

في الطور الأول من التعليم المتوسط (1 متوسط)، يُبنى التقويم البيداغوجي في كرة السلة وكرة اليد على أساس اكتساب المهارات الأساسية وإدماجها في وضعيات لعب بسيطة، مع التركيز على الملاحظة والتدرج نحو الأداء الجماعي.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📖 **توظيف المهارات الأساسية (التمرير، الاستقبال، التنطيط/المراوغة، التصويب) في وضعيات لعب مصغرة مع احترام القواعد والتعاون.**

□ **ثانياً: أنواع التقويم المعتمدة**

□ **1 التقويم التشخيصي**

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التحكم الأولي في المهارات

□ **الآليات:**

- ملاحظة أداء التلاميذ في تمرين بسيط
- وضعيات لعب 2 ضد 2
- أسئلة تطبيقية (كيف تمرر؟ كيف تصوب؟)

🎯 **علاقته بالكفاءات:**

• تحديد نقطة الانطلاق نحو بناء الكفاءة الشاملة

□ **2 التقويم التكويني (المستمر)**

🎯 **الهدف:**

مرافقة التعلم وتصحيح الأخطاء

□ **الآليات:**

- الملاحظة أثناء التمرين
- التغذية الراجعة الفورية
- تصحيح الوضعيات الحركية
- إعادة شرح المهارة

□ الأدوات:

- شبكة ملاحظة بسيطة
- بطاقة متابعة فردية
- سجل الأستاذ

🔗 علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات المرحلية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🎯 الهدف:

التحقق من مدى تحقق الكفاءة

□ ⚙️ الآليات:

- وضعية إدماجية (لعب جماعي)
- مباراة مصغرة
- مهمة تطبيقية (تمرير + تصويب)

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط

🔗 علاقته بالكفاءات:

- قياس تحقق الكفاءة الختامية

□ ⚙️ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة

- متابعة أداء المتعلم أثناء اللعب

✓مثال:

ملاحظة دقة التمرير في كرة السلة

2. □ التقويم بالوضعيات المشكلة

- تقديم وضعية تتطلب اتخاذ قرار

✓مثال:

موقف 2 ضد 1 → هل يمرر أم يصبوب؟

3. ● شبكات التقييم (Grilles)

- معايير واضحة ومؤشرات بسيطة

✓مثال:

المؤشر	المعيار
دقيق / غير دقيق	التمرير
متحكم / غير متحكم	التنطيط
يصيب الهدف / لا يصيب	التصويب

4. □ التقويم بالأداء

- تقييم المهارة بشكل مباشر

✓مثال:

- عدد تمريرات صحيحة
- عدد تصويبات ناجحة

5. ● التقويم باللعب المصغر

• أفضل وسيلة في هذا الطور

✓مثال:

• 2 ضد 2

• 3 ضد 3

☞ يسمح بتقييم:

• التمتع

• التعاون

• اتخاذ القرار

6. □ التقويم الذاتي والأقران (مبسّط)

• التلميذ يقيم نفسه أو زميله

✓مثال:

✓ جيد / متوسط / يحتاج تحسين

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

☞ الكفاءة الشاملة

◆ تُقوّم عبر:

• وضعيات لعب جماعية

✓مثال:

مباراة 3 ضد 3

☞ يتم تقييم:

• التمرير

• التمتع

• التعاون

• القرار

الكفاءات الختامية

في كرة السلة:

- التمرير والاستقبال
- التنطيط
- التصويب

في كرة اليد:

- التمرير
- التنطيط
- التصويب

تُقَوَّم عبر:

- تمارين تطبيقية بسيطة
- مهام محددة

خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

المعايير:

- الدقة
- السرعة
- التحكم في الكرة
- التوقيع
- التعاون
- احترام القواعد

المؤشرات:

- أداء صحيح
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

✈️مثال تطبيقي (كرة السلة)

🎯الكفاءة:

توظيف المهارات الأساسية في لعب جماعي

□ وضعية تقويم:

مباراة 3 ضد 3

📋 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
دقيق ومتواصل	التمرير
متحكم	التنطيط
ناجح	التصويب
يشارك بفعالية	التعاون

✈️مثال تطبيقي (كرة اليد)

□ وضعية تقويم:

لعب 3 ضد 3

المؤشر	المعيار
سريع ودقيق	التمرير
نحو المرمى	التصويب
جيد	التموقع
فعال	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في الطور الأول متوسط:

✓ التقويم يكون بسيط + تطبيقي

✓ يعتمد على اللعب المصغر

✓ يركز على تعلم المهارات الأساسية

• يجب:

- تشجيع المتعلم باستمرار
- مراعاة الفروق الفردية
- تجنب التعقيد في التقويم

خلاصة

آليات التقويم في هذا الطور تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- اللعب المصغر
- شبكات تقييم بسيطة
- وضعيات مشكلة

وهدفها:

بناء الكفاءة الشاملة تدريجياً عبر إتقان الكفاءات الأساسية

في الطور الأول من التعليم المتوسط (1 متوسط)، يتمحور التقويم البيداغوجي في كرة الطائرة حول اكتساب المهارات الأساسية (التمرير، الاستقبال، الإرسال) وتوظيفها في وضعيات لعب مصغرة، مع اعتماد أساليب تقويم بسيطة، مستمرة، وقابلة للملاحظة.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

📌 توظيف المهارات الأساسية لكرة الطائرة (التمرير العلوي والسفلي، الاستقبال، الإرسال البسيط) في وضعيات لعب مصغرة مع احترام القواعد والتعاون.

□ ثانياً: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى التحكم الأولي في المهارات

□ ⚙️ الآليات:

- ملاحظة أداء التلاميذ في تمرين تمرير
- وضعيات لعب بسيطة (1 ضد 1 / 2 ضد 2)
- اختبار بسيط للإرسال

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد مستوى الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

□ 2 التقويم التكويني (المستمر)

🎯 الهدف:

مرافقة التعلم وتصحيح الأخطاء

□ ⚙️ الآليات:

- الملاحظة المستمرة أثناء التمرين
- التغذية الراجعة الفورية
- تصحيح الوضعيات الحركية (وضع اليدين، التمرکز)
- التوجيه الفردي

□ الأدوات:

- شبكة ملاحظة
- بطاقة متابعة
- سجل الأستاذ

🎯 علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات المرحلية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🎯 الهدف:

التحقق من تحقق الكفاءة

□ الآليات:

- وضعية إدماجية (لعب مصغر)
- مباراة 2 ضد 2 أو 3 ضد 3
- تنفيذ مهام (تمرير + استقبال + إرسال)

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط

🎯 علاقته بالكفاءات:

- قياس تحقق الكفاءة الختامية

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة

. متابعة الأداء التقني أثناء النشاط

✓مثال:

ملاحظة دقة التمرير العلوي

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

. وضعيات تتطلب اتخاذ قرار حركي

✓مثال:

كيف تُعيد الكرة داخل الملعب؟

3. ● شبكات التقييم (Grilles)

. معايير واضحة ومؤشرات بسيطة

✓مثال:

المؤشر	المعيار
صحيح / غير صحيح	التمرير
متحكم / غير متحكم	الاستقبال
ناجح / غير ناجح	الإرسال

4. □ التقويم بالأداء

. تقييم الإنجاز الفعلي

✓مثال:

- . عدد تمريرات ناجحة
- . عدد إرسالات صحيحة

5. ● التقويم باللعب المصغر

. الوسيلة الأساسية في هذا الطور

✓مثال:

- . 2 ضد 2
- . 3 ضد 3

☞ يسمح بتقييم:

- . التمتع
- . التعاون
- . اتخاذ القرار

6. □ التقويم الذاتي والأقران (مبسط)

. تقييم بسيط من التلميذ لنفسه أو لزميله

✓مثال:

✓ جيد / متوسط / يحتاج تحسين

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

☞ الكفاءة الشاملة

☞ تُقَوِّمُ عبر:

. وضعيات لعب جماعية

✓مثال:

مباراة 3 ضد 3

☞ يتم تقييم:

- . التمرير
- . الاستقبال
- . التمتع
- . التعاون

الكفاءات الختامية

تقوم عبر:

- مهام تقنية محددة

✓مثال:

- تمرير الكرة بشكل صحيح
- استقبال الكرة بالساعدين
- تنفيذ إرسال ناجح

خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

المعايير:

- الدقة
- التحكم في الكرة
- التوقيع
- التعاون
- احترام القواعد

المؤشرات:

- أداء صحيح
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

مثال تطبيقي

الكفاءة:

توظيف المهارات الأساسية في كرة الطائرة

□ وضعية تقويم:

لعب 3 ضد 3

شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
دقيق ومتواصل	التمرير
متحكم	الاستقبال
ناجح	الإرسال
فعال	التعاون

ملاحظات بيداغوجية

• في هذا الطور:

✓ التقويم يكون بسيط + تطبيقي

✓ يعتمد على اللعب المصغر

✓ يركز على اكتساب المهارات الأساسية

• يجب:

- تجنب التعقيد في التقييم
- تشجيع المتعلم
- مراعاة الفروق الفردية

خلاصة

آليات التقويم في كرة الطائرة (الطور الأول متوسط) تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- اللعب المصغر
- شبكات تقييم بسيطة
- الأداء الفعلي

وهدفها:

بناء الكفاءة الشاملة عبر التحكم في المهارات الأساسية

في الطور الأول من التعليم المتوسط (1 متوسط)، يُبنى التقويم البيداغوجي في ألعاب القوى (سباق السرعة + سباق 400م) على اكتساب الأساسيات التقنية والبدنية، مع التركيز على الملاحظة، القياس البسيط، والتدرج نحو الأداء المنظم.

□ 1 أولًا: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

☞ **توظيف القدرات البدنية الأساسية (السرعة، التوافق، التحمل) في:**

- ♂ سباق السرعة (30-60م)
- ♂ سباق 400م (تحمل السرعة)

مع تحسين:

- الانطلاقة
- التسارع
- التحكم في الجهد

□ ثانيًا: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 **الهدف:**

تحديد مستوى التلاميذ قبل التعلم

□ ⚙️ **الآليات:**

- سباق قصير (30م)
- جري متوسط (200-400م)
- ملاحظة طريقة الجري

☞ **علاقته بالكفاءات:**

- تحديد مستوى الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تحسين الأداء وتصحيح الأخطاء

□ ⚙️الآليات:

- ملاحظة تقنية الجري (وضع الجسم، الذراعين، الخطوات)
- تصحيح الأخطاء مباشرة
- تقديم تغذية راجعة
- تمارين موجهة (انطلاق، تسارع)

□ الأدوات:

- شبكة ملاحظة
- بطاقة متابعة
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات المرحلية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

التحقق من تحقق الكفاءة

□ ⚙️الآليات:

- سباق رسمي (60م أو 400م)
- قياس الزمن
- تقييم الأداء التقني

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (زمن + تقنية)

✎ علاقته بالكفاءات:

• قياس تحقق الكفاءة الختامية

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة

• ملاحظة الأداء أثناء الجري

✓مثال:

- وضعية الانطلاق
- حركة الذراعين
- توازن الجسم

2. □ التقويم بالوضعيات المشكّلة

• وضعيات تتطلب حل حركي

✓مثال:

كيف تصل أولاً لمسافة قصيرة؟

3. ● التقويم بالأداء (القياس)

• قياس الإنجاز الرقمي

✓مثال:

- زمن 30م أو 60م
- زمن 400م

4. شبكات التقييم

✓مثال:

المؤشر	المعيار
سريع / بطيء	الانطلاق
متوازن / غير متوازن	الجري
منتظم / غير منتظم	الإيقاع
قوية / ضعيفة	النهاية

5. ● التقويم بالمنافسة

• سباقات فردية أو جماعية

✓مثال:

- سباق 4 متعلمين
- سباق مجموعات

☞ يسمح بتقييم:

- السرعة
- التنافس
- احترام القواعد

6. □ التقويم الذاتي

• تقييم بسيط من التلميذ

✓مثال:

✓ كنت سريع

✓أحتاج تحسين

□ رابعًا: ربط التقويم بالكفاءات

➤ الكفاءة الشاملة

➤ تُقَوِّم عبر:

• سباق منظم

✓ مثال:

سباق 60م أو 400م

☞ يتم تقييم:

- الأداء العام
- السرعة
- التحكم في الجهد

➤ الكفاءات الختامية

➤ سباق السرعة:

- الانطلاقة
- التسارع
- الحفاظ على السرعة

➤ سباق 400م:

- توزيع الجهد
- الجري الإيقاعي
- إنهاء السباق

✓ تُقَوِّم عبر:

• مهام محددة + قياس الزمن

❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

❏ المعايير:

- السرعة
- الإيقاع
- التوازن
- التوافق
- التحمل
- احترام قواعد السباق

❏ المؤشرات:

- أداء جيد
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

❏ مثال تطبيقي

❏ الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الجري

□ وضعية تقويم:

سباق 60م + 400م

❏ شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
سريع	الانطلاق
جيدة	السرعة
منتظم	الإيقاع
قوية	النهاية

ملاحظات بيداغوجية

• في هذا الطور:

✓ التقويم يكون بسيط + تدريجي

✓ يجمع بين الملاحظة والقياس

✓ يركز على التقنية أكثر من الرقم

• يجب:

- تشجيع التلاميذ
- مراعاة الفروق الفردية
- عدم التركيز فقط على الزمن

خلاصة

آليات التقويم في سباق السرعة و400م ترتكز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس (الزمن)
- المنافسة
- شبكات تقييم بسيطة

وهدفها:

بناء الكفاءة الشاملة عبر تحسين الأداء التقني والبدني تدريجياً

في الطور الأول من التعليم المتوسط (1 متوسط)، يُركّز التقويم البيداغوجي في ألعاب القوى (رمي الجلة + القفز الطويل) على اكتساب الأساسيات التقنية مع توظيفها في وضعيات بسيطة، مع اعتماد تقويم تكويني مستمر + قياس مبسط للأداء.

🎯 أولاً: الكفاءة الشاملة للميدان

تمكين المتعلم من:

👉 توظيف القدرات البدنية الأساسية (القوة، السرعة، التوازن، التوافق) في:

- رمي الجلة (الدفع من الثبات)
- القفز الطويل (اقتراب + ارتقاء + هبوط)

مع تحسين الأداء الحركي في وضعيات تطبيقية.

□ ثانيًا: أنواع التقويم

□ 1 التقويم التشخيصي

🎯 الهدف:

تحديد مستوى التلاميذ قبل التعلم

□ ⚙️ الآليات:

- رمي كرة طبية أو خفيفة
- قفز من الثبات
- ملاحظة التوازن والحركة

🎯 علاقته بالكفاءات:

- تحديد مستوى الانطلاق لبناء الكفاءة الشاملة

□ 2التقويم التكويني (المستمر)

🚩الهدف:

تصحيح الأخطاء وتحسين الأداء

□ ⚙️الآليات:

- الملاحظة أثناء الأداء
- التغذية الراجعة الفورية
- تصحيح الأخطاء التقنية
- إعادة المحاولة

□ الأدوات:

- شبكة ملاحظة
- بطاقة متابعة
- سجل الأستاذ

🎯علاقته بالكفاءات:

- متابعة تطور المتعلم نحو الكفاءات المرحلية

□ 3التقويم التحصيلي (الختامي)

🚩الهدف:

التحقق من تحقق الكفاءة

□ ⚙️الآليات:

- رمي الجلة لمسافة معينة
- القفز الطويل من اقتراب بسيط
- قياس الأداء

□ الأدوات:

- شبكة تقييم معيارية
- سلم تنقيط (تقني + رقمي)

✎ علاقته بالكفاءات:

- قياس تحقق الكفاءة الختامية

□ ثالثاً: آليات التقويم البيداغوجي

1. □ الملاحظة المنظمة

- ملاحظة الأداء الحركي أثناء النشاط

✓ في رمي الجلة:

- وضعية الجسم
- الدفع وليس الرمي
- التوازن

✓ في القفز الطويل:

- الاقتراب
- الارتقاء
- الهبوط

2. □ التقويم بالوضعيات المشكلة

- وضعيات تتطلب حلاً حركياً

✓ مثال:

كيف ترمي الكرة لمسافة أبعد؟

كيف تقفز لتصل لأبعد نقطة؟

3. ● التقويم بالأداء (القياس)

- قياس الإنجاز الرقمي

✓ مثال:

- مسافة الرمي (متر)
- مسافة القفز

4. شبكات التقييم

✓مثال:

♂ □ رمي الجلة

المؤشر	المعيار
دفع صحيح / غير صحيح	التقنية
مسافة جيدة / ضعيفة	القوة
مستقر / غير مستقر	التوازن

♂ □ رمي القفز الطويل

المؤشر	المعيار
منتظم / غير منتظم	الاقتراب
قوي / ضعيف	الارتقاء
متحكم / غير متحكم	الهبوط

5. ● التقويم بالمنافسة

• منافسات بسيطة بين التلاميذ

✓مثال:

- من يرمي أبعد؟
- من يقفز لمسافة أكبر؟

6. □ التقويم الذاتي

• تقييم التلميذ لأدائه

✓مثال:

✓ قفزت بشكل جيد

✓أحتاج تحسين التوازن

□ رابعاً: ربط التقويم بالكفاءات

➤ الكفاءة الشاملة

➤ تُقَوِّم عبر:

• نشاط مركب

✓ مثال:

(جري + قفز) أو (رمي + توازن)

☞ يتم تقييم:

- الأداء العام
- التوافق
- الفعالية

➤ الكفاءات الختامية

➤ رمي الجلة:

- دفع الجلة بشكل صحيح
- تحقيق مسافة

➤ القفز الطويل:

- اقتراب منتظم
- ارتقاء صحيح
- هبوط متوازن

✓ تُقَوِّم عبر:

- مهام محددة + قياس

❏ خامساً: معايير ومؤشرات التقويم

✈️ المعايير:

- القوة
- التوازن
- التوافق
- الدقة
- الإنجاز (المسافة)

✈️ المؤشرات:

- أداء جيد
- أداء مقبول
- أداء ضعيف
- عدم الإنجاز

✈️ أمثال تطبيقي

🎯 الكفاءة:

توظيف القدرات البدنية في الرمي والقفز

□ وضعية تقويم:

رمي الجلة + القفز الطويل

📁 شبكة تقييم:

المؤشر	المعيار
صحيحة	التقنية
جيدة	المسافة
متحكم	التوازن

ملاحظات بيداغوجية

• في هذا الطور:

✓ التقويم يكون بسيط + تدريجي

✓ يركز على التقنية قبل الرقم

✓ يجمع بين الملاحظة والقياس

• يجب:

- تشجيع التلاميذ
- مراعاة الفروق الفردية
- استعمال أدوات بسيطة وآمنة

خلاصة

آليات التقويم في رمي الجلة والقفز الطويل تركز على:

- الملاحظة المنظمة
- القياس (المسافة)
- المنافسة البسيطة
- شبكات تقييم واضحة

وهدفها:

بناء الكفاءة الشاملة عبر التحكم في المهارات الأساسية وتحسين الإنجاز تدريجياً