

Module grammaire

Cours 6 : L'adverbe

Mabrak S.

s.mabrak@ens-setif.dz

Plan du cours

1. Définition
2. Espères d'adverbes
3. Formation des adverbes
4. Difficultés orthographiques de certains adverbes
5. Place de l'adverbe
6. Analyse grammaticale
7. Exercices d'application

1. Définition

L'adverbe est un mot invariable que l'on joint à un verbe, à un adjectif ou à un autre adverbe, pour en modifier le sens.

Ex.

- Le chat dort **tranquillement**.
- Nous avons passé de **très** bonnes vacances.
- Vous devez parler **assez** clairement.

Remarques

- Une locution adverbiale est une réunion de mots équivalant à un adverbe.

Ex. : çà et là, ne pas, tout de suite, en vain...

- Il y a des adverbes composés dont les éléments sont réunis par un trait d'union :

Ex. au-dessus, avant-hier,...

2. Espères des adverbes

On distingue sept espèces d'adverbes :

Adverbes de manière

Ils jouent le rôle d'un groupe prépositionnel.

Ex. : Il lui parle gentiment (avec gentillesse).

Remarques

- Du point de vue morphologique, ils sont souvent de la forme "adjectif" + « ment ».
- Il faut y ajouter certains adjectifs neutres pris adverbialement avec des verbes : bon, bas, haut, clair...

2. Espères des adverbes

On distingue sept espèces d'adverbes :

Adverbes de quantités

Ils indiquent l'intensité des verbes, des adjectifs.

Ex. : Elle est **très** belle (**assez, aussi, autant, beaucoup, environ, moins, peu, plus, tellement, très, trop...**).

Remarques

- Il faut y ajouter certains adverbes en –ment- : abondamment, énormément, grandement, extrêmement

2. Espères des adverbes

On distingue sept espèces d'adverbes :

Adverbes de temps

Ex. : Demain j'irai à la gare (Alors, après, aujourd'hui, avant, déjà, enfin, parfois, puis, soudain, souvent, tard, tôt, toujours, demain, hier)

Adverbes de lieu

Ex. : Le stylo est ici (ailleurs, arrière, autour, avant, dehors, contre, dedans, dessous, ici, là, loin, où, partout)

2. Espères des adverbess

On distingue sept espèces d'adverbess :

Adverbess de négation

Ex. : Je ne crains rien (ne...pas, plus, rien, personne, aucun, non, nullement, aucunement)

Adverbess de confirmation

Ils sont utilisés dans les réponses à des questions et jouent le rôle de phrases entières : assurément, certainement, bien, certes, oui, vraiment.

Ex. : Veux- tu venir avec nous ? - **Oui**. L'adverbe "si" est utilisé comme réponse positive à une phrase négative. **Ex.** : Tu ne veux pas venir avec nous ? - **Si**.

2. Espères des adverbes

On distingue sept espèces d'adverbes :

Adverbes de doute

Ils expriment le jugement de la personne qui parle.

Ex. : Il est **certainement** malade (**apparemment, peut-être, probablement, sans doute**)

Remarque

- On peut ranger dans une catégorie à part, celle des adverbes d'interrogation, certains adverbes servant à interroger : **quand, comment, pourquoi, où, combien, est-ce-que.**
- Si introduisant l'interrogation indirecte est conjonction.

3. Formation des adverbes

On forme les adverbes en ‘**ment**’ – comme suit :

- En ajoutant ‘**ment**’ au masculin des adjectifs terminés par une voyelle : poli : pol**iment**, rare : rare**ment**, vrai : vrai**ment**, absolu : absol**ument**.
- En ajoutant ‘**ment**’ au féminin des adjectifs terminés par une consonne: forte : forte**ment**, régulière : régulièr**ement**, sérieux : sérieuse**ment**, fraîche : fraîch**ement**.
- En remplaçant ‘**ant**’ par ‘**amment**’ : courant : coura**amment**, élégant : élégam**amment**.
- En remplaçant ‘**ent**’ par ‘**emment**’ : évident : évidem**ment**, patient : patiem**ment**.

3. Formation des adverbes

Exceptions

Adjectif	Adverbe.
Profond	Profondément
Précis	Précisément
Exprès	Expressément
immense	Immensément
gai	gaîment / gaiement
bon	bien
mauvais	mal
meilleur	mieux

3. Formation des adverbes

Remarques: Certains adjectifs sont utilisés parfois comme adverbes dans certaines expressions, et sont donc invariables.

Ex.

- ✓ Ces fleurs coûtent cher.
- ✓ Certaines personnes parlent fort.
- ✓ Nous voyons rouge (nous sommes en colère).
- ✓ Les blagues volent bas (sont vulgaires).
- ✓ Je ris jaune (sans avoir envie de rire, pour ne pas avoir l'air énervé).
- ✓ Cette boisson est à servir/boire frais.
- ✓ Ses paroles sonnent faux (ne semblent pas honnêtes).
- ✓ Les livres pèsent lourd.

4. Difficultés orthographiques de certains adverbes

plutôt - plus tôt	
Je prends l'avion plutôt que le train.	de préférence, plus volontiers
C'est trop tard; tu aurais dû venir un peu plus tôt .	moins tard
même - mêmes	
C'était le même visage, les mêmes yeux.	identique (adjectif) : accord
Même son visage, même ses yeux étaient masqués par son voile.	aussi, également (adverbe) : invariable
quelque - quelques	
Quelques personnes sont venues au concert.	plusieurs (adjectif) : accord
Quelque trois cents personnes sont venues au concert.	environ, à peu près (adverbe, devant un nombre) : invariable

4. Difficultés orthographiques de certains adverbess

place de tous par rapport au verbe	
Tous les enfants aiment les gâteaux. / Ils aiment tous les gâteaux.	Tous les enfants ont aimé ce gâteau. / Ils ont tous aimé ce gâteau.
Ils lisent toutes les bandes dessinées d'Astérix. / Ils les lisent toutes .	Ils ont lu toutes les bandes dessinées d'Astérix. / Ils les ont toutes lues.
Elle a rangé les verres, les assiettes et les couverts. / Elle a tout rangé.	Vous devez remplir toutes ces feuilles pour votre inscription. / Vous devez tout remplir.
tout - tous, toute - toutes ?	
Il n'y a pas un nuage. Le ciel est tout bleu.	entièrement (adverbe)
Elle habite tout près de la place du Trocadéro.	très (adverbe)
Les enfants ont construit tout seuls une cabane dans la forêt.	entièrement (adverbe)
Quelle pluie! J'ai les pieds tout mouillés.	complètement (adverbe)
Tu as les mains toutes sales.	très (adverbe, mais féminin → toute)
La salade est toute fraîche.	très (adverbe, mais féminin → toute)
Marisa est tout inquiète.	très (adverbe, féminin, mais voyelle → liaison → tout)
<i>tout, employé au sens de « entièrement », « complètement », est un adverbe et ne s'accorde pas, sauf devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou un h aspiré.</i>	

5. Place des adverbes

S'il porte sur toute la phrase, on peut le placer au début ou à la fin. Il est ainsi mis en relief.

Ex.

- Demain, nous partons en vacances.
- Nous partons en vacances demain.
- Très lentement, il a levé sa canne pour montrer quelque chose au loin.
- Maintenant, tu vas garder les mains en l'air et avancer vers moi très lentement.

5. Place des adverbes

S'il porte sur toute la **phrase**, on peut le placer au début ou à la fin. Il est ainsi mis en relief.

Ex.

- ✓ **Demain**, nous partons en vacances.
- ✓ Nous partons en vacances **demain**.
- ✓ **Très lentement**, il a levé sa canne pour montrer quelque chose au loin.
- ✓ Maintenant, tu vas garder les mains en l'air et avancer vers moi très **lentement**.

5. Place des adverbes

- Un adverbe qui modifie un **adjectif** ou un autre **adverbe** est placé avant ce mot.

Ex.

- ✓ Vous êtes **mal** habillée. (devant un adjectif).
- ✓ Il va **beaucoup** mieux. (devant un adverbe)

5. Place des adverbes

- Un adverbe qui modifie un **verbe à temps simple** est placé après le verbe.

Ex.

- ✓ Je le crois **généralement**.
- ✓ Parlez-moi **franchement**.
- ✓ Il n'était **jamais** à l'heure.

5. Place des adverbes

- S'il modifie un verbe à un temps composé :
 - Quand il est **court**, l'adverbe se place entre l'auxiliaire et le participe passé.

Ex.

- ✓ Vous avez **mal** jugé la situation.
 - ✓ J'ai **presque** fini.
 - ✓ Vous avez **déjà** pris votre décision ?
- Quand il est **long** (comme beaucoup d'adverbes en '**ment**'), on le place plutôt après le participe passé.

Ex.

- ✓ Il vous a parlé **gentiment**.
 - ✓ Elle a agi **généreusement**.

5. Place des adverbes

- Les adverbes de **temps** et de **lieu** se placent après le participe passé.

Ex.

- ✓ Tu t'es levé **tard** ce matin.
- ✓ Je suis venu **ici** pour vous parler.

- L'adverbe se place après ou avant **l'infinitif**. L'adverbe '**bien**' se place devant l'infinitif.

Ex.

- ✓ Je vous demande de parler **souvent** et de **bien** écouter aussi.

Remarque : **toujours, souvent, enfin, encore, déjà, jamais** ... se placent entre l'auxiliaire et le participe passé. **Ex.** Tu as **encore** bu !

6. Analyse grammaticale

Pour analyser l'adverbe, on en indique :

1. La nature et l'espèce : adverbe ou locution adverbiale, de manière, de quantité, de temps..
2. La fonction : complément d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe.

Ex.

Qui va **doucement** va **très** longtemps.

- **Doucement** : adverbe de manière, complément de va.
- **Très** : adverbe d'intensité, complément de longtemps.

7. Exercices d'application

Exercice 1 : Dans le texte suivant, transformez l'adjectif entre parenthèses en adverbe.

La journée semble (vrai) mal commencer : le réveil n'a pas sonné, il y a (probable) une panne de courant dans le quartier. Je me lève (rapide) à tâtons, je bouscule (malencontreux) le chat qui miaule (plaintif) ; sa gamelle doit être vide et il attend (patient) ses croquettes. Dénicher une bougie et des allumettes devrait être (simple) l'affaire de trois minutes, ce qui n'est pas le cas! Enfin je retrouve (successif) le placard, la boîte de croquettes et l'assiette du chat, puis je vais préparer le café. La cafetière ne fonctionne pas, (évident) ! Je me contente (seul) de trois biscottes tartinées de beurre et de confiture, et d'un grand verre de jus de fruits. À la lueur de la bougie, je jette (machinal) un coup d'œil sur la pendule de la cuisine : quatre heures trente-cinq!(heureux) qu'elle fonctionne, elle ! Je peux retourner me coucher deux heures de plus!

7. Exercices d'application

Exercice 2 : Identifiez les adverbes et changez le sens des phrases en donnant des adverbes de sens contraire. **Ex.** Nous avons **bien** mangé / Nous avons **mal** mangé.

- Ils avancent rapidement dans le couloir. :
- Mohamed a pris plus de poids que sa sœur. :
- Il est toujours présent quand on a besoin de lui. :
- Heureusement, nous étions arrivés avant lui. :
- Les élèves sont entrés bruyamment en classe. :
- Dès qu'il trouve des saumons, l'ours brun en mange beaucoup :.....

7. Exercices d'application

Exercice 3 : Trouvez et soulignez l'adverbe dans les phrases suivantes

1. Paul est très grand.
2. Je reviendrai demain.
3. Il pousse la porte violemment.
4. Il y a beaucoup de vent.
5. Il fait assez chaud!
6. Sortez calmement de la classe!
7. Je connais peu de gens.
8. Benjamin est vraiment en colère.
9. Je t'attends là-bas! - Avant j'étais jeune!

7. Exercices d'application

Exercice 4 : Complétez les phrases ci-dessous par l'adverbe qui convient.

1. Elle était (mal, plutôt) habillée.
2. Le vieil homme se dirigeait (gentiment, lentement) vers une maison qu'il distinguait au loin.
3. C'est (terriblement, presque) cher pour un si petit tableau.
4. On mange trop, on boit trop, et on ne court pas (assez, très).
5. (aujourd'hui, parfois), il se mettait à penser à ses années d'enfance.
6. Cet enfant est (encore, soudain) bien jeune pour sortir si tard le soir.
7. Allez donc voir (ailleurs, où) si j'y suis.
8. (où, quelque part), chercher ? Il peut être n'importe où!
9. Il voyage (volontiers, oui).
10. Il est (précisément, certainement) très aimable.

7. Exercices d'application

Exercice 5 : Dans le tableau suivant, indiquez l'espèce de chaque adverbe : temps, lieu, manière, quantité

Adverbe	temps	lieu	manière	quantité
Assez				
Ensuite				
Violemment				
Ici				
Impatiemment				
Beaucoup				
Tranquillement				
Aujourd'hui				
Calmement				
Tout de suite				
Mal				
Ailleurs				

7. Exercices d'application

Exercice 6 : Soulignez les mots qui sont des adverbes et employez chacun d'eux dans une phrase.

1. Firmament
2. Calmement
3. Grondement
4. Prudemment
5. Récemment
6. Piétinement
7. fortement

7. Exercices d'application

Exercice 7 : Identifiez les adverbes, dans les phrases suivantes, et analysez-les

1. Depuis quelque temps, elle-même est toute déçue et quelque peu déprimée. Il faut dire qu'elle a appris secrètement qu'elle ne serait même pas retenue pour faire partie de la troupe de théâtre.
2. Elle est probablement à demi morte de peur depuis presque une demi-heure. C'est peut être à cause du fait qu'elle a toujours extrêmement peur de mettre ses vrais sentiments à nu.
3. Environ dix minutes plus tard, il marcha rapidement. Il était vraiment en retard.