**Bibliographie**

* **CREDIF (Centre de Recherche et d'Étude pour la Diffusion du Français) - Gougenheim et al.** : Le "Français Fondamental" (milieu des années 1950)
* **Rivenc, Paul (éd.)** : *Apprentissage d'une langue étrangère / seconde. La méthodologie*. Bruxelles, De Boeck, 2003.
* **Renard, Raymond** : *Structuro-global et verbo-tonal. Variations 1962-2010. Essais de didactique des langues*. OpenEdition Journals.
* **Besse, Henri** : *Méthodes et pratiques de l'enseignement des langues*. Paris, Crédif - Didier, 1985.
* **Besse, Henri et Galisson, Robert** : *Polémique en didactique : du renouveau en question*. Paris, Clé International, 1980.
* **Cortes, Jacques** : Divers articles de Cortes ont analysé les fondements linguistiques et didactiques des SGAV, notamment leur lien avec la linguistique de la parole de Charles Bally.
* **Coste, Daniel et Galisson, Robert** : *Dictionnaire de didactique des langues*. Paris, Hachette, 1976.
* **Germain, Claude** : *Évolution de l'enseignement des langues : 5 000 ans d'histoire*. Paris, Clé International, Coll. DLE, 1993.
* **Puren, Christian** : *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris, Nathan-Clé International, Coll. DLE, 1988.
* **Puren, Christian** : Des *méthodologies constituées et de leur mise en question*, *Le français dans le monde (recherches et applications)*, Numéro spécial "Méthodes et méthodologies", janvier, 1995, pp. 36-41.
* **Tagliante, Christine** : *La classe de langue*. Paris, CLE International, 1994.
* **Cosăceanu, Anca** : *Des méthodes SGAV à l'approche communicative en didactique du fl*, Université de Bucarest, Octobre 2014.
* **Ivan, Mihaela** : *La méthode structuro-globale audio-visuelle* (S.G.A.V.)", *Dialogos*. **Billères, Michel** : *Le SGAV, c'était ceci", blog "Au son du fle*.