

1- الانسان في شمال إفريقيا خلال العصر الحجري القديم:

مقدمة:

تُعدّ منطقة شمال إفريقيا مجالاً جغرافياً ذو أهمية بالغة في دراسة تاريخ الإنسان القديم وتطوره، وذلك بفضل موقعها الاستراتيجي الذي يربط بين القارة الإفريقية من جهة، والقارتين الأوروبية والآسيوية من جهة أخرى. وقد ساهم هذا الموقع المتميز، إلى جانب ما تتمتع به المنطقة من مناخ معتدل وتنوع بيئي كبير في الغطاءين النباتي والحيواني، في جعلها فضاءً ملائماً لاستقرار الجموعات البشرية القديمة ونشاطها.

وتشير المعطيات الأثرية المكتشفة في مختلف أنحاء شمال إفريقيا إلى أن هذه المنطقة شهدت أشكالاً مبكرة من الاستيطان البشري، سبقت في كثير من الحالات عمليات تعمير أوروبا وآسيا. ومن ثمّ، يمكن اعتبار شمال إفريقيا منطقة عبور وانتقال أساسية ساهمت في الهجرات المتتالية التي أدّت إلى انتشار الإنسان العاقل وتعميره للمناطق الشمالية من الكوكبة الأرضية.

الحضارة الأولدوانية: وقد أطلق الباحثون عليها تسمية حضارة "الحصى المشذبة" و التي عرفت بأسماء أخرى في مناطق أخرى من العالم مع العلم أن منطقة شرق إفريقيا كانت هي أقدم المناطق التي وجدت فيها بقايا حضارة الإنسان الأول، وقد سميت باسم حضارة "كافوان" Kafuen "نسبة إلى حوض كافو" Kafu في "أوغندا"، وعرف شكل آخر من هذه الحضارة باسم "الحضارة الأولدوانية" نسبة إلى موقع "ألدوفاي" قرب بحيرة "تانجينيقا" في تنزانيا، وكانت هذه الحضارة قد شغلت جزءاً كبيراً من الباليستوسين الأسفل وهي من الناحية الجيولوجية تعود إلى بداية الزمن الرابع، وبشكل عام تعد هذه الحضارة أقدم الحضارات الإنسانية، وهي موجودة في شمال إفريقيا في العديد من المواقع منها موقع "عين الحنش".

موقع عين الحنش وأهميته

يعد موقع عين الحنش من أقدم وأهم مواقع فترة ما قبل التاريخ في شمال إفريقيا، تم اكتشافه من طرف الباحث الفرنسي Camille Arambourg خلال بحوثه الباليونتولوجية التي خصت الترسّبات القارية لمنطقة العلمة والتي بدأها سنة 1931 وقد أجرى هذا الباحث دراسته على الضفة اليسرى لوادي عين بوشريط، والتابع

لبلدية القلتة الزرقاء، أين عشر فيه على أدوات حجرية لا تعد ولا تحصى، وعلى عدد هام من بقايا عظام الحيوانات المنقرضة التي اصطاده الإنسان ليستهلكها ويستخدم عظامها كأدوات يزيد عمرها عن 2.8 مليون سنة ، متمثلة في حصى مشدبة حصى متعددة الصفحات، شبه آروية وآروية متتممة إلى النموذج التكنولوجي الأول شبيهة بالصناعة الحجرية المعروفة بموقع أولدوفاي وكويي فورا .

نتائج الحفائر والدراسة المعمقة ذات أهمية كبرى، وقد استخلص منها ما يلي:

1-موقع عين الحنش أقدم موقع معروف بشمال إفريقيا يُرق بحوالي 2.8 م.س، وهو دليل على انتشار أقدم للإنسان في المنطقة.

2-يعتبر الموقع في إطاره الأصلي ولم يتعرض لخلل كبير أو لإعادة ترتيب، فهو إذا صالح لدراسة السلوك والتعمير البشري لهذه المرحلة.

3-البقايا الحيوانية التي تم العثور عليها أثناء الحفرية قد تكون جزء من تغذية إنسان عين الحنش، والأدوات الحجرية استعملت في استغلال جثث الحيوانات وفي نشاط إقتناء اللحم. ومن أهم البقايا العظمية التي عثر عليها عظام تنتمي لوسط السافانا تعود لخياليات وبقريات صغيرة وكبيرة وخنازير ووحيدات القرن وف ارس النهر والفيلة والمحصان النوميدي.

ميزات الصناعة الحجرية لعين الحنش:

تنتمي الصناعة الحجرية لموقع عين الحنش بمختلف مستوياتها إلى النموذج التكنولوجي الأول، وهي شبيهة بالمجموعات الصناعية الحجرية الأولى ومرحلة البليو - بليستوسان المعروفة في إفريقيا والمؤرخة ما بين 2.6 و 1.5 م.س، بموقعي أولدوفاي وكويي فورا، وهي مكونة من نوعين أساسين من الأدوات الحجرية (حصى مشدبة وناتج التقسيب) الشظايا المهدبة وغير المهدبة الأجزاء، تتميز هذه الصناعة الحجرية بدرجة منخفضة من القياسية باعتبار درجة التشذيب غير الموحدة، ومورفولوجية الحصى المشدبة ذات النسق المختلط . أما المواد الأولية المستعملة فهي أساساً نوعان، الحجر الكلسي وحجر الصوان، مع استعمال قليل لأنواع أخرى من الحجر الرملي والكوارتزيت، وهذه المواد الأولية متوفرة بضواحي الموقع، تنتمي الصناعة الحجرية لموقع عين الحنش للنمط التكنولوجي الأول، وهي شبيهة بتلك التي عثر عليها في شرق إفريقيا بموقع أولدوفاي وكويي فورا.

ويحتفظ موقع عين الحنش بأقدم الأدلة للتعمير البشري في منطقة شمال إفريقيا حيث تعود لحوالي 1.8 مليون سنة، ولا نعرف إن كانت أصولها محلية أم نتيجة هجرات من شرق إفريقيا، كما أنها لا نعرف لأي نوع بشري تنتهي، فمن الممكن أن تكون شبيهة للإنسان الماهر **Homo Habilis**، أو إنسان **Ergaster** (أو تنتهي لنوع البشر الجنوبي **الأسترالوبيتاكوس**، على الرغم من عدم العثور على بقاياه العظمية، كان مقارنة بمثيلتها في جنوب وشرق إفريقيا فيمكن الاعتقاد بجذار، ومن هنا يمكن القول أن صانع أدوات عين الحنش لهم قرابة بذلك النوع بشرق إفريقيا. كماُ عثر على أدوات حجرية مشابهة شبيهة بالأدوات الألدوانية وأدوات عين الحنش في بعض الواقع الصحراوية في رقان وعرق بورحراحت، أول قرب أدرار، إن أفيالله قرب جانت، وادي تفاساست منيت، تين زواتين، إن جران، برج تان كانا، قرب فزان، وتميز بكبر الحجم، وهي مشابهة من جهة أو عدة جهات، ومصنوعة من حجر الكوارتز أو الكوارتزيت، وقبلاً ما تكون من الحجر الرملي أو الصوان، وتأخر بحوالي مليون سنة.

الحضارة الأشولية: انتشرت هذه الحضارة في كل أنحاء العالم، عرف بكونها حضارة الفنون اليدوية والحجارة ذات الوجهين، وهي متاخرة زمنياً في شمال إفريقيا مقارنة بمثيلاتها في أوروبا أو في شرق وجنوب إفريقيا وقد شهدت انتشار موجة "الإنسان المعتدل". المعروف أن الحضارة الأشولية تعود بدايتها إلى 1.6 مليون سنة في موقع "ستراكوفونتان (sterkfontein)" في جنوب إفريقيا، وفي "العيادات" في فلسطين تعود إلى 1.4 مليون سنة، أما في أوروبا فأقدم موقع لها هو موقع "أيفيل" الذي يعود إلى 600 ألف سنة قبل الحاضر، بينما هي متاخرة في شمال إفريقيا إذ أنها تقع ما بين 500.000 و 100.000 سنة قبل الحاضر.

ومن الأمثلة عن الحضارة الأشولية وأشهر المواقع: فتواجدت بموقع تغريف قرب معسكر الذي اكتشف سنة 1870 حين شرع المعمرون في إنشاء قرية هناك، ويعود الفضل في اكتشاف هذه الموقع للأستاذ أرامبورغ الذي أجرى سلسلة من الحفريات الأثرية سنة 1954، وكانت مجهوداته باكتشاف أدوات حجرية وبقايا عظمية تعود للحضارة الأشولية، فضلاً عن نظام بشرية تنتهي للإنسان المعتدل سمى بـ إنسان الأطلس، ومن المواقع الأخرى موقع الماء الأبيض وشامبيلان وأوزيدان وجحيرة سفيان بشمال الجزائر، ومن أهم المواقع التونسية نذكر سidi الزين، أما المغرب فمعروف بموقع سidi عبد الرحمن.

ومن أهم الموقع الصحراوية نذكر موقعي وادي تين مات وموقع أمقید شمال غربي الموقار، وكذلك موقع تاوريرت تان أفلأ قرب إلزي، وموقع إهاران بمنطقة الطاسيلي، ويلاحظ أن الموقع الأشولي في الصحراء نادرة وتوجد قرب الأودية والبحيرات المتحجر.

التعريف بـإنسان الأطلس يعتبر إنسان الأطلس أحد أنواع الإنسان المعتمد الخاص ببلاد المغرب، وقد بدأت قصة هذا الاكتشاف مع بداية الحفريات التي أجريت في موقع تغنيف القريب من مدينة معسکر منذ أواخر القرن التاسع عشر، عندما قام الأثري بالاري (Pallary) بجموعة من الحفريات، ولكن الفضل الأكبر يعود الفضل للأستاذ ك. أرامبورغ (C.Arambourg) (الذي قام بجموعة من الحفريات سنة 1931 ثم عاد وأجرى حفريات أخرى ما بين 1954 و 1956) توجت باكتشافات هامة تمثلت في العثور على بقايا عظمية بشريّة تعود لأكثر من 500000 سنة، وهي عبارة عن ثلاثة فكوك سفلية أحدها نصفي وعدد من الأضراس المنعزلة) وتتصف هذه البقايا بالضخامة، حيث أن الفكوك تتميز بالارتفاع والعرض الهامين وغياب الذقن والأضراس كبيرة وتشبه أضراس إنسان الصين فقد عثر على بعض البقايا العظمية له بموقع تغنيف بالقرب من معسکر، تمثلت في ثلاثة فكوك سفلية ومجموعة من الأضراس، فضلا عن عدة أدوات حجرية أشولية كان يستعملها في حياته اليومية من فؤوس يدوية وحصى منحوتة ، لكن حضارته تشمل كامل منطقة بلاد المغرب .. كما تم العثور في منطقة صالي بالمغرب الأقصى على جمجمة تتميز بغياب الجبهة، ويبلغ حجم المخ لها 950 سم³ ويُرق بحوالي 120000 سنة ، كما عثر قطعتين من فك سفلي في إحدى المغارات بسيدي عبد الرحمن التي تقع بالقرب من الدار البيضاء، وعثر في إحدى المحاجر الرملية بالقرب من الرباط على بقايا لقوس جمجمة وبقايا لفك علوي وفك أسفل شبه كامل، وعثر على بقايا عظمية في إحدى مغارات تاما غربي الرباط وعلى بقايا أخرى في محاجر توماس جنوب الرباط، وتعتبر كل هذه البقايا البشرية المغربية أحدث من مكتشفات تغنيف باستثناء بقايا موقع توماس.

كما تم العثور على عدة بقايا عظمية تعود لإنسان الأطلس في المغرب الأقصى كُم عثر على بقايا عظمية أخرى له بموقعي الرباط سنة 1933 وصالي سنة 1971 منها، فكين سفليين وقطعتين من جمجمة وثلاثة فكوك ومجروحة أسنان ت رق بـ 160000 سنة، كما عثر في موقع كبيبات على قطع لفكوك وعظام جمجمة، أما

موقع توماس فقد عثروا فيه على فكوك وأسنان تؤرخ بـ 600000 سنة، وُعثر بموقع سيدي عبد الرحمن على قطعتين لفكوك.

2- مميزات إنسان الأطلس : ومن أهم مميزات هذا الإنسان :

- حجم المخ 930 سم³.
- له فكوك كبيرة وقوية، ونظام الأسنان شبيه بمشيلتها لـ إنسان الصين؛
- أما عن أصول إنسان الأطلس من منطقة شمال إفريقيا فقد كان محل نقاش كبير، فالبعض يرى أن أصوله محلية وهذا استناداً للتطور المحلي للأدوات الحجرية، أما البعض الآخر فيرى أن أصوله أجنبية وبالتحديد من قارة آسيا التي عرفت عدة هجرات متتالية.

الحضارة الموستيرية : هي إحدى حضارات العصر الحجري القديم الأوسط، وتنسب لموقعها النموذجي بقرية موستير le Moustier بالدوردون، وهي قرية تقع في جنوب غرب فرنسا، ظهرت في النص الأول من الحقبة الجليدية الأخيرة، أي ما بين 100000 و 35000 سنة خلت، وهي فترت قصيرة إذا ما قورنت بالعصر الحجري القديم الأسفل، وانتشرت في إفريقيا وآسيا وأوروبا، وتتميز هذه الحضارة بتنوع وتعدد أدواتها، حيث أصبحت أكثر دقة نظراً لسيطرة الإنسان على تقنيات صنع أدواته من الحجارة، ومن أهمها المحكات والمكاشط والماقب والمسننات ، ومن أهم التقنيات التي تميز بها التقنية اللوفالوازية (Technique Levalloisienne)، حيث يقوم الصانع بتشذيبات دائيرية لقطعة الصوان أو الكوارتز ثم يقوم بعد ذلك في قطع الجزء العلوي من الحصاة انتلافاً من التشذيبات السابقة حتى تأخذ النواة شكل السلفافة المنبسط، وبهذا تكون النواة جاهزة ويمكن نزع الشظية بالطريقة التالية: طرقة جانبية تؤدي لنزع شظية رقيقة تحمل على سطحها آثار تشذيبات دائيرية، وعلى عقبها آثار صفيحات، مما يدل على الإعداد الدائري للحصاة وقد انتشرت هذه التقنية في شمال إفريقيا ما بين 50000 و 80000 م.س قبل الحار، وهي متاخرة نوعاً ما عن نظيرتها الأوروبية التي بدأت في حوالي 130000 سنة قبل الحاضر، والموستيرية في شمال إفريقيا يغلب عليها النمط الفيراسي.

وموقع إنتشارها في شمال إفريقيا : انتشرت الحضارة الموستيرية في مختلف أنحاء العالم لكن بنسب مختلفة، ومنها منطقة شمال إفريقيا، ومن أهم المواقع التي انتشرت فيها في هذه

الحضارة العاترية:

تنسب هذه الحضارة لموقعها النموذجي بئر العاتر بالقرب من مدينة تبسة، ويعود الفضل في اكتشافها وتسميتها للأستاذ موريس ريقاس Maurice Reygasse سنة 1922 في مؤتمر مونبلييه حيث أجري أبحاثاً أثرية في موقع وادي الجبانة قرب بئر العاتر بتبسة، وذلك لتمييز الصناعات المشتملة على أدوات ذات عنق وفصلاها بصفة دائمة عن الصناعات الموسترية دون عنق، ويعتبر مصطلح العاتيرية المصطلح الوحيد من بين المصطلحات المقتحمة من طرف ريقاس الذي لقى قبولًا من طرف المجتمع العلمي وتواصلاً استعماله إلى اليوم.

2-تعريفها اقترح تيكسي أول تعريف للصناعة العاتيرية حيث قال "أن العاتيرية وجه موستيري ذو تصصيبي لوفالوازي، كثيراً ما يكون نصالي مع نسبة كبيرة من الأعقاب المصفحة ونسبة محكات أعلى يميز باقي الأوجه الموستيرية. يتالف جزء من الأدوات من قطع تظهر في طرفيها الأبعد عنقاً مشذباً على وجهيه في أغلب الأحيان أما مصطفى نامي فيعرفها بقوله أنها "مركب تقني ذو تغيرية جهوية واسعة تقتصر طرق التصصيب فيه على التقصيб الوفالوزي والتقصيب القرصي والتقصيب النصالي والتقصيب الكيفي، كما يتميز بتركيبة تنميطة متعددة حسب الواقع تضم المعدات المميزة للباليلولتي الأوسط مع وجود عناصر مرتبطة بالباليلولتي الأعلى نظراً للتمكن من التقصيب النصالي. وتعد ظاهرة تعنيق الأدوات ... ظواهر تظهر وتختفي وفقاً لظروف نوعية . ومن أهم أدوات الصناعة العاتيرية نذكر المكاشط والمسننات ورؤوس السهام المزودة بساق وكذلك السكاكين والشظايا ذات التقنية الloffالوازية، وتمتد الحضارة العاتيرية من الحيط الأطلسي غرباً إلى وادي النيل شرقاً، كما

تمتد جنوباً حتى السودان والصحراء والنيجر ، في حين تقل الصناعة العظمية في المواقع العاترية، إذ عثر على ستة عشرة قطعة فقط في موقع عاترية مغاربية، كما استعمل الإنسان العاترية بعض المواد الملونة كالملحمة والقواقع المثقوبة من الرخويات البحرية، وقد كانت هذه القواع تخضع لعملية ثقب ربما المدفون منها اتخاذها كحلية، كما وجد على البعض منها أثار المغرة الحمراء.

إنسان جبل إرحود ودار السلطان

1- تمهيد لقد عثر على مجموعة من البقايا العظمية البشرية تعود للعصر الحجري القديم الأوسط (40000-100000 ق.م)، والتي تنتمي إلى ما يسمى بالإنسان العاقل، وتوجد أغلب مواقعها بالغرب الأقصى في انتظار المزيد من الأبحاث الأثرية في بقية الأقطار المغاربية الأخرى، وتكون دون شك للإنسان صاحب الحضارات الموسطيرية والعاترية، ومن أهم هذه البقايا العظمية نذكر

2- إنسان إرحود ومميزاته : عثر في صيف 2017 في موقع جبل إرحود بمنطقة ساني الواقعة جنوب العاصمة الرباط بالغرب الأقصى بحوالي 400 كم على بقايا عظمية بشريّة لإنسان ثماني رق بـ 300000 سنة تمثلت في جمجمتي وجزء من فك سفلي لأفراد بالغين) وفك سفلي وعظم عضد لطفل أعتبرت أقدم مخلفات بشريّة للإنسان العاقل في Homo sapiens() رفقة بقايا عظمية حيوانية وأدوات حجرية وتميزت بمناق حار ورطب وببحيرات كثيرة، ولا يستبعد العلماء من خلال هذه البقايا أن تكون منطقة شمال إفريقيا مهد البشرية، بعد أن ساد الاعتقاد طويلاً أن منطقة شرق إفريقيا هي الموطن الأول للإنسان العاقل .

مميزاته: يتميز إنسان إرحود بجمجمة قصيرة ومستطيلة، يقترب حجمها من 1500 سم ، وهو أدنى من حجم جمجمة مثيله في أوروبا، أما محاجر العيون كبيرة ومستديرة ومتبااعدة، والفك الأعلى متقدم، أما فص الدماغ الخلفي فيتميز بالانبساط والاستطاله، وهناك بروز عظمي سميك يحدد منطقة التحام عضلات القفا. وبوجهه تتميز بأكثر اعتدالاً إذا ما قورنت بوجه إنسان نياندرتال في أوروبا؛ أما حزام فوق الحاجبين فليس ضخماً، وصاقورة الجمجمة مسطحة، والتجاويف ليست متطورة. كما يتميز بضخامة الأسنان وبوجه عريض ومنخفض، وتماييز الذقن. ويكتسي إنسان جبل إرحود أهمية كبرى، ذلك أنه يكمل سلسلة المتحجرات البشرية من إنسان الأطلس إلى الإنسان العاقل، الأساس الأنثروبولوجي لشمال إفريقيا خلال ما قبل التاريخ .

3- إنسان دار السلطان ومميزاته تعتبر البقايا البشرية لدار السلطان مرجعاً لوصف خصائص هذا الإنسان نظراً لتوفرها على معظم أجزاء الجمجمة، وهي تميز بالضخامة والخشونة مع وجه منخفض

وعريض ذو ملامح بارزة. أما أقواس حاجبه بارزة ووجهه أطول، وحافة الأنف والجبهة الواقعة تحت منتصف المحاجر وكذلك فكوك متقطعة، كما يتميز بشساعة عرض الأنف وإنسان دار السلطان ذو مواصفات قديمة وأكثر خشونة، وله قياسات عمودية أكبر، وأقواس حواجب أكثر بروزاً، ويتقاسم مع الإنسان المشتوي خصوصيات كثيرة. وبشكل إنسان دار السلطان همة وصل بين إنسان جبل إرحود والإنسان المشتوي .

كماُ عثر على بقايا أخرى بموقع هوافتتح وتعد أقدم البقايا البشرية العائدة إلى العصر الحجري القديم الأوسط، وهو عبارة عن أجزاء من فكين سفليين لفرد بالغ والآخر مراهق، وتتميز هذه الفكوك بصفات بدائية وأخرى متطرفة مثل فكوك جبل إرحود، وقد صنفت ضمن مجموعة أشباه النياندرتال في البداية ثم حولت إلى مجموعة الإنسان العاقل العتيق. واكتشفت جل البقايا البشرية اللاحقة في منطقة تمارة بالقرب من الرابط، وهي تنتهي لنفس المجموعة البشرية.

الحضارة القفصية:

1- تمهيد : عرفت منطقة شمال إفريقيا كغيرها من مختل مناطق العالم ظهور الإنسان العاقل ، كماُ يعرف أيضا باسم كرومانيون شمال إفريقيا ويضم المشتويين africains أوائل المتوضطين الذي ظهر مع نهاية عصر البلاستوسين وبدائيات عصر الهولوسين ما بين 21000 ق.م و 7000 قبل الحاضر، وعاشوا في مساحة جغرافية واسعة من شمال إفريقيا والصحراء الشرقية والجنوبية، ومن أهمها إنسان مشتى العربي صاحب الحضارة الإيبرو مغربية، والإنسان ما قبل المتوضطي (أوائل المتوضطين) صاحب الحضارة القفصية .

2- مميزات الإنسان المشتوي تعتبر الموقع الإيبرو مغربية من أغنى مواقع شمال إفريقيا من حيث عدد البقايا العظمية البشرية التي يصل عددها إلى حوالي 500 فرد، وينسب إنسان مشتى العربي إلى الموقع الذي عثر فيه لأول مرة وهي مشتى العربي ما بين سطيف وقسطنطينة، ويتميز بقامة تصل 1.74 م عند الرجال، و 1.63 عند النساء، ويمثل حجم الجمجمة إلى معدل 1650 سم ،3 ويبدو أنه قوي البنية، عريض الكتفين، ومتوسط الورك، له سواعد وسيقان طويلة مقارنة مع العضد والفخذ واليد، والأرجل طويلة نوعا ما ،5 أما الجمجمة ذات شكل بيضوي أو خماسي، وهي ذات طول أكثر من العرض في نموذج أفالو وتافوغالت، بينما عرلها أكثر من طولها في نموذج كلوفانطة، أما الجبهة فقليلة البروز ومتراجعة نسبيا، وأقواس الحواجب متصلة. أما الوجه فيتميز بالقصر والعرض. أما محاجر العيون فمستطيلة الشكل ومتبااعدة، والذقن يبارز جدا، أما ازوينا الفك الأسفل الداخلية

والخارجية فكثي ار ما تكون ما تكون منحرفتين¹. ويمتاز بأن طوبل ورقيق، وتبدو القمم تحت الحشائش كبيرة أما التتوه الوجني أو العاري لحم، أما سق خده واسع وقوس من الأسنان المتبااعدة أو المتنافرة

أصول الإنسان المشتوي : تعددت الآراء التي تحدثت عن الإنسان المشتوي ما بين من يرى في الأصول الأجنبية ومناطق مختلفة، وبين من يرى في الأصول المحلية، وسنوجز هذه الآراء في ثلاث فرليات، وهي

أ- الأصول الأوربية : يعتقد بعض الباحثين أن أصول الإنسان المشتوي أوربية وبالتحديد من إيطاليا، حيث جاء إلى منطقة شمال إفريقيا عبر إسبانيا على -رغم من عدم وجوده في شبه الجزيرة الإيبيرية بعد أن قطع مضيق جبل طارق ، ليتشر على السواحل المغاربية وجزر الكناري، ولهذا نجد القونشيون السكان الأوائل لهذه الجزر ما زالوا يحملون لحد الآن الكثير من خصائصهم الجسمانية، قبل أن يختلطوا مع المحتلين الإسبان والماجرين .

ب-الأصول المشرقية : يرى بعض الباحثين أن أصول المشتويين مشرقية وبالضبط من جبل قفرة بفلسطين، بحيث ينحدر من الإنسان العاقل الفلسطيني ذو الخصائص الحديثة (قامة مستقيمة، جمجمة لحمة، عظم قدالي مستدير، محاجر العينين مستطيل)، بحيث انحدر من هذا الإنسان سلالتان إنسان كرومانيون واتجه نحو أوروبا، وسلالة الإنسان المشتوى وسكن شمال إفريقيا. غير أن سليمان حاشي يفتقد هذه الفرضية باعتبار أن إنسان فلسطين أصحاب الحضارة النطوفية يتمون جنس ما قبل متوسطي ويختلفون في ملامحهم الجسمانية عن المشتويين .

ويعتقد البعض أن أصل المشتويين يعود لوادي النيل، وبالضبط لشمال السودان لتشابههم مع ساكنة هذه المنطقة، غير أن لا ييدو أنهم أحده من المشتويين، بل من الممكن أن تكون الهجرة عكسية، أن المشتويين قد هاجروا من شمال إفريقيا إلى شمال السودان بحثاً حياة أفضل قريبة من الوديان، وهذا ما وجوه في وادي النيل، وهناك من يعتقد أن أصولهم تعود لجنوب مصر⁵.

ج-الأصول المحلية : ييدو أن الأصول المحلية للمشتويين هي أقرب للحقيقة لا سيما بعد الاكتشافات الأثرية الكثيرة، إذ عثر على عدة بقايا عظمية بشيرية تؤكد هذا الاتجاه، من بينها البقايا العظمية التي اكتشفت في دار السلطان وجبل ارجود، فهذا الأخير يتشابه مع الإنسان المشتوي في بعض الخصائص كبروز تحاويف الوجه ومحاجر العينين المستطيلة، وحافة الأن والجبهة الواقعة تحت منتصف المحاجر والفكوك

المتقاطعة، ومن هنا فـ نـ إنسان دار السلطـان يـشكل هـمة وصلـ بين جـبل إـرحدـود والإـنسـانـ المشـتـويـ.

الإنسان فجر متوسطي :

1- التعريف بالإنسان فجر متوسطي ظهر خلال الألف الثامنة قبل الميلاد في وسط غرب تونس وشرق الجزائر نوع جديد من الإنسان العاقل عرف لدى المختصين باسم الإنسان فجر متوسطي وبأوائل المتوسطيين، وهو صاحب الحضارة القفصية ثانية وأخر حضارة العصر الحجري القديم المتأخر في شمال إفريقيا، ويتميز ببعض خصائص السكان المتوسطيين الحاليين، ومن أهم صفاتـه الجسمـانية أنه طـولـ القـامة 1.75 مـ عندـ الرـجالـ، و1.62 مـ عندـ النـسـاءـ فيـ موقعـ مـجازـ اـثنـانـ، وـلهـ جـمـجمـةـ مـسـطـيلـةـ أـكـثـرـ تـنـاسـقاـ منـ جـمـجمـةـ الإـنـسـانـ المشـتـويـ، أماـ مـحـاجـرهـ فـيـغـلـبـ عـلـيـهـ شـكـلـ الـمـرـبـعـ وـأـنـفـهـ أـلـيـقـ، وـالـنـتوـءـاتـ الـعـظـيمـةـ غـيرـ بـارـزـةـ، وـزاـوـيـةـ الـفـكـ لـيـسـتـ مـنـحـرـفـةـ إـلـىـ الـأـمـامـ، وـهـذـهـ خـاصـيـةـ كـانـتـ شـدـيـدـةـ الشـيـوعـ، بلـ كـانـتـ خـاصـيـةـ ثـابـتـةـ لـدـىـ إـنـسـانـ مشـتـويـ الـعـرـبـيـ 1ـ.ـ بيـنـماـ الـوـجـهـ أـكـثـرـ اـسـقـامـةـ وـاسـتـدـارـةـ، وجـبـهـتـهـ أـكـثـرـ اـرـفـاعـاـ، وـالـعـظـمـ قـوـةـ الـفـاـصـلـ بـيـنـ مـحـجـرـيـ الـعـيـنـ فـيـهـ قـلـيلـ الـبـرـوزـ، وـالـفـكـانـ أـقـلـ 2ـ.ـ وـيـلـغـ حـجـمـ الـمـخـ عـنـدـهـ 1530 سـمـ³ـ وـمـقـاسـاتـ الـأـضـرـاسـ كـبـيرـةـ، وـعـلـىـ الـعـمـومـ عـظـامـ هـذـاـ النـوـعـ الـبـشـريـ تـتـمـيزـ بـمـقـاسـاتـ مـوـسـطـةـ وـضـخـامـةـ مـعـتـدـلـةـ إـذـ قـارـنـاـهـاـ بـ نـسـانـ مشـتـويـ الـعـرـبـيـ .ـ

2- أنواعه ويقسم بعض المختصين الإنسان الفجر متوسطي إلى نوعين هما

أـ- عنـصـرـ مـسـطـيلـ الرـأـسـ وـيـمـتـازـ بـوـجـهـ طـوـيلـ وـصـاقـورـةـ مـرـتفـعـةـ وـقـامـةـ طـوـيـلـةـ وـالـأـنـثـيـ نـحـيفـةـ، وـيـمـثـلـهـ إـنـسـانـ مـجـازـ .ـ

بـ- عنـصـرـ مـسـطـيلـ الرـأـسـ وـيـمـتـازـ بـوـجـهـ مـتوـسـطـ، وـصـاقـورـةـ مـنـخـفـضـةـ، وـلهـ قـامـةـ طـوـيـلـةـ وـالـوـجـهـ بـارـزـ .ـ

وـهـوـ أـقـلـ اـنـتـشـارـاـ مـنـ النـمـطـ الـأـوـلـ وـيـمـثـلـهـ إـنـسـانـ مـنـطـقـةـ عـيـنـ الـذـكـارـةـ الـقـرـيـةـ مـنـ مـدـيـنـةـ تـبـسـةـ .ـ

وـيـعـتـقـدـ بـعـضـ الـبـاحـثـينـ أـنـ الـمـشـتـويـنـ وـأـوـاـلـ الـمـوـسـطـيـنـ كـانـواـ يـعـيـشـونـ فـيـ وـقـتـ وـاحـدـ، غـيرـ أـنـ الـجـنـسـ الـأـوـلـ أـقـدـمـ مـنـ الـقـفـصـيـنـ، وـمـعـ بـدـاـيـةـ الـعـصـرـ الـحـجـرـيـ الـحـدـيـثـ اـنـتـشـرـ أـوـاـلـ الـمـوـسـطـيـنـ فـيـ كـامـلـ مـنـاطـقـ شـمـالـ إـفـرـيقـيـاـ، بـيـنـماـ اـلـجـهـ الـمـشـتـويـنـ غـربـاـ، وـانـعـزـلـواـ فـيـ الـجـبـالـ وـالـكـهـوفـ، ليـتـهـيـ بـهـمـ الـمـطـافـ للـلـذـهـابـ لـجـزـرـ الـكـنـارـيـ.ـ وـمـنـ الـمـمـكـنـ أـنـ يـكـوـنـواـ مـنـ أـصـلـ مـشـتـركـ وـاحـدـ لـاـ سـيـماـ وـأـنـهـمـ يـتـشـابـهـونـ فـيـ بـعـضـ الـمـظـاهـرـ الـحـضـارـيـةـ كـطـقـوـسـ الـدـفـنـ.ـ وـيـسـتـبـعـدـ كـامـبـسـ أـنـ يـكـوـنـ إـنـسـانـ فـجـرـ مـتوـسـطـيـ مـنـحدـرـاـ مـنـ إـنـسـانـ مشـتـويـ الـعـرـبـيـ، غـيرـ أـنـ

المحاضرة الثالثة : شواهد التعمير البشري في شمال إفريقيا خلال العصر الحجري القديم / ماستر 1 آثار قديمة

سيختلفه في منطقة شمال إفريقيا بالتدرج، ففي العصر الحجري الحديث كان الإنسان المشتوى تكثّر أعداده في الجهة الغربية، أما الإنسان فجر متوسطي فكان يتواجد أكثر في الجهة الشرقية.