراعاة الفروق الفردية

خلاصة

آليات التقويم في رمي الجلة والقفز الطويل (الطور الثالث متوسط) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس البسيط للمسافة
- الوضعيات المشكلة
- المنافسة المصغرة

وهدفها:

الانتقال من التعلم التقني إلى تحسين الإنجاز في إطار تنافسي بسيط وموجه