



المعايير الموحدة لوصف أوعية المعلومات

د. بن دريدي عبد الغني

Bendridi.abdelghani@gmail.com



المعايير الخاصة بوصف مصادر المعلومات: (للوثائق المطبوعة وغير المطبوعة)

1- التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي:

- التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي أو تدوب ISBD : هو مجموعة من التقنيات التي اعتمدت من قبل لجنة الفهرسة التابعة للاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات (افلا) في اجتماعها الذي عقدته أثناء الاجتماع الدولي للاتحاد في لفربول عام 1971، ونشرته اللجنة في نفس السنة.
- **ISBD (M) International Standard Bibliography Description (Monographs)**
- تُصاغ أهداف ووظائف ISBD على النحو التالي:
- تقديم وصف موحد لوثائق المكتبة. وتهدف أساسًا إلى تعزيز الاتصال الدولي للمعلومات الببليوغرافية عن طريق:
- أ) السماح بتبادل التسجيلات الببليوغرافية من مصادر مختلفة، في البداية بين البلدان؛
- ب) تجاوز حواجز اللغة؛
- ج) تسهيل تحويل التسجيلات الببليوغرافية إلى بيانات قابلة للقراءة آليًا.

معايير التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي

"معايير التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي"

الرقم	عنوان المعيار	السنة	رمز المواصفة
01	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (العام) تدوب (ع)	1974	ISBD -G
02	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (المسلسلات) تدوب (د)	1977	ISBD- S
03	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (المواد غير الكتب) (م غ ك)	1977	ISBD- NBM
04	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (المواد الخرائطية) تدوب (خ)	1977	ISBD - CM
05	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (الكتب) (ك)	1978	ISBD -M
06	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (الكتب القديمة) تدوب (ك ف)	1980	ISBD -A
07	التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (الموسيقى المطبوعة) تدوب (م م)	1980	ISBD- PM
08	تدوب (المصادر الالكترونية)	1990	ISBD -CF

Machine Readable Cataloging : معيار MARC21 -2

- مارك 21 ليس شكل اتصال جديد ولكنه عبارة عن دمج وتوافق وتطوير لكل من USMARC و CAN/MARC ليتم نشرهما تحت اسم واحد جديد هو MARC21 وتتولى عملية صيانتها كل من The Network Development and MARC standards office في مكتبة الكونجرس و The Standards and the Support Office في المكتبة القومية الكندية
- هو من بين أكثر المعايير استخدامًا في العالم لتوثيق وتبادل البيانات الببليوجرافية والاستنادية وبيانات المقتنيات والتصنيف في شكل مقروء آليًا.

3- معيار: RDA *Resources Description And Access*

- هو اختصار لوصف المصادر و إتاحتها وهو معيار جديد يهدف إلى نشر قواعد فهرسة جديدة تراث القواعد المعتمدة حاليا من قبل أكثر المكتبات في العالم وهي قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية الجيل الثاني المعروفة بـ AACR 2، وتم إطلاق الطبقات التجريبية منه عام 2009 ونشر عام 2010 وهو يطبق الآن في مكتبة الكونغرس والمكتبة الوطنية الأمريكية للطب ، والمكتبة الوطنية الأمريكية للزراعة و (OCLC (Center Library Online Computer وغيرها من المكتبات .
- تتجاوز قواعد RDA كل قواعد الفهرسة بمرونتها وتوافقها مع المبادئ والمعايير الدولية الجديدة للفهرسة الوصفية والموضوعية والنشر على الأنترنت. ويمكن استخدامها في مجتمع المكتبات والبيئات الثقافية المختلفة مثل المتاحف والمعارض والمكتبات الموسيقية ومكتبات العالم، كذلك تستعمل في الأرشفة، قطاعات النشر، المزودين، المتعاملين مع الكتب وغيرها