

في الطور الثاني من التعليم المتوسط (2-3 متوسط)، يتطور التقويم البيداغوجي في كرة السلة وكرة اليد ليصبح أكثر دقة وتنظيمًا، مع التركيز على إدماج المهارات في اللعب الجماعي وتقييم الأداء التقني + التكتيكي + السلوكي.

### 🎯 أولًا: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📖 **توظيف المهارات الأساسية (التمرير، الاستقبال، التنطيط/المراوغة، التصويب) داخل:**

- وضعيات لعب مصغرة
- مباريات شبه منظمة

مع تحسين:

- التموقع
- اتخاذ القرار
- التعاون الجماعي

□ ثانيًا: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية

□ ⚙️ **الآليات:**

- وضعيات لعب 3 ضد 3
- تمارين (تمرير، تنطيط، تصويب)
- ملاحظة الأداء الأولي

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

## □ 2التقويم التكويني (المستمر)

### 🚩الهدف:

تحسين الأداء ومرافقة التعلم

### □ ⚙️الآليات:

- ملاحظة منظمة أثناء اللعب
- تغذية راجعة فورية
- تصحيح الأخطاء التقنية والتكتيكية
- توجيه العمل الجماعي

### □ الأدوات:

- شبكات تقييم مرحلية
- بطاقات متابعة
- سجل الأستاذ

### 🎯علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات الختامية

## □ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

### 🚩الهدف:

التحقق من إتقان الكفاءات

### □ ⚙️الآليات:

- مباراة منظمة (4 ضد 4 أو 5 ضد 5)
- وضعية إدماجية مركبة
- مهام تطبيقية

### □ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + تكتيكي)

✎ علاقته بالكفاءات:

• قياس تحقق الكفاءة الختامية

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

• ملاحظة الأداء داخل اللعب

✓مثال:

- دقة التمرير
- اختيار الحل المناسب
- التوقيع في الملعب

2. □ التقويم بالوضعيات المشكلة

• وضعيات تتطلب اتخاذ قرار

✓مثال:

3 ضد 2 → هل يمرر أم يصوب؟

3. ● التقويم بالأداء (Performance)

• قياس الإنجاز الحقيقي

✓مثال:

- عدد التمريرات الناجحة
- عدد الأهداف المسجلة

#### 4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق ومتواصل	التمرير
فعال	التصويب
جيد	التموقع
فعال	التعاون

#### 5. ● التقويم بالمباريات المصغرة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

. 3 ضد 3

. 4 ضد 4

☞ يسمح بتقييم:

. اللعب الجماعي

. التكتيك

. اتخاذ القرار

#### 6. □ التقويم التنافسي

. مباريات منظمة

✓مثال:

. بطولة صفية

#### 7. ● التقويم الذاتي والأقران

. تحليل الأداء من طرف التلاميذ

✓مثال:

✓ لعبت بشكل جيد

✓أحتاج تحسين التمرير

□ رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

⊕ الكفاءة الشاملة

➤تقوم عبر:

. وضعيات لعب جماعية مركبة

✓مثال

مباراة 4 ضد 4

⊕ يتم تقييم:

- . التوقع
- . القرار
- . التعاون
- . الفعالية

⊕ الكفاءات الختامية

➤في كرة السلة:

- . التمرير والاستقبال
- . التنطيط
- . التصويب
- . التنظيم الجماعي

## ✈ في كرة اليد:

- التمرير
- التنطيط
- التصويب
- الهجوم والدفاع

## ✓ تُقَوَّم عبر:

- مهام تقنية + مباريات

## III خامسًا: معايير ومؤشرات التقويم

### ✈ المعايير:

- الفعالية الحركية
- الدقة
- السرعة
- التموّج
- اتخاذ القرار
- التعاون
- احترام القواعد

### ✈ المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

### ✈ مثال تطبيقي

### 🎯 الكفاءة:

توظيف المهارات في لعب جماعي

□ وضعية تقويم:

مباراة 4 ضد 4

شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
دقيق	التمرير
ناجح	التصويب
جيد	التموقع
فعال	التعاون

## ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني:

✓ التقويم يصبح أكثر دقة وتنظيمًا

✓ يركز على اللعب الجماعي والتكتيك

✓ يجمع بين التقني والتكتيكي

• يجب:

- تنويع أدوات التقويم
- مراعاة الفروق الفردية
- تشجيع التلاميذ
- توضيح المعايير لهم

## خلاصة

آليات التقويم في كرة السلة وكرة اليد (الطور الثاني) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- المباريات المصغرة
- شبكات التقييم
- الأداء الحقيقي

وهدفها:

✓ إدماج المهارات في اللعب الجماعي وتحقيق الكفاءة الختامية

في الطور الثاني من التعليم المتوسط (2-3 متوسط)، يرتقي التقويم البيداغوجي في كرة الطائرة إلى مستوى إدماج المهارات في اللعب الجماعي المنظم، مع تقييم الأبعاد: التقنية + التكتيك + السلوك التعاوني.

### 🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف مهارات كرة الطائرة (التمرير العلوي والسفلي، الاستقبال، الإرسال، الإعداد البسيط) في:**

- وضعيات لعب مصغرة
- مباريات شبه منظمة (3 ضد 3 / 4 ضد 4)

مع تحسين:

- التموقع داخل الملعب
- التواصل الجماعي
- اتخاذ القرار

□ **ثانياً: أنواع التقويم**

□ **1 التقويم التشخيصي**

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية

□ **الآليات:**

- تمرين تمرير (علوي/سفلي)
- استقبال إرسال
- لعب 2 ضد 2

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

## 2 □ التقييم التكويني (المستمر)

### 🚩 الهدف:

تحسين الأداء ومرافقة التعلم

### ⚙️ الآليات: □

- الملاحظة المنظمة أثناء النشاط
- التغذية الراجعة الفورية
- تصحيح الأخطاء (وضع اليدين، التمرکز)
- إعادة المحاولة

### □ الأدوات:

- شبكة تقييم مرحلية
- بطاقة متابعة
- سجل الأستاذ

### 🎯 علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات الختامية

## 3 □ التقييم التحصيلي (الختامي)

### 🚩 الهدف:

التحقق من إتقان الكفاءات

### ⚙️ الآليات: □

- مباراة 3 ضد 3 أو 4 ضد 4
- وضعية إدماجية (3 لمسات)
- مهام تطبيقية (استقبال + إعداد + إرسال)

### □ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + جماعي)

## ✎ علاقته بالكفاءات:

- قياس تحقق الكفاءة الختامية

## □ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

### 1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- ملاحظة الأداء داخل اللعب

✓مثال:

- دقة التمرير
- جودة الاستقبال
- التوقيع

### 2. □ التقويم بالوضعيات المشكلة

- وضعيات تتطلب اتخاذ قرار

✓مثال

كيف تعيد الكرة بثلاث لمسات؟

### 3. ● التقويم بالأداء (Performance)

- قياس الإنجاز

✓مثال:

- عدد تمريرات ناجحة
- عدد إرسال ناجح

#### 4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق ومتواصل	التمرير
متحكم	الاستقبال
ناجح	الإرسال
جيد	التموقع
فعال	التعاون

#### 5. ● التقييم بالمباريات المصغرة

. الوسيلة الأساسية

✓مثال:

. 3 ضد 3

. 4 ضد 4

☞ يسمح بتقييم:

. اللعب الجماعي

. اتخاذ القرار

. تنظيم الفريق

#### 6. □ التقييم التنافسي

. مباريات منظمة

✓مثال:

. بطولة صيفية

## 7. ● التقويم الذاتي والأقران

• تحليل الأداء

✓مثال:

✓ جيد / متوسط / يحتاج تحسين

□ رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

⊕ الكفاءة الشاملة

✦تُقَوِّمُ عبر:

• وضعيات لعب جماعية مركبة

✓مثال:

مباراة 4 ضد 4

⊕ يتم تقييم:

- التوقيع
- التعاون
- القرار
- الفعالية

⊕ الكفاءات الختامية

✦تُقَوِّمُ عبر:

• مهام تقنية + وضعيات إدماجية

✓مثال:

- استقبال الكرة بشكل صحيح
- تمريرها بدقة
- تنفيذ إرسال ناجح
- المشاركة في 3 لمسات

## ❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

### ❏ المعايير:

- الدقة
- التحكم في الكرة
- التوقيع
- التعاون
- الفعالية
- احترام القواعد

### ❏ المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

### ❏ مثال تطبيقي

### ❏ الكفاءة:

توظيف مهارات كرة الطائرة في اللعب الجماعي

□ وضعية تقويم:

مباراة 4 ضد 4

❏ شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
دقيق	التمرير
متحكم	الاستقبال
ناجح	الإرسال
جيد	التوقيع
فعال	التعاون

## ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني:

✓ التقويم يصبح أكثر دقة وتنظيمًا

✓ يركز على اللعب الجماعي (3 لمسات)

✓ يجمع بين التقني والتكتيكي

• يجب:

- إشراك التلاميذ في التقويم
- توضيح المعايير
- تشجيع العمل الجماعي
- مراعاة الفروق الفردية

## خلاصة

آليات التقويم في كرة الطائرة (الطور الثاني) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- المباريات المصغرة
- شبكات التقييم
- الأداء الحقيقي

وهدفها:

✓ إدماج المهارات في اللعب الجماعي وتحقيق الكفاءة الختامية

في الطور الثاني من التعليم المتوسط (2-3 متوسط)، يصبح التقويم البيداغوجي في ألعاب القوى (سباق السرعة + سباق 400م) أكثر دقة وموضوعية، حيث يتم الانتقال من التعلم الأساسي إلى تحسين الأداء والإنجاز الرقمي مع إدماج الجانب التقني والتكتيكي (توزيع الجهد).

## أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

توظيف القدرات البدنية (السرعة، التحمل، التوافق) في:

- سباق السرعة (40-80م)
- سباق 400م (تحمل السرعة)

مع تحسين:

- الانطلاقة
- التسارع
- الإيقاع
- توزيع الجهد

ثانياً: أنواع التقويم

1 التقويم التشخيصي

الهدف:

تحديد مستوى التلاميذ

الآليات:

- سباق 40م
- جري 300-400م
- ملاحظة تقنية الجري

علاقته بالكفاءات:

• تحديد نقطة الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

2 التقويم التكويني (المستمر)

## الهدف:

تحسين الأداء التقني والبدني

## الآليات:

- الملاحظة المنظمة
- تصحيح الأخطاء (وضع الجسم، حركة الذراعين، الإيقاع)
- تغذية راجعة فورية
- تمارين موجهة

## الأدوات:

- شبكات تقييم مرحلية
- بطاقة متابعة
- سجل الأستاذ

## علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءة الختامية

## 3التقويم التحصيلي (الختامي)

## الهدف:

قياس مدى تحقق الكفاءة

## الآليات:

- سباق رسمي (60-80م)
- سباق 400م
- قياس الزمن

## الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + رقمي)

## ✎ علاقته بالكفاءات:

- قياس الكفاءة الختامية بدقة

## □ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

### 1. □ الملاحظة المنظمة الدقيقة

- ملاحظة الأداء التقني أثناء الجري

✓مثال:

- وضعية الانطلاق
- حركة الذراعين
- توازن الجسم

### 2. □ التقويم بالوضعيات المشكلة

- وضعيات تتطلب اختيار استراتيجية

✓مثال:

كيف توزع جهدك في 400م؟

### 3. ● التقويم بالأداء (القياس)

- قياس الإنجاز الرقمي

✓مثال:

- زمن 60م
- زمن 400م

#### 4. شبكات التقييم

✓مثال:

المؤشر	المعيار
سريع	الانطلاق
عالية	السرعة
منتظم	الإيقاع
قوية	النهاية

#### 5. التقييم بالمنافسة

. سباقات فردية وجماعية

✓مثال:

- . سباق مجموعات
- . منافسة صفية

#### 6. التقييم التنافسي

. تنظيم سباقات رسمية

✓مثال:

- . بطولة صفية

#### 7. التقييم الذاتي

. تحليل الأداء

✓مثال:

✓ أحسنت في البداية

✓تعبت في النهاية

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

➤ الكفاءة الشاملة

➤ تُقَوِّم عبر:

. سباق كامل

✓مثال:

60 م + 400م

☞ يتم تقييم:

- . الأداء العام
- . السرعة
- . التحمل
- . التحكم في الجهد

➤ الكفاءات الختامية

➤ سباق السرعة:

- . انطلاقاً فعالة
- . تسارع جيد
- . الحفاظ على السرعة

## ✈️ سباق 400م:

- توزيع الجهد
- جري إيقاعي
- إنهاء السباق

## ✓ تُقَوِّم عبر:

- قياس الزمن + ملاحظة التقنية

## 🏁 خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

### ✈️ المعايير:

- السرعة
- الإيقاع
- التحمل
- التوازن
- التوافق
- احترام قواعد السباق

### ✈️ المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

### ✈️ مثال تطبيقي

### 🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الجري

### □ وضعية تقويم:

سباق 60م + 400م

## شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
جيد	الانطلاق
عالية	السرعة
منتظم	الإيقاع
قوية	النهاية

## ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الثاني:

✓ التقويم يصبح دقيق + قابل للقياس

✓ يجمع بين التقني والرقمي

✓ يركز على تحسين الأداء

• يجب:

- عدم التركيز فقط على الزمن
- مراعاة الفروق الفردية
- تشجيع التلاميذ
- استعمال معايير واضحة

## خلاصة

آليات التقويم في سباق السرعة و400م (الطور الثاني) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس (الزمن)
- المنافسة
- شبكات التقييم

وهدفها:

تحسين الأداء التقني والإنجاز الرقمي وتحقيق الكفاءة الختامية

في الطور الثاني من التعليم المتوسط (2-3 متوسط)، يتجه التقويم البيداغوجي في ألعاب القوى (رمي الجلة + القفز الطويل) نحو تحسين الأداء التقني ورفع الإنجاز الرقمي، مع إدماج التلميذ في وضعيات أكثر دقة وتنظيمًا، تعتمد على الملاحظة + القياس + الوضعيات الإدماجية.

## 🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 **توظيف القدرات البدنية (القوة، السرعة، التوازن، التوافق) في:**

- رمي الجلة (الدفع مع الحركة)
- القفز الطويل (اقتراب + ارتقاء + طيران + هبوط)

مع تحسين:

- التقنية الحركية
- التحكم في الجسم
- المسافة المحققة

□ **ثانياً: أنواع التقويم**

□ **1 التقويم التشخيصي**

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التحكم في المهارات الأساسية

□ **الآليات:**

- رمي كرة طيبة أو جلة خفيفة
- قفز طويل من اقتراب بسيط
- ملاحظة الأداء

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد نقطة الانطلاق نحو الكفاءة الشاملة

## □ 2التقويم التكويني (المستمر)

### 🚩الهدف:

تحسين الأداء وتصحيح الأخطاء

### □ ⚙️الآليات:

- الملاحظة الدقيقة أثناء الأداء
- التغذية الراجعة الفورية
- تصحيح التقنيات (الدفع، الاقتراب، الارتقاء)
- إعادة المحاولة

### □ الأدوات:

- شبكات ملاحظة مفصلة
- بطاقات متابعة
- سجل الأستاذ

### 🎯علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءة الختامية

## □ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

### 🚩الهدف:

قياس تحقق الكفاءة النهائية

### □ ⚙️الآليات:

- رمي الجلة لمسافة محددة
- القفز الطويل مع قياس المسافة
- وضعية إدماجية

### □ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + رقمي)

## علاقته بالكفاءات:

- قياس الكفاءة الختامية بدقة

## ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

### 1. الملاحظة المنظمة الدقيقة

- متابعة الأداء التقني خطوة بخطوة

#### ✓في رمي الجلة:

- نقل الوزن
- الدفع الصحيح
- التوازن بعد الرمي

#### ✓في القفز الطويل:

- الاقتراب المنتظم
- الارتقاء القوي
- الهبوط المتوازن

### 2. التقويم بالأداء (القياس)

- قياس النتائج الرقمية

#### ✓مثال:

- المسافة المرمية (متر)
- المسافة المقفوزة (متر)

### 3. التقويم بالوضعيات المشكّلة

- وضعيات تتطلب حلاً حركياً

✓مثال:

كيف تحقق أقصى مسافة في القفز؟

4. شبكات التقييم المعيارية

✓مثال:

♂ □ رمي الجلة

المؤشر	المعيار
دفع صحيح	التقنية
مسافة جيدة	القوة
مستقر	التوازن

♂ □ رمي القفز الطويل

المؤشر	المعيار
منتظم	الاقتراب
قوي	الارتقاء
متوازن	الهبوط

5. ● التقييم بالمنافسة

. منافسات فردية بين التلاميذ

✓مثال:

- . من يرمي أبعد؟
- . من يقفز أكثر؟

## 6. □ التقويم التنافسي

- تنظيم مسابقات صفية

✓مثال:

- بطولة قفز ورمي

## 7. ● التقويم الذاتي والأقران

- تقييم الأداء بشكل مبسط

✓مثال:

✓ جيد / متوسط / يحتاج تحسين

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

➤ الكفاءة الشاملة

➤ تُقَوِّم عبر:

- نشاط مركب

✓مثال:

رمي + قفز في نفس الحصة

☞ يتم تقييم:

- التحكم في الجسم
- التوافق
- الفعالية

➤ الكفاءات الختامية

➤ رمي الجلة:

- الدفع الصحيح
- تحقيق مسافة

## ✈️ القفز الطويل:

- الاقتراب المنتظم
- الارتقاء الصحيح
- الهبوط المتوازن

## ✓ ثَقُومَ عبر:

- مهام تقنية + قياس رقمي

## 🏠 خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

### ✈️ المعايير:

- القوة
- التوازن
- التوافق
- الدقة
- الإنجاز (المسافة)

### ✈️ المؤشرات:

- أداء متقن
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

### ✈️ أمثال تطبيقي

### 🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الرمي والقفز

### □ وضعية تقويم:

رمي الجلة + القفز الطويل

### 📁 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
صحيحة	التقنية
جيدة	المسافة
متحكم	التوازن

### ملاحظات بيداغوجية

• في هذا الطور:

✓ التقويم يصبح أكثر دقة وقياساً

✓ يعتمد على الملاحظة + الأرقام

✓ يركز على تحسين الأداء والإنجاز

• يجب:

- تشجيع التلاميذ
- مراعاة الفروق الفردية
- توضيح المعايير لهم

### خلاصة

آليات التقويم في رمي الجلة والقفز الطويل (الطور الثاني متوسط) تركز على:

- الملاحظة الدقيقة
- القياس (المسافة)
- الوضعيات المشكلة
- المنافسة
- شبكات تقييم معيارية

وهدفها:

تحسين الأداء التقني والإنجاز الرقمي للوصول إلى الكفاءة الختامية